

MÉXICO EXPORTA LA **NARCOGUERRA A CENTROAMÉRICA**

proceso

EL **HORROR COTIDIANO**



SEMANARIO DE INFORMACIÓN Y ANÁLISIS No. 1798
17 DE ABRIL DE 2011 • MÉXICO \$35.⁰⁰ / USD \$4.⁰⁰



Central de Abasto de la Ciudad de México

la más grande del mundo



**La Ceda, el más grande centro mayorista,
también festeja a los niños ofreciendo una
gran variedad de dulces y regalos para
consentir a los pequeños.**

**Festejamos
el día del Niño
en la CEDA**

Av. Canal de Río Churubusco s/n,
Esq. Canal de Apatlaco,
Col. Central de Abastos,
Delegación Iztapalapa, C.P. 09040
Tel.: 5694 9265

www.ficeda.com.mx

Noticiero Ciudad de **vanguardia**



PROTECCIÓN CONTRA LOS RAYOS DEL SOL

- Durante esta época de calor, la Secretaría de Salud del Distrito Federal recomienda no exponerse al sol, de las 11 de la mañana a las 4 de la tarde.
- Para evitar quemaduras solares, deshidratación e insolación, hay que evitar actividades físicas en zonas abiertas.
- Es importante beber agua constantemente y líquidos sin azúcar ni cafeína. Además, consumir alimentos frescos, frutas y verduras.
- Se debe usar ropa ligera y holgada; sombrero o gorra, y bloqueador solar.

PROGRAMA DE NIÑAS Y NIÑOS TALENTO

- A través de este programa, el Gobierno del Distrito Federal ha beneficiado a cerca de 120 mil estudiantes destacados de escuelas públicas.
- Los alumnos de 6 a 15 años de edad, que tienen un promedio mínimo de 9 de calificación, reciben un estímulo de 860 pesos mensuales.
- Que todos los menores de edad asistan a la escuela, es una prioridad del actual Gobierno de la ciudad.



EN ÉPOCA DE ESTIAJE... ¡CUIDEMOS EL AGUA!

- En esta temporada de estiaje, es importante cuidar el agua y evitar su dispendio. El líquido vital que muchos desperdician, le hace falta a otros hogares.
- El agua que llega a la Ciudad de México de los ríos Cutzamala y Lerma recorre de 54 a 164 kilómetros y se requiere de una gran infraestructura.
- Se necesitan 102 bombas para que el vital líquido llegue hasta el Distrito Federal debido a su altura, antes de que pase a la red primaria de agua potable.

Secretaría de Finanzas

OM
OFICIALIA MAYOR


SISTEMA DE AGUAS
DE LA CIUDAD DE MÉXICO

 **Ciudad
México**
Capital en Movimiento

Esto es ser una... Ciudad de **vanguardia**

Este programa es de carácter público, open a cualquier partido político. Queda prohibido su uso para fines distintos a los establecidos en el programa.

www.df.gob.mx

Índice



Una de las narcofosas de San Fernando, Tamaulipas.
Foto portada: Especial



30

NARCOTRÁFICO

- 6** La descomposición nacional /Marcela Turati
- 10** Clamor por los desaparecidos /Gloria Leticia Díaz
- 13** Una frontera llena de fosas /J. Jesús Esquivel
- 15** Migrantes: los que ni huella dejan... /Patricia Dávila
- 18** Ante la ceguera presidencial, la movilización nacional... /José Gil Olmos
- 26** México exporta su guerra /Ricardo Ravelo
- 30** Los Zetas en Guatemala: bienvenidos /Óscar Martínez
- 34** Sacerdocio de alto riesgo /Rodrigo Vera

TELECOMUNICACIONES

- 40** Todo Puebla es territorio Televisa /Jenaro Villamil

INTERNACIONAL

- 42** **EL VATICANO:** Los pecados del beato Juan Pablo /Cynthia Rodríguez
- 46** **ISRAEL:** En medio del huracán árabe /Témoris Grecko
- 50** **TERRORISMO:** Moda, belleza y jihad /Leonardo Boix

ANÁLISIS

- 52** Patear la lata /Denise Dresser
- 53** Tamaulipas /Naranjo
- 54** Endebles instituciones electorales /Jesús Cantú

CISA / Comunicación e Información, SA de CV

CONSEJO DE ADMINISTRACIÓN: Presidente, Julio Scherer García; Vicepresidente, Vicente Leñero; Tesorero, Enrique Maza

proceso

semanario de información y análisis

DIRECTOR: Rafael Rodríguez Castañeda

SUBDIRECTOR DE INFORMACIÓN: Salvador Corro

SUBDIRECTORA DE COMERCIALIZACIÓN: María Scherer Ibarra

SUBDIRECTOR DE ADMINISTRACIÓN: Humberto Herrero

SUBDIRECTOR DE FINANZAS: Alejandro Rivera

ASISTENTE DE LA DIRECCIÓN: María de los Ángeles Morales; ayudante, Marlon Mejía

ASISTENTE DE LA SUBDIRECCIÓN DE INFORMACIÓN: Graciela Zepeda

COORDINADORA DE FINANZAS DE REDACCIÓN: Beatriz González

EDICIÓN Y CORRECCIÓN: Alejandro Pérez, coordinador; Cuauhtémoc Arista, Tomás Domínguez, Sergio Loya, Enrique de Jesús Martínez

REPORTEROS: Carlos Acosta, Miguel Cabildo, Jorge Carrasco, Jesusa Cervantes, Patricia Dávila, Gloria Leticia Díaz, Alvaro Delgado, José Gil Olmos, Alejandro Gutiérrez, Santiago Igarúa, Ricardo Ravelo, Arturo Rodríguez, Rodrigo Vera, Rosalía Vergara, Jenaro Villamil

CORRESPONSALES: Campeche, Rosa Santana; Colima: Pedro Zamora; Chiapas, Isain Mandujano; Guanajuato: Verónica Espinosa; Guerrero, Ezequiel Flores Contreras; Jalisco, Felipe Cobián; Michoacán, Francisco Castellanos; Nuevo León, Luciano Campos; Tabasco: Armando Guzmán; Tamaulipas, Ma. Gabriela Hernández; Veracruz, Regina Martínez

INTERNACIONAL: Homero Campa, coordinador; Corresponsales: Madrid: Alejandro Gutiérrez; París: Anne Marie Mergier; Washington: J. Jesús Esquivel

CULTURA: Armando Ponce, editor; Judith Amador Tello, Javier Betancourt, Blanca González Rosas, Estela Leñero Franco, Isabel Leñero, Rosario Manzanos, Samuel Máñez Champion, Jorge Munguía Espitia, José Emilio Pacheco, Alberto Paredes, Eduardo Soto Millán, Raquel Tíbol, Florence Toussaint, Rafael Vargas, Columba Vértiz de la Fuente; asistente, Niza Rivera Medina; cultura@proceso.com.mx

ESPECTÁCULOS: Roberto Ponce, coordinador. espectaculos@proceso.com.mx

DEPORTES: Alejandro Caballero, Coordinador; Raúl Ochoa, Beatriz Pereyra

FOTOGRAFÍA: Marco Antonio Cruz, Coordinador; Fotógrafos: Germán Canseco, Miguel Dimayuga, Benjamín Flores, Octavio Gómez, Eduardo Miranda; ; asistente, Aurora Trejo; auxiliar, Violeta Melo

AUXILIAR DE REDACCIÓN: Ángel Sánchez

AYUDANTE DE REDACCIÓN: Damián Vega

ANÁLISIS: Colaboradores: John Ackerman, Ariel Dorfman, Sabina Berman, Jesús Cantú, Denise Dresser, Miguel Ángel Granados Chapa, Marta Lamas, Pablo Latapí Sarre, Rafael Segovia, Javier Sicilia, Enrique Semo, Ernesto Villanueva, Jorge Volpi; cartonistas: Gallut, Helguera, Hernández, Naranjo, Rocha

CENTRO DE DOCUMENTACIÓN: Rogelio Flores, coordinador; Juan Carlos Baltazar, Lidia García, Leoncio Rosales

CORRECCIÓN TIPOGRÁFICA: Jorge González Ramírez, coordinador; Serafín Díaz, Sergio Daniel González, Patricia Posadas

DISEÑO: Alejandro Valdés Kuri, coordinador; Fernando Cisneros Larios, Antonio Fouilloux Dávila, Manuel Fouilloux Anaya, Ernesto García Parra

COMERCIALIZACIÓN

PUBLICIDAD: Ana María Cortés, administradora de ventas; Eva Ángeles, Rubén Báez ejecutivos de cuenta. Tel. 5636-2077 / 2091 / 2062

VENTAS Y MERCADOTECNIA: Margarita Carreón, gerente Tel. 56 36 20 63. Lucero García, Norma



34



60



42



74

- 56** ¿Complot contra el IFE? /Ernesto Villanueva
- 57** Interés Público /Miguel Ángel Granados Chapa
- 58** El presidente responde airado a los marchistas /Sabina Berman

CULTURA

- 60** Soumaya: museo sin orden, colección dispareja /Judith Amador Tello

- 64** Páginas de crítica

Arte: La maraña en el arte contemporáneo /Blanca González Rosas

Estro armónico: Paladín de las causas nobles (II) /Samuel Máynez Champion

Música: In Memoriam Daniel Catán /Mauricio Rábago Palafox

Teatro: *Mentiras* /Estela Leñero Franco

Cine: *Verano de Goliat* /Javier Betancourt

Televisión: *Poderes concentrados* /Alma Rosa Alva de la Selva

ESPECTÁCULOS

- 72** Los animadores mexicanos alían su voz /Columba Vértiz de la Fuente

DEPORTES

- 74** El veto de Televisa /Raúl Ochoa

- 80** Palabra de Lector

- 82** Mono Sapiens /¡¡¡¡Arrancan!!!! /Helguera y Hernández

Velázquez. Circulación: Mauricio Ramírez, Gisela Mares. Tel. 5636-2064. Pascual Acuña, Fernando Polo, Andrés Velázquez. Suscripciones: Cristina Sandoval Tel. 5636-2080 y 01 800 202 49 98. Delfina Cervantes, Luis Coletor, Ulises de León.

ATENCIÓN A SUSCRIPTORES (Reparto): Lenin Reyes Tel. 5636-2065. Jonathan García.

ADMINISTRACIÓN. RECURSOS HUMANOS: Luz María Pineda, coordinadora

SISTEMAS: Jorge Suárez, gerente; Eduardo Alfaro, Betzabé Estrada, Javier Venegas

ALMACÉN y PROVEEDURÍA: Mercedes Guerra, coordinadora; Rogelio Valdivia

MANTENIMIENTO: Miguel Olvera, Víctor Ramírez

FINANZAS. CONTABILIDAD: María Concepción Alvarado, Christian Arcos, Rosa Ma. García, Edgar Hernández, Felipe Suárez, Raquel Trejo Tapia

COBRANZAS: Sandra Changpo, jefa; Raúl Cruz

OFICINAS GENERALES: Redacción: Fresas 13; Administración: Fresas 7, Col. del Valle, 03100 México, DF

CONMUTADOR GENERAL: Karina Ureña; Flor Hernández; 5636-2000

FAX: 5636-2019, Dirección; 5636-2055, Subdirección de Información; 5636-2086, 5636-2028, Redacción.

AÑO 34, No. 1798, 17 DE ABRIL DE 2011

IMPRESIÓN: Impresora Transcontinental de México; Durazno 1, Col. San José de las Peritas 16010 México DF.

DISTRIBUCIÓN: Voceadores DF y Zona Metropolitana: Comunicación Telefónica en Línea, SA de CV. Tel. 5535-0732. Voceadores Puebla, Pue.: Jorge López Morán; Tel. 467-4880. Resto de la República y Locales Cerrados: Publicaciones Citem, SA de CV. Tel. 5366-0000.

aporo agencia proceso de información

EDITOR EN JEFE: Raúl Monge; Editores: Miguel Ángel Vázquez, Jorge Pérez, Concepción Villaverde; asistente: María Elena Ahedo; Tels.: 5636-2087, Fax: 5636-2006

procesoPOTO agencia de fotografía

EDITOR: Marco Antonio Cruz; Dirección: www.procesofoto.com.mx

Correo electrónico: rednacional@procesofoto.com.mx; Ventas y contrataciones: 5636-2016 y 56362017

procesoCOM.MX

EDITOR: Alejandro Caballero; Correo electrónico: acaballero@proceso.com.mx; Juan Pablo Proal, coeditor; Alejandro Saldivar, asistente de contenidos; Tel. 5636-2010

Soporte técnico: Jorge Suárez; Tel. 5636-2106

procesoradio

COORDINADOR: Alejandro Caballero; procesoradio@proceso.com.mx; Tel. 5636-2010

Certificado de licitud de título No. 1885 y licitud de contenido No. 1132, expedidos por la Comisión Calificadora de Publicaciones de Revistas Ilustradas el 8 de septiembre de 1976. Proceso es una Reserva para uso exclusivo otorgada por la Dirección de Reservas del Instituto Nacional del Derecho de Autor en favor de Comunicación e Información, S.A. de C.V., bajo el Número 04-2000-112911074700-102. Registro del S.P.M. CR-DFJ-003-99 / Número ISSN: 1665-9309



Circulación certificada por el Instituto Verificador de Medios
Registro No. 105 / 20

Suscripciones DF y zona Metropolitana: Un año, \$1,300.00; 6 meses, \$750.00; Guadalajara, Monterrey y Puebla: Un año, \$1,400.00; 6 meses, \$800.00. Ejemplares atrasados: \$40.00. Servicios informativos y fotográficos: AP, Notimex, Reuters.

Prohibida la reproducción parcial o total de cualquier capítulo, fotografía o información publicados sin autorización expresa de Comunicación e Información, S.A. de C.V., titular de todos los derechos.

La **descomposición** nacional

Marcela Turati



La morgue de Matamoros es una sucursal del purgatorio. Tras hacerse público el hallazgo de fosas llenas de cadáveres en San Fernando, Tamaulipas, cientos de personas de todo el país acudieron para saber si sus desaparecidos –de los que no habían hecho la denuncia por puro temor– están ahí, entre los ejecutados. Los trámites son lentos y dolorosos... más cuando las respuestas tardan en llegar y aún más cuando se sabe que muchos cuerpos fueron enviados al Distrito Federal porque esta ciudad, “La Meca” de los desaparecidos, ya no se da abasto...

MARCELA TURATI

MATAMOROS, TAMPS.- El hedor traspasa las paredes de la morgue. Se cuela por escuelas, negocios y casas, impregna la ropa, atasca las gargantas, encoge la nariz, provoca náusea, obliga a apurar el paso. En el edificio blanco donde se origina la peste hay 71 cuerpos en el piso, unos sobre otros, que esperan su turno para la autopsia.

En el estacionamiento, un tráiler de esos que podrían transportar frutas, sirve como depósito para otros 74 cadáveres envueltos en bolsas de basura y amortajados con cinta adhesiva que lleva escrito el lugar de su hallazgo.

Las carrozas fúnebres llegan cada tanto con otros cuerpos recién desenterrados. En el último conteo eran 145.

Los cementerios clandestinos descubiertos en el municipio bisagra de San Fernando –que une a Reynosa y Matamoros con Ciudad Victoria– evidencian el nivel de descomposición de la narcoguerra.

Cada fosa es prueba del encubrimiento oficial a la anormalidad cotidiana: las carreteras controladas por criminales, las matanzas cotidianas, el subregistro de muertos, las desapariciones masivas de personas, la primitiva barbarie de los grupos enfrentados, el reclutamiento forzado de jóvenes para la guerra, la cómplice indiferencia de la justicia y el obligatorio silencio ciudadano.

“Hasta ahora se dieron cuenta de lo que pasa. ¿Ya cuándo?, si mi marido y su compadre iban a León a dejar unos carros y nunca llegaron a Victoria y vivo sin una noticia, ¡nada!”, reclama una rubia con lentes oscuros y palabras atasgadas por las lágrimas.

“Desde el año pasado había ya muchas denuncias pero no nos oían, era como hablar abajo del mar”, dice furiosa una tamaulipeco flaquita y ágil que de la cajuela de un auto descarga garrafones de agua potable. Los deposita bajo la lona improvisada como albergue atendido por espontáneos que alimentan y consuelan a los fuereños que llegan para cotejar si sus familiares, los que un día no llegaron, están entre los desenterrados. Matamoros, Meca nacional de las familias con desaparecidos.

“No habíamos denunciado nunca. Apenas nos animamos porque están sacando tanta gente de las tumbas y vimos en las noticias que llegaron muchas familias”, reconoce el padre de Leonte Silva Hernández –criador de pollos, padre de tres hijos y desaparecido en noviembre en San Fernando–, de quien no había denunciado la ausencia por miedo a que “lo tormenten”.

Los sepulcros removidos atrajeron a tamaulipecos de todos los puntos del estado, que aquí son mayoría, pero también a personas de Guerrero, Oaxaca, Veracruz, Hidalgo, Distrito Federal, Zacatecas, Michoacán, Jalisco o Guanajuato que sospechan que sus familiares fueron capturados en alguna de estas carreteras de la muerte.

La pesadilla ocurrió en San Fernando –municipio vecino controlado por *Los Zetas*, que desde el año pasado está en guerra contra el cártel del Golfo, su origen–, el mismo que scandalizó al mundo en agosto pasado por el hallazgo de 72 migrantes centro y sudamericanos asesinados.

El nuevo encuentro de ocho fosas clandestinas con 59 cadáveres ocurrió el 6 de abril y destapó la podredumbre: los criminales asesinaban a los pasajeros de los

autobuses que transitaban por la carretera de San Fernando, como ocurrió en tres corridas a finales de marzo.

El Ejército detuvo a varios implicados que señalaron los sitios de las excavaciones, y a 11 policías locales cómplices. Hasta el viernes 15 ya eran 145 los cadáveres exhumados de decenas de fosas.

Un ama de casa de Ciudad Altamirano, Guerrero, se mantiene inmóvil, recargada contra una pared de la oficina de servicios periciales. Es la presentida viuda de uno de los pasajeros del ómnibus que iba a Reynosa, donde su esposo y seis compañeros intentarían cruzar a Estados Unidos.

“Como no llegó pedimos hablar con el chofer para preguntarle, pero en la terminal nos dijeron que no reportó nada. Los de los autobuses sospechaban que les faltaba gente porque “sobraban maletas”. Hasta después el chofer nos confesó que, entre las siete y las ocho de la mañana del 29 de marzo, unos hombres armados bajaron a todo el pasaje, como a 25 gentes, y nomás dejaron irse a las dos mujeres que iban, al chofer y su ayudante”, cuenta esta madre de cuatro hijos que lleva una mochila con ropa como único equipaje.

Ninguno de los guerrerenses denunció la desaparición porque esperaban que los secuestradores pidieran rescate, como es la usanza. Entonces supo por las noticias que los cuerpos de los pasajeros eran albergados en esta morgue.

“Tengo tres días aquí, dicen que no puedo verlos, que los cuerpos están muy descompuestos... si está vivo o muerto lo quiero encontrar”, dice triste y asustada: “Borre el nombre de él, dicen que a veces los tienen vivos y si se publica, los matan”. ►



San Fernando. "Todo apesta"

Otra mujer de Arcelia, Guerrero, hace fila para que le tomen la muestra de ADN para sacar a su hijo de entre los cuerpos apilados en las bolsas de basura: "Es jornalero, iba a Reynosa, salió el 28 de marzo en uno de esos camiones".

Los forasteros que llegan a la morgue tienen que hacer al menos cuatro filas que duran horas: dos para denunciar la desaparición, dos para dejar su sangre para el cotejo genético.

En la recepción de la oficina de servicios periciales, en el tiempo de espera se escuchan las inquietudes comunes:

—Señorita, ¿no nos podrán poner las fotos de los muertos? —pregunta un rancharo anciano.

—No. Quedaron irreconocibles por el paso del tiempo y las condiciones de su muerte —contesta la recepcionista—. Sólo describiendo las ropas, tatuajes o cadenas se puede saber. Por eso se pide que dejen esos datos porque aunque hay 100 cuerpos han venido más de 400 familias buscando.

—¿Hasta cuándo nos van a decir? —pregunta frustrada una mujer con cuatro días de espera.

—Señora, es que hay muchísima gente y tenemos que mandar los paquetes para cotejar.

La oficina parece un purgatorio lleno de personas con miradas perdidas, ojos llorosos, lágrimas escurridas. A ratos se hace el silencio de un velorio, otras veces

se convierte en comunidad de autoayuda.

—A veces es mejor, de una vez, el trancazo a estar todo el día pensando si estará vivo, si lo estarán golpeando, si habrá comido —dice alguien.

—Ya ni pasa la comida, nos dan una muerte lenta —dice una joven con un bebé en brazos.

—Nosotros no queremos encontrar a mi hijo aquí. Lo queremos vivo. Ya lo hemos buscado en Reynosa, Laredo, Mier. Hasta fuimos a ver unos cuerpos quemados pero no pudimos: no quedó ni un *teni*, ni un pantalón y así andamos —dice la mamá del cocinero Leonel Ignacio Mancilla Silva, desaparecido en un auto particular con su jefe y dos compañeros de trabajo en la carretera a Reynosa.

Hasta 100 personas al día hacen fila para ser atendidas. Algunas se persignan al momento de tomar su turno. Una anciana nerviosa suspira y dice: "Que sea lo que Dios quiera, ¿qué más?".

Cargando recuerdos

En el predio contiguo, los forenses enfundados en trajes quirúrgicos blancos manipulan los cadáveres. Bajan del tráiler las bolsas de basura con forma humana hasta depositarlas en el piso del Servicio Médico Forense. En sentido contrario sacan otros para subirlos al tráiler.

A quienes buscan a sus familiares se

les encoge el corazón cuando miran, perplejos, la manipulación de los cadáveres dispuestos en el contenedor como si fueran cajas de fruta.

"Dios quiera que mis familiares no estén aquí, no me da gusto ver cómo están sacando las personas del camión", dice mientras se aleja apurada la cocinera Isidra Pérez Segundo, que en un mismo día perdió a su hijo, su nuera, su hija con ocho meses de embarazo, su yerno y un nieto de cinco años en la carretera. Ahora ella mantiene a Daira Yareli, su nieta huérfana a los cuatro años, que sonríe desde la pantalla del celular.

Los forenses apenas se dan abasto. A ratos salen a fumar para exorcizar el tufo agarrado a la garganta. Se abren el zíper de los overoles.

En voz baja, porque tienen prohibido dar información, dicen que la mayoría de los asesinados que han revisado llevan las manos amarradas a la espalda y las camisetas sobre la cabeza.

No van vendados. Pocos tuvieron una muerte rápida. Tres eran mujeres.

"Están muy golpeados, con golpes en el cráneo, como con un fierro, un tubo, un mazo. Así vienen los nueve que revisamos hoy. Unos ni siquiera se pueden evaluar, casi ninguno tiene disparo en la cabeza", dice uno de ellos a **Proceso**.

Otro perito investigador que participó en la localización de las fosas explica que detectaron los cementerios gracias al "dedo" (informante) que los guió, porque no están al pie de la carretera ni a simple vista. Tuvieron que excavar unos montículos hechos con maquinaria por los criminales para esconder a sus víctimas.

Este funcionario confirma que la mayoría fueron asesinados a golpe de marro. Como todos, adjudica el crimen a *Los Zetas*, que dominan la zona.

Algunos de los muertos tienen ropa de invierno. Casi todos eran pobres ("no tenían para pagar casetas, para vías más rápidas, y nadie quiso enterarse porque no eran hijos de ningún famoso", dice).

—¿Por qué los habrán matado? —se pregunta al investigador.

—A todos los hombres, jóvenes, en edad de enrolarse, los ven como potenciales enemigos. Podría ser que están tan desesperados que los matan previniendo que se hagan sicarios del Golfo. Además, así les impiden llegar a Matamoros y Reynosa, que controlan los contrarios.

Purgatorio nacional

Ninguna autoridad se puede decir sorprendida por lo que aquí ocurre. Sobre todo si se miran los papeles que tapizan las oficinas con mensajes como “ayúdanos a encontrarlo” y los rostros de jóvenes como Eli Octavio, de 17 años, extraviado en la carretera de San Fernando; la quinceañera Yukan Yanay, levantada en el centro de Valle Hermoso igual que el joven Francisco Felipe Maya. Son cientos.

Quiénes están aquí ya recorrieron las rutas de las narcofosas. Como el anciano Crescencio Ortiz, tamaulipeco de San Fernando, cultivador de sorgo, quien busca a su hijo Adolfo, también agricultor (“y no era ni borracho ni fumador ni jugador ni nada”), aclara.

“Desde que no volvió fue andar buscando muertos tirados, ir a verlos, caminar en la orilla de la carretera o en algún monte o en las funerarias. Pedir al Ejército que nos enseñe a los que han liberado para ver si lo vieron.”

O los familiares de Natanael Arturo y Josué Arcel, hermanos defeños que fueron a McAllen a comprar ropa para el bebé del primero. Antes de desaparecer, uno de ellos envió por celular un mensaje: “Nos acaban de secuestrar en San Fernando, no *hahas* nada si llega a pasar algo solo avísale a mis papas. me metieron en la cajuela. no me vayas a llamar ni nada”. Sus padres han peinado Tamaulipas, esquivado “halcones”, acudido a morgues, procuradurías, PGR, Marina, Sedena, Policía Federal, derechos humanos, periodistas, las señora Wallace y Moreira, para recuperarlos.

La esperanza no muere. Se refugian en la oración, en adivinos o hasta en milagros. Como la anciana oaxaqueña que dice: “Quiero ir a la televisión con Laura (Bozzo) para ver si ella los encuentra”.

Los nervios se quiebran en la larga espera, como ocurre a la señora Guadalupe Alfaro cuando quiere anotar a su sobrino Jairo Daniel entre los desaparecidos que reclama hecha llanto: “¡Quisimos hacer la denuncia pero en la PGR de Reynosa no nos la quisieron tomar, que por seguridad de nosotros! ¡Aquí hay confabulación! Yo tuve que hacer volantes y dejarlos en todos los rincones. Anduve 15 días en las brechas de la carretera, sola, buscando y pidiendo en los retenes y la guarnición militar que me llamaran si aparecía un muerto o si rescataban a alguien”.

La gente explota cuando se entera de que el tráiler con los cadáveres fue enviado al Distrito Federal. Sienten que los separaron de los suyos una vez más.

“¡Los muertos son de Tamaulipas, los queremos aquí! Ya nos quedamos viudas

con nuestros huérfanos, ¿para qué quieren exponernos yendo por las carreteras a buscarlos allá? ¿Quieren que maten a otros 500? ¿Cuánto más nos harán esperar para que no los regresen?”, grita con rabia la esposa de Agustín Jaime del Ángel, desaparecido el 1 de diciembre en el “tramo peligroso” carretero.

La familia del matamorenses Gonzalo García Casanova, que fue el primero en ser identificado el lunes anterior, reclama porque se lo llevaron al DF con los demás. “Si ya saben quién es, ¿por qué se lo llevan? Nomás nos hacen sufrir más”, lamenta su hermana, quien, como la mayoría aquí, no entiende por qué los “llevaron a pasear”.

Los episodios de rabia estallan contra cualquier funcionario que aparece y la gente reclama que el gobernador Egidio Torre no ha llegado a este lugar a solidarizarse y que Felipe Calderón nunca ha tomado esas carreteras. Los fuereños también reclaman porque nadie les avisó de los peligros de las carreteras.

El chofer de uno de los autobuses que diariamente viaja hasta Victoria reconoce ante **Proceso** los peligros conocidos por sus colegas: “Desde hace dos años mirabas en la noche o en la madrugada en las carreteras o en las brechas puro camión de 300, 400 mil pesos con las puertas abiertas, y puros pelados con armas largas. Por eso dejamos de viajar en la noche. Si vas en carro ¡aguas!, que van y te cierran en las camionetas, te tumban el carro, te secuestran o te matan”.

Sangre llama a sangre

En la fila muchas madres son las primeras voluntarias para hacerse la prueba de la sangre que les permitirá reclamar al hijo. Sus esposos las esperan en los pasillos, nerviosos. También llegan mujeres con todos sus hijos por si se requieren más genes para darle al papá una tumba.

Una niña de tres años está en la fila creyendo que la van a vacunar, porque sus tíos no le han dicho que su papá, su mamá y su hermanito están desaparecidos. Otro niño zacatecano de 12 años, hijo de Enrique Vázquez Ibarra –desaparecido en Méndez cuando regresaba con un carro usado que acababa de comprar– sostiene la foto de su papá para que lo fotografíen, mientras su tío comenta que “lo agarraron frente a la escuela, llegaron, lo cargaron, lo echaron pa’riba”.

La mayoría de los tamaulipecos nunca había denunciado la desaparición. Por miedo.

Con las historias que se cuentan en la espera se podría hacer una cartografía de

los levantones y concluir que en estas tierras los jóvenes son reclutados a la fuerza como combatientes de reemplazo de los exterminados todos los días.

“Mi hijo iba a cumplir 22 años, trabajaba en un Oxxo, el 8 de enero se lo llevaron del trabajo. Fue en Valle Hermoso. No pudimos denunciar porque ahí no hay autoridad.”

“El mío es José Juan Zavala (obrero, padre de cuatro niños). Salió en la mañana y no volvió. En Matamoros se llevan a muchos.”

“Yo vengo por Roberto Díaz, es ayudante de albañil, lo sacaron aquí del solar de su casa.”

“Le tocó a mi hijo César Mosqueda que se lo llevaron como a muchos otros *huercos*. Un amiguito vino a decirme que una camioneta lo había recogido y del susto ni la camioneta quiso describir.”

“Anote al mío: Daniel Contreras Lerma, de 16 años, y a su amigo César Homero Salazar, de 18, se los llevaron del Oxxo de cuadra y media de la casa. Así pasa en Valle Hermoso: la gente va caminando y se la llevan, o te sacan de casa, y es parejo para hombres y mujeres. Y la gente que se ha escapado no quiere decir si ahí vieron a alguien.”

“A mi hermana (Luz Elena Ramírez, madre, 30 años) le hicieron señas de un carro gris, se acercó, la tomaron del hombro y ya no supimos.”

“Yo busco a Edgar Silquero Vera, gerente de una gasolinera de San Fernando. Encontramos sólo su camioneta Expedition. Se pasean en ella los marinos pero dicen que no saben nada.”

“Mi hijo tendría ‘orita unos 20 años. Se lo llevaron en un levantón en San Fernando porque se llevan a todos parejo a trabajar obligados. Pero mejor borre su nombre.”

Los peritos de la morgue se dan un descanso y vuelven a salir a fumar. Es el jueves 14. Han trabajado toda la semana y les acaban de informar que llegará otra camioneta con una docena de cuerpos.

En los noticiarios del día se anuncia que el gobierno estatal impulsará el estado como destino turístico para Semana Santa. “¡Ya ni la chingan estos cabrones!” comenta un ministerio público enojado.

Un reportero local que observa el can-sancio general comenta: “Y eso que falta que excaven todos los de Camargo, Alemán, Guardado de Arriba y de Abajo, los poblados Los Guerra y Comales, Ciudad Mier, Valle Hermoso, Anáhuac, Cruillas, González Villarreal, Nuevo Padilla, Nuevo Guerrero... Todo el estado está lleno de fosas clandestinas”.

Todo alrededor apesta. ●



Clamor por los desaparecidos

Diversas organizaciones de derechos humanos del norte de la República elaboraron un alarmante informe sobre las desapariciones forzadas, especialmente en Tamaulipas: la mayoría son colectivas, de personas de alrededor de 30 años, y las denuncias de estos casos son ignoradas o estigmatizadas. El hallazgo de más de 100 cadáveres en fosas clandestinas en San Fernando apuntala los datos del informe y, además, dicen sus autores, es “la punta del *iceberg* de una realidad que debe ser atendida por organismos internacionales”, porque en el país no hay experiencia ni intención de buscar a los desaparecidos.

GLORIA LETICIA DÍAZ

El jueves 14, familiares de ocho hombres originarios de San Diego de la Unión, Guanajuato—desaparecidos el 9 de marzo de 2010 cuando trataban de llegar a Estados Unidos vía Tamaulipas—desistieron de su intento de ir a ese estado pese a los indicios, cada vez más sólidos, de que las personas que buscan estarían entre los 145 cadáveres exhumados hasta el viernes 15 en las fosas de San Fernando.

Tras dar muestras de ADN a la Procuraduría General de Justicia de Guanajuato, los parientes de José Luis Banderas Hernández, Felipe de Jesús Tapia Frías, Jaime Rodríguez González, Javier García Campos, Jesús Humberto Cantero Hernández, Juan Balderas Tapia, Mauricio Rodríguez

González y Miguel Balderas Pérez se convencieron de que su presencia en Matamoros “no aceleraría las investigaciones y que era preferible buscar una forma más efectiva de presionar a las autoridades”, dice a **Proceso** Ángeles López, directora del Centro de Derechos Humanos Victoria Diez.

Esa organización ha documentado 15 casos de desaparición forzada en Guanajuato que les fueron presentados a los integrantes del Grupo de Trabajo sobre Desaparición Forzada o Involuntaria (GTDFI) de la ONU durante su visita a México el mes pasado.

López agrega: “El descubrimiento de las fosas clandestinas en Tamaulipas sacudió a las familias de los desaparecidos; tanto, que muchas que se habían reservado su dolor tuvieron que salir a poner una denuncia para que la procuraduría les hiciera las pruebas de ADN. De 27 familias que habían presentado queja formal antes de lo de Tamaulipas, la cifra se disparó a 60; esto habla de la gravedad del problema”.

Muchas de las familias que no han tenido el acompañamiento de organizaciones sociales, apunta, “han sufrido en solitario y al parecer son las que se desplazaron a Tamaulipas en busca de sus seres queridos”.

En entrevista por separado, Blanca Martínez, directora del Centro de Derechos Humanos Fray Juan de Larios, dice a **Proceso**:

“Antes de llegar al Centro, muchos ya habían acudido a varios estados donde se descubría una fosa clandestina, aunque su familiar no hubiera desaparecido ahí; previamente habían ido a centros de detención, cuarteles, hospitales, psiquiátricos, morgues...”

“Con el apoyo de las organizaciones, que hemos presionado para que las autoridades se hagan cargo de las pruebas de ADN —antes querían que los deudos pagaran los gastos—, ahora presionamos para que hagan su trabajo y los familiares esperen los resultados. No hay necesidad de que vayan al infierno.”

La información genética de los familiares, apunta, “se va a cotejar con la de los restos que tiene la Subprocuraduría de Investigación Especializada en Delincuencia Organizada, y los que resulten positivos van a reclamarse al Servicio Médico Forense de la Ciudad de México, donde se van a almacenar”.

Ambas activistas coinciden en que ha sido la presión de organizaciones y familiares la que ha obligado a las autoridades a reconocer un problema que ya es inculcable: las desapariciones forzadas, multiplicadas en la guerra contra el narcotráfico.

En su informe preliminar, dado a conocer el 31 de marzo, el GTDFI señala que, en varios estados del país, “más de 3 mil personas habrían desaparecido desde 2006”; en ese mismo periodo la Comi-

sión Nacional de los Derechos Humanos (CNDH) integró 283 expedientes por desaparición forzada.

En paralelo a las desapariciones, esta guerra contra el narco se ha caracterizado también por la siembra de cadáveres.

Un recuento hemerográfico de **Proceso** —tomando como rango la inhumación mínima de cinco cuerpos en un mismo sitio— revela que en este sexenio se han descubierto 718 cadáveres en 47 fosas clandestinas en Guerrero, Nuevo León, Tamaulipas, Michoacán, Chihuahua, Oaxaca, Coahuila, Guanajuato, Zacatecas, Durango, Sinaloa, Sonora, Baja California, Campeche, Quintana Roo, Jalisco e Hidalgo.

Antes del hallazgo de las fosas clandestinas en San Fernando, que hasta el viernes 15 sumaban 145 cadáveres, y de los cuerpos de 72 migrantes centroamericanos sin sepultar descubiertos en 2010, en el ejercicio realizado por este semanario en la prensa nacional no se hallaron referencias de inhumaciones clandestinas con restos de cinco o más personas en Tamaulipas.

“No hay reglas claras”

Tras el descubrimiento de las fosas clandestinas de San Fernando, Ariel Dulitzky, integrante del GTDFI, reitera la posición de esa instancia de la ONU tras su visita al país: “México carece de una política integral para hacer frente al fenómeno de las desapariciones forzadas”.

Consultado por este semanario vía correo electrónico, Dulitzky resalta que durante la visita del GTDFI, “a pesar de las preguntas formuladas, no recibimos información sobre los motivos por los cuales Plataforma México no ha sido utilizada de forma sistemática para determinar la suerte o el paradero de víctimas de desapariciones forzadas ni para encontrar posibles fosas clandestinas”.

Cauteloso en su respuesta por su condición de miembro del GTDFI, Dulitzky sostiene que “en México no existen reglas claras para realizar procesos de exhumación e identificación de restos humanos, y tampoco para su almacenamiento”.

Durante la visita, apunta, “como Grupo de Trabajo resaltamos los problemas respecto a la búsqueda de personas desaparecidas forzosamente, la identificación de restos, la exhumación de cadáveres, la falta de base de datos centralizada sobre personas desaparecidas y la falta de acceso a la información relacionada con casos de las desapariciones forzadas”.

En una entrevista anterior con la reportera, el especialista resaltó que tras hablar con diversas autoridades del gobierno calderonista, la primera conclusión del GTDFI fue que “no asumen que hay un problema de desaparición forzada en México, lo cual, unido al tema de que

hay indicios del deterioro de la situación de derechos humanos, es preocupante”. (**Proceso** 1796).

La máxima expresión de la negación del problema ocurrió el martes 12 en Torreón, Coahuila, durante una gira de trabajo de Felipe Calderón con empresarios.

Fuera del hotel donde se llevaba a cabo la reunión, el Estado Mayor Presidencial intentó cubrir con dos tráileres la protesta de Fuerzas Unidas por Nuestros Desaparecidos en Coahuila (Fundec), que exigían la presentación con vida de 155 personas desaparecidas desde que arrancó la guerra contra el crimen organizado.

Fundec es una agrupación que junto con otras ocho organizaciones civiles, entre ellas los centros de derechos humanos Victoria Diez y Fray Juan de Larios, elaboró el informe *La desaparición forzada. Expresión del incumplimiento de las responsabilidades de respeto, protección y garantía de los derechos a la seguridad, integridad y libertad en México*.

El documento, del que **Proceso** tiene copia y que también se entregó al GTDFI, recaba 250 casos de desaparecidos en Coahuila, Chihuahua, Nuevo León y Guanajuato.

En su realización también participaron las organizaciones chihuahuenses Centro de Derechos Humanos de las Mujeres (CDHM), Centro de Derechos Humanos Paso del Norte, Justicia para Nuestras Hijas y Comisión de Solidaridad y Defensa de Derechos Humanos; la nuevoleonense Ciudadanos en Apoyo de los Derechos Humanos (CADHAC) y el coahuilense Centro de Derechos Humanos Juan Gerardi.

El informe señala que 90% de las desapariciones en el noreste del país son colectivas; en su mayoría las víctimas son hombres con una edad promedio de 30 años; que las desapariciones son estigmatizadas con el término de “levantones” para “disimular o encubrir una desaparición forzada”, y que los familiares que se atreven a denunciar ante las autoridades deben demostrar que la persona reclamada “no es delincuente o prostituta”.

Entre los factores comunes que han identificado están: que cuando las autoridades ministeriales admiten una queja por desaparición forzada, la turnan al departamento de “personas extraviadas o ausentes”, o bien se integran actas administrativas o circunstanciadas que carecen de valor legal para iniciar una investigación; prevalece una dilación injustificable en las investigaciones, en tanto que a algunos familiares se les indica que “a sus seres queridos se los llevaron grupos de la delincuencia organizada, sin más, como si esto fuera excluyente de responsabilidad para las autoridades”.

Recurrentemente, organizaciones y familiares de desaparecidos son víctimas de hostigamientos y amenazas, incluso de ▶

Óscar Alvarado

las autoridades; se reportan casos extremos, como la denuncia penal por usurpación de funciones que interpuso la CNDH contra el abogado del CADHAC Leonel Jasso, por darle seguimiento a una queja.

En Chihuahua, policías federales y agentes de la PGR intentaron detener en enero pasado a Ángel Alvarado Fabela, padre José Ángel Alvarado Herrera y tío de Nitza Paola Alvarado Espinosa y Rocío Irene Alvarado Reyes, detenidos y desaparecidos por militares en diciembre de 2009.

El 28 de enero, acompañado por Luz Estela Castro y Gabino Gómez, del CDHM, Alvarado fue a las instalaciones de la PGR, donde pretendieron tomarle fotografías y huellas dactilares; un día después recibió una amenaza telefónica: “Nosotros tenemos a tu hijo y está vivo. Te vamos a matar como a un perro a ti y a tus hijos. Tienes 12 horas para dejar la casa y la ciudad; si no, los mataremos a todos porque están hablando demasiado”.

El “hoyo negro” de Tamaulipas

En el informe de las nueve organizaciones se destacan los riesgos de cruzar por Tamaulipas porque en esa entidad prevalece “una situación de violencia tal que la posibilidad de documentación de las víctimas de esta guerra rebasa las posibilidades de las organizaciones civiles en este estado. Las dos casas de migrantes que hay en Tamaulipas sobreviven en medio de grandes riesgos que se han incrementado a partir de la denuncia de secuestros de migrantes”.

Los ataques del crimen organizado contra los migrantes no son nuevos. En entrevista con este semanario, Consuelo Morales Elizondo, directora del CADHAC, recuerda que en 2006 su organización recibió la denuncia de una migrante guatemalteca que fue víctima de explotación sexual luego de ser secuestrada al internarse en México.

“Llegó a Monterrey huyendo de sus captores. Lo que nos dijo es que sus secuestradores la concentraron con varios migrantes más en Veracruz, en un lugar administrado por una mujer a la que apodaban *Madre*; los traficantes pagaban por cada uno 500 dólares y de ahí los trasladaron a Reynosa en camionetas de lujo; todo el trayecto estaba arreglado con los militares, los policías estatales, federales y municipales.

“En Reynosa los llevaron a residencias vacías donde los traficantes seleccionaban entre quienes sus familiares podían pagar



Guerrero. Las estadísticas crecen

un rescate y quienes no; a éstos les daban la opción de trabajar con ellos, de traficar droga o prostituirse.

“La migrante contó que quienes intentaban huir recibían un castigo ejemplar: eran asesinados a golpes y sus cuerpos permanecían en la casa de seguridad hasta que el olor era insoportable; ese fue el destino de un amigo suyo que la defendió del abuso de los traficantes, y de dos mujeres que huyeron y acudieron a las autoridades de migración y municipales a denunciar. Fueron los municipales quienes las entregaron a sus verdugos”, agrega la directora de CADHAC.

Este caso, apunta Morales Elizondo, formó parte de una averiguación previa integrada por la Fiscalía Especial para Delitos de Violencia contra las Mujeres y Trata de Personas, de la PGR. Pero “no sólo no hicieron nada sino que lo que nos demuestran las fosas de San Fernando es que la situación está peor; antes viajaban en camionetas con la complicidad de autoridades pero ahora secuestran camiones completos y eso no puede explicarse si no es con la complicidad de militares, policías federales, estatales y municipales”, añade.

En junio de 2008, **Proceso** documentó (número 1651) más de 130 desapariciones forzadas de diciembre de 2006 a junio de

2008 en Tamaulipas a partir de datos proporcionados por la Policía Ministerial de ese estado, que contabilizó 90 denuncias, y por los 48 registros del Centro de Estudios Fronterizos y de Promoción de Derechos Humanos de Reynosa, organización que dejó de operar por la violencia incontenible, según información de la Red de Organismos Civiles de Derechos Humanos Todos los Derechos para Todos y Todas.

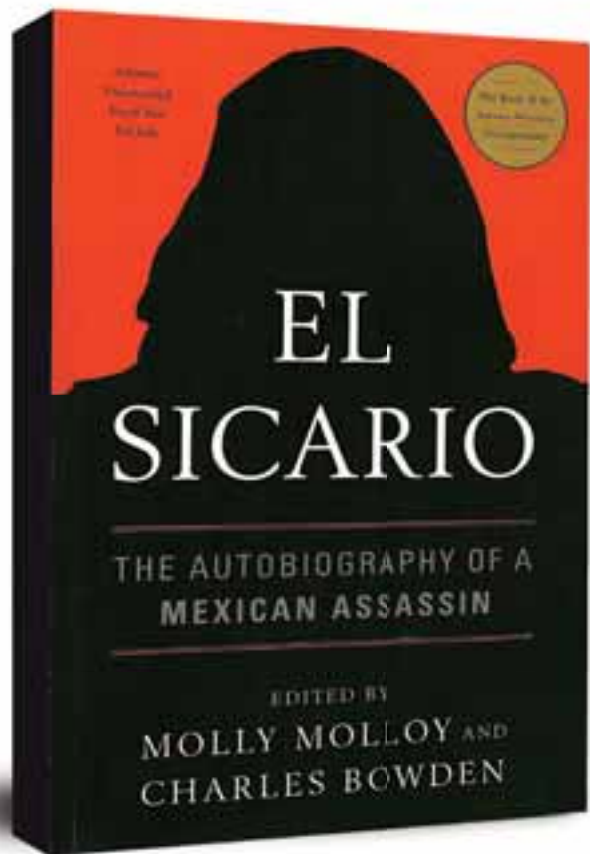
En noviembre de 2010, las organizaciones sociales empezaron a conocer casos concretos de secuestros de autobuses que partían del centro del país con rumbo a la frontera tamaulipeca.

Miguel Ángel García Leyva, abogado de la Asociación Esperanza contra la Desaparición Forzada y la Impunidad, con sede en Baja California, señala en entrevista con este semanario que en el Tercer Encuentro de Familiares de Desaparecidos que se llevó a cabo en la capital de Chihuahua “se presentaron familias de Guanajuato y de Michoacán que denunciaron el secuestro de 39 personas que viajaban en autobuses de pasajeros en el tramo de San Luis Potosí a Tamaulipas”.

García Leyva, cuya organización presentó al GTDFI una lista de mil 800 personas desaparecidas en Baja California, resalta que en una investigación realizada por su organización durante dos años detectó que en la carretera federal que recorre Nayarit, Sinaloa, Sonora y Baja California “proliferan retenes con agentes federales y de la PGR entre los que detectamos personas armadas no identificadas como parte de la corporación, que son los encargados de subir a los camiones de pasajeros y, por la simple apariencia, bajar a presuntos migrantes, a quienes extorsionan e incluso llegan a desaparecer, sin que las autoridades intervengan”.

En el informe entregado por las nueve organizaciones de Coahuila, Chihuahua, Nuevo León y Guanajuato no hay duda de que en la guerra contra la delincuencia organizada las “principales víctimas son hombres y mujeres, ciudadanos trabajadores cuyo único ‘delito’ ha sido estar en el lugar y momento equivocados, y su victimización es justificada por el titular del Ejecutivo como daños o efectos colaterales”.

Los casos documentados, agrega el documento, son “sólo la punta del iceberg de una realidad de otras dimensiones que consideramos debe ser atendida por organismos internacionales de Derechos Humanos de la OEA y de la ONU”. ●



Una frontera llena de fosas

J. JESÚS ESQUIVEL

WASHINGTON.- En la frontera norte de México hay cientos de narcofosas con miles de cuerpos dentro, declaró al periodista Charles Bowden un antiguo gatillero del cártel de Juárez en una serie de conversaciones que recoge el libro *El Sicario: The Autobiography of a Mexican Assassin* (*El Sicario: La autobiografía de un asesino mexicano*), que comenzará a circular en Estados Unidos a partir del 14 de junio, editado por Molly Molloy.

El entrevistado vaticina que Felipe Calderón perderá la guerra que emprendió contra las bandas del crimen organizado; además, denuncia que el alcalde de Ciudad Juárez está coludido con el narcotraficante que se adueñó de esa plaza.

El protagonista del documental *El sicario room 164*, filmado por Gianfranco Rosi en colaboración con Bowden (**Proceso** 1788), insiste: “Bueno, digamos que hay por lo menos 100 narcofosas, de las cuales posiblemente sólo cinco o seis han sido descubiertas”.

Expolicía con formación universitaria, afirma haber sido entrenado por el Buró Federal de Investigaciones (FBI, por sus siglas en inglés) y que durante 20 años fue matón a sueldo para el cártel de Juárez. Su relato se condensa en 224 páginas del libro de la editorial National Books.

Las revelaciones de *El Sicario*, hechas en abril del año pasado, cobran actualidad a la luz de los hallazgos de la narcofosas en San Fernando, Tamaulipas, al tiempo que desnudan la corrupción gubernamental y la impunidad de que gozan los criminales y aun las tropas inmersas en la lucha militarizada lanzada por Calderón contra los cárteles de la droga.

“El lector no está mirando de frente al rostro del sicario sino a la cara del verdadero Estado mexicano. En este lugar nadie pregunta si un policía es corrupto u honesto, si un asesinato será investigado; aquí nadie pide justicia, simplemente busca sobrevivir.

“En este mundo las declaraciones de los presidentes de Estados Unidos sobre México no significan nada porque insisten en hablar de un México que no existe y que nunca ha existido”, escribe Bowden en el prefacio de la obra, que National Books envió a **Proceso** de manera anticipada.

Y aun cuando el volumen incluye partes sustantivas del documental de Gianfranco Rosi exhibido en salas europeas desde febrero pasado, contiene los detalles del entrevistado en las que explica por qué considera que el narcotráfico tiene el control del país.

“El presidente Felipe Calderón tiene un problema muy serio: dentro de su gobierno hay informantes de las organizaciones del

Editado por Molly Molloy, el libro del periodista Charles Bowden *El Sicario: The Autobiography of a Mexican Assassin* (*El Sicario: La autobiografía de un asesino mexicano*) será puesto en circulación por National Books a partir del 14 de junio en Estados Unidos. En una serie de conversaciones grabadas en abril de 2010, parte de las cuales fueron adelantadas por este semanario (**Proceso** 1788), el gatillero revela que la existencia de narcofosas en el país no es nada nuevo, pues cientos de ellas proliferan en la frontera norte de México. Y eso, afirma, lo saben incluso policías y militares, algunos de los cuales participaron en las ejecuciones.

tráfico de drogas; él no va a poder limpiar la casa. En el gobierno hay gente que tiene años de haber sido corrompida por el narco”, comenta *El Sicario*.

Y aventura un diagnóstico: “Calderón no ha entendido cómo debe afrontar la situación el gobierno. Él está favoreciendo a un cártel, mientras otro simula una guerra. Calderón no va a poder resolver esta situación en un sexenio. Ojalá se compongan las cosas, pero (pienso que) tendría que limpiar todo, comenzando por la Presidencia”.

Las revelaciones

Dividido en siete capítulos: “El yugo”, “El paquete”, “Niño”, “Adolescente”, “Hombre”, “Niño de Dios” y “Sistema y la Vida”, el libro documenta la forma en que el entrevistado —quien afirma que en 2007 tuvo que huir de México— aprendió a asesinar, torturar y desaparecer a sus víctimas. También insiste en que el narcotráfico se enquistó en todos los niveles de gobierno mexicano.

Sobre las narcofosas, *El Sicario* es enfático: “No puedo decir con precisión cuánta gente fue ejecutada... Es imposible saberlo. Yo estuve una vez en la ejecución de 100 personas. Todas fueron enterradas en un lugar específico; pudieron ser miles las ejecuciones.

El cártel de Juárez tiene muchas casas de seguridad y muchas personas bajo su mando. En los lugares que han sido descubiertas (las fosas) se encontraron 30 o 40 cuerpos; en algunos sólo 10, aunque los sitios con menos muertos son casas de seguridad”.

Expone también que, para eliminar el olor de la descomposición de los cuerpos, “es necesario ponerles jugo de limón y otros químicos. Se les quita la ropa y todo lo que lleven encima para que no quede rastro y para que no sean localizados”.

El Sicario, por cuya cabeza sus antiguos compañeros ofrecen 250 mil dólares de recompensa, sostiene que algunos militares, policías federales, estatales y municipales conocen la ubicación de las narcofosas, pues llegaron a participar en las ejecuciones.

Conocedor de los entretelones del narcotráfico en las plazas del norte de México, *El Sicario* critica abiertamente la lucha militarizada de Calderón: “El presidente de México dice: ‘Yo tengo el control...’, pero el nivel de corrupción es tan alto que el gobierno no puede ser controlado. Lo que pasa es que son los narcos los que están controlando al presidente”.

Al resumir su carrera en el cártel de Juárez pone énfasis en la presunta relación del capo Vicente Carrillo Fuentes con el alcalde de Ciudad Juárez, el priista Héctor Murguía Lardizábal.

En la parte final del libro, Bowden y Molloy escriben que así respondió *El Sicario* “a la pregunta sobre el resultado de las elecciones (del 4 de julio de 2010) en el estado de Chihuahua y el subsecuente asesinato de un funcionario en Ciudad de Juárez”.

“Dios nos bendiga.

“Por desgracia la gente de Juárez decidió votar otra vez por el canguro, por no llamarlo como debería llamarlo; una rata que camina en dos patas...”

“Su grupo sufrió dos o tres golpes antes de que asumiera el poder, pero eso no fue más que un recordatorio de quién le está pagando y que será mejor que obedezca. Esto parece ser lo que está ocurriendo, con esta elección habrá otros tres años de abusos con impunidad total. Los criminales se estarán reorganizando dentro de la policía, todo en secreto, igual que antes, cuando él manipuló a la policía municipal de Juárez.”

El entrevistado también habla del presunto asesino del dentista y columnista de *El Diario de Juárez* Víctor Manuel Oropeza, ejecutado el 3 de julio de 1991 dentro de su consultorio y cuyo caso no ha sido resuelto: “Recuerdo muy bien lo mucho que se habló de este asesinato. La orden directa (de matarlo) provino de un tipo conocido como *El Cora de Sinaloa*”.

Oropeza, quien publicaba su columna *A mi manera*, fue el primer periodista que denunció los casos de corrupción por narcotráfico en el gobierno estatal y municipal de su estado. Según *El Sicario*, Oropeza estaba muy bien informado y lo que escribía

en su columna era verídico. Admite incluso que el cártel de Juárez nunca descubrió quién era su fuente.

“Ninguna de las células que operaban en la ciudad en esos años quería involucrarse en el caso. Pero había un grupo de cinco individuos bajo la dirección del *Cora*, que se dedicaban exclusivamente a ejecutar a gente en las calles. Este grupo asumió la orden. Hicieron un plan y ejecutaron al doctor” en su consultorio, añade.

No obstante, dice, “*El Cora* y sus hombres cometieron un error muy grave: se les olvidó llevarse la billetera del dentista”. Eso echó por tierra el plan, que era hacer creer a las autoridades que Oropeza había sido acuchillado durante un asalto.

“Al final, el asesinato del doctor sirvió para abrirle el camino al *Señor de los Cielos*, Amado Carrillo Fuentes, quien se convirtió en cabeza del cártel y asumió el control de la plaza de Ciudad Juárez”, subraya *El Sicario*.

Según él, Amado Carrillo supo calmar las disputas internas en la organización luego del asesinato de Oropeza. Por esas fechas, *El Sicario* acababa de iniciar su carrera como policía estatal. Relata que fue a él a quien le pidieron esconder a “uno de los policías estatales que fue implicado en el homicidio (de Oropeza)”.

Las confesiones

En la introducción del libro, Molloy escribe que *El Sicario* comentó que “el número 10 (del cártel de Juárez) fue quien dio la orden para ejecutar a los 16 jóvenes en la masacre de la colonia Villas de Salvarcar, el 31 de enero de 2010”.

“Hasta hace unos años los narcos respetaban la vida de las mujeres y de los niños; pero desde hace como un año y medio (inicios de 2008), parece que esa regla dejó de funcionar. ¿Por qué? Porque los narcos comenzaron a reclutar a mujeres para que se dedicaran a cobrar deudas. Y ellas comenzaron a utilizar a los niños como escudos para protegerse”, refiere.

La autobiografía explica el *modus operandi* de los grupos especiales de sicarios dentro de los cárteles de la droga, a los que también se les conoce como células.

—¿Cuántas células operan en Ciudad (Juárez)? —se pregunta *El Sicario*, e inmediatamente se responde:

—En años recientes ha habido alrededor de... puede que tenga cinco células trabajando en Ciudad Juárez. Don Vicente (Carrillo Fuentes), tomando en cuenta que él es la cabeza de la plaza, ha de tener 20 células.

La relación entre los cárteles de la droga y las fuerzas de seguridad de México es descrita por *El Sicario* de distintas maneras a lo largo del libro:

“En ese tiempo era muy fácil para mí trabajar en Juárez, Chihuahua, Sinaloa o Durango. Todo lo que teníamos que hacer era llegar a un aeropuerto, subirme al avión e irte. No era ningún problema. Las armas y el dinero en efectivo también se transportaban en aviones privados. En el aeropuerto todo ya estaba arreglado; en los aeropuertos el Ejército se hacía cargo de todos los vuelos privados. De los vuelos comerciales se hacía cargo la Policía Federal Preventiva...”

Según *El Sicario*, en el gobierno federal hay funcionarios que no se dejan corromper por el narcotráfico. Es el caso, dice, de José Luis Santiago Vasconcelos, quien falleció junto con el secretario de Gobernación, Juan Camilo Mouriño, en un avionazo en la Ciudad de México el 4 de noviembre de 2008.

“Era respetado incluso dentro de los cárteles. Cuando iniciaba una investigación, incluso era una prioridad para los cárteles; se hacían a un lado y le daban espacio para que hiciera su trabajo... Era un hombre humilde, dedicado a su trabajo y a su familia. Me hubiera gustado conocerlo.”

Molloy, quien editó el material contenido en el volumen, es investigadora de la Universidad de Nuevo México y se ha dedicado a recabar información sobre los asesinatos en Juárez. Bowden, periodista y escritor, es autor de libros como *La ciudad del crimen* y *Blues para caníbales*. ●



Migrantes: los que ni huella dejan...

Antes de llegar al infierno migratorio de la frontera norte de México, cientos de miles de centroamericanos cruzan el país sometidos al abuso de las autoridades y a la violencia de las bandas de secuestradores ligadas a los cárteles del narcotráfico. “Las noticias en la tele dicen que el gobierno de México ya está controlando al narco, entonces uno piensa que el riesgo tal vez ya disminuyó”, dice una indocumentada que cayó en manos del Instituto Nacional de Migración.

PATRICIA DÁVILA

Cerca de 100 mil migrantes indocumentados, sobre todo de origen centroamericano, desaparecieron a su paso por México, secuestrados, asesinados, asaltados, víctimas de trata y arrojados desde trenes en marcha. Los familiares que dejaron en sus países de origen o quienes los esperaban en Estados Unidos tienen pocas probabilidades de averiguar con certeza qué les sucedió.

De acuerdo con cifras de las Naciones Unidas, cada año 500 mil migrantes guatemaltecos, salvadoreños, hondureños y nicaragüenses atraviesan territorio mexicano hacia Estados Unidos. Después de los propios mexicanos, los hondureños constituyen el grupo más grande que intenta llegar allá.

La organización internacional Human

Rights Watch emitió en enero pasado un informe sobre las condiciones que enfrentan estas personas en su trayecto: “Muchos sufren graves abusos durante el camino, como agresiones físicas y sexuales, extorsión y robo. Cerca de 18 mil indocumentados son secuestrados cada año, en muchos casos con el objeto de obtener pagos extorsivos de sus familiares en Estados Unidos”.

Con base en esta cifra, más otras denuncias, se calcula que en los cuatro años y medio del sexenio calderonista la cifra de secuestros y desapariciones alcanza alrededor de 100 mil víctimas.

Menciona también que en agosto de 2010 un grupo de 72 migrantes fue secuestrado y ejecutado por pandillas armadas en el estado de Tamaulipas. Entre los cadáveres identificados 23 eran hondure-

ños, 14 guatemaltecos, 14 salvadoreños y uno brasileño.

El documento establece que las autoridades no han tomado medidas adecuadas para proteger a los migrantes ni para investigar y juzgar a quienes cometen abusos contra ellos; en muy pocos casos las autoridades les informan sobre su derecho a pedir asilo y con frecuencia ellas mismas cometen los abusos y agresiones:

“El Instituto Nacional de Migración (INM) ha despedido a 350 funcionarios desde 2007 –casi 15% de su personal– por presuntos vínculos con el crimen organizado y otros delitos, como la trata de personas. En septiembre de 2010, un grupo de agentes de inmigración golpeó y robó a 100 migrantes que descendieron de un tren en Oaxaca.”

La Ley General de Población autoriza a los funcionarios mexicanos a exigir que los ciudadanos extranjeros demuestren su situación legal antes de ofrecerles cualquier servicio, incluida la atención médica, y como condición para recibir sus denuncias sobre violaciones a sus derechos humanos. Como resultado, los migrantes no suelen denunciar estos delitos por temor a ser deportados, no obstante que en septiembre de 2010 el Senado exigió que se atendieran los reclamos de todas las personas que sufren abusos, independientemente de su ciudadanía.

Edmundo Ramírez Martínez, secretario de Asuntos Migratorios de la Confederación Nacional de Organizaciones Populares (CNOP) del PRI, señala en entrevista ▶



"La Bestia". Ruta cada vez más peligrosa

que cuando era diputado en la LX Legislatura federal participó en la reforma a la Ley General de Población y Vivienda con una iniciativa para despenalizar la migración indocumentada, ya que la ley anterior preveía para el indocumentado reincidente una multa de 20 salarios mínimos, conmutable por trabajo comunitario.

De acuerdo con la CNOP, la Comisión Nacional de los Derechos Humanos (CNDH), la Comisión de Migración del Parlamento Latinoamericano (Parlatino), el Movimiento Migrante Mesoamericano y Sin Fronteras, en los últimos 10 años por lo menos 60 mil salvadoreños están en calidad de desaparecidos e hicieron su último contacto con familiares mientras pasaban por territorio mexicano.

"La cifra es preocupante —comenta Ramírez Martínez— porque las estimaciones muestran que del total de guatemaltecos y salvadoreños que salen de sus países hacia Estados Unidos, sólo 60% logra llegar. Es importante comentar que las estimaciones que realizaron los congresistas del Parlatino, con datos de ONG centroamericanas, señalan que las denuncias en sus países de origen no llegan ni a 1% anual".

En vista de las alarmantes estadísticas, "parece que los legisladores han olvidado los secuestros de los últimos días: los 50 migrantes salvadoreños privados de su libertad en Chahuities, Oaxaca; los 72 ejecutados en San Fernando (los restos hallados en agosto de 2010) y los 47 rescatados en Reynosa, ya que pretenden elevar a 500 salarios mínimos la sanción a los migrantes indocumentados".

Con ello, dice, el Senado "promueve" la industria del secuestro de indocumentados, ya que al elevar la sanción se incrementará a más de 30 mil pesos el rescate exigido por las bandas de secuestradores, lo cual hará más rentable ese delito.

"Si esta iniciativa se convierte en ley, se multiplicarán exponencialmente los secuestros, la extorsión y la violación a los derechos humanos; el *entre o mordida* a cualquier autoridad corrupta ya no será de

100 o 200 pesos, sino, de acuerdo a la ley, de hasta 500 salarios mínimos. Esto, al final, estarían promoviendo los senadores."

Red centroamericana

Al finalizar en México el Foro Mundial de Migración y Desarrollo (FMMD), realizado en noviembre de 2010, y tras reunirse con el titular del INM, Salvador Beltrán del Río, y el entonces procurador general Arturo Chávez, el vicescanciller hondureño, Alden Rivera, informó que mil de cada 75 mil de sus conciudadanos emigran cada año hacia Estados Unidos por territorio mexicano. "Esto significa —añadió— que unos 30 hondureños por día pudieran ser objeto de atentados a su dignidad, a sus derechos humanos, incluso atentados a su propia vida".

Retomó un estudio de la CNDH sobre secuestros contra migrantes en 2009 para recalcar que de cada 100 indocumentados plagiados, 67 fueron hondureños. "Los rescates solicitados van de los 100 hasta los 3 mil dólares. Para su cobro, (los plagiarios) se comunican con los familiares en Honduras y utilizan empresas de envíos de remesas e instituciones financieras para recibir el dinero", explicó.

De acuerdo con el funcionario hondureño, el gobierno de su país y el mexicano se acercarán a las instituciones financieras para encontrar la forma de rastrear los rescates y así contar con más elementos para aprehender a los criminales.

Además, Honduras trabaja con los gobiernos de El Salvador, Guatemala, Nicaragua y República Dominicana para integrar una red de protección a los migrantes en su travesía por México. De acuerdo con un comunicado del gobierno hondureño, estas naciones realizaron un seminario para definir la política regional sobre derechos humanos.

Héctor Ramírez Sipac Cuin, cónsul guatemalteco, explica al respecto: "La red se trata de tener consulados conjuntos, principalmente entre El Salvador y Honduras", ahí donde existe más tráfico de mi-

grantes y donde son más vulnerables, como los estados de Chiapas, Veracruz, Tabasco y Oaxaca, y las ciudades de Tijuana, Monterrey, Guadalajara y Ciudad Juárez.

Con los hondureños, los guatemaltecos son los migrantes centroamericanos que sufren más violaciones a sus derechos humanos al internarse ilegalmente en México. En la fosa localizada en la localidad tamaulipeca de San Fernando en agosto de 2010, 14 de los cadáveres correspondían al país vecino del sur, y al menos uno de los encontrados en la misma localidad el reciente miércoles 6: Feliciano Tagual Ovalle, de 44 años.

El 24 de marzo pasado, Tagual se comunicó por última vez con su esposa. Le dijo que estaba en México con otros guatemaltecos. Desde entonces la señora Blanca y sus siete hijos no supieron de él hasta que fue encontrado su cadáver. La PGR proporcionó el acta de nacimiento y fotos de sus tatuajes. De acuerdo con la viuda, era la primera vez que Feliciano cruzaba la frontera. Al cierre de esta edición el cuerpo permanecía en México.

De acuerdo con el cónsul Ramírez, de 2010 a la fecha el gobierno guatemalteco ha registrado 57 denuncias por desaparición de ciudadanos en México, la mayoría en Querétaro y Tamaulipas (en este caso, tanto en la capital como en San Fernando y Ciudad Victoria). Añade que el gobierno guatemalteco se coordina en México con la Secretaría de Seguridad Pública federal para verificar si sus nombres aparecen en las bases de datos policíacas.

El pasado 22 de febrero el titular de la CNDH, Raúl Plascencia Villanueva dio a conocer el *Informe especial sobre secuestro y migración en México*, donde señala que el organismo documentó 244 secuestros masivos de migrantes tan sólo de abril a septiembre de 2010, con un total de 11 mil 333 víctimas (**Proceso** 1785).

El *ombudsman* aclaró que la cifra puede ser más alta en realidad, pues la naturaleza del delito y la vulnerabilidad de los migrantes impiden conocer "la cifra negra", es decir, el número de plagios que no se han detectado.

Corrobora esta dificultad la organización Amnistía Internacional, que en su informe *Víctimas invisibles, migrantes en movimiento*, de 2010, aborda los problemas que se presentan al reunir datos para hacer cálculos confiables sobre la "migración irregular".

Como ejemplo de la indefensión de los migrantes, la organización Sin Fronteras presentó el lunes 11 el análisis *Perspectiva jurídica y social de la detención de migrantes en Iztapalapa, del Distrito Federal, y en Tenosique, Tabasco*, donde se indica que la frontera entre México y Guatemala es una zona de difícil acceso, por lo que es utilizada por las bandas delictivas para el tráfico de drogas y de ar-

mas, así como para la trata de personas y el secuestro.

En este documento queda claro que los ataques y vejaciones contra los migrantes no sólo provienen del crimen organizado, sino también de las autoridades que los detienen y los concentran en alguna de las 50 estaciones migratorias de México. En éstas fueron reclusos entre un día y cuatro meses los 69 mil 903 extranjeros detenidos por agentes del INM durante 2010: 41.4% de ellos guatemaltecos, 34.1% hondureños y 15.1% salvadoreños.

Migrantes ecuatorianos citados en el análisis consideran que el panorama para ellos es incierto por la presencia de *Los Zetas*. Uno afirma: “Ellos son los que reciben e instalan a uno en casas de seguridad, no se dejan ver, ya que están encapuchados, y piden dinero a los familiares para dejarlos ir, comunicándose con un chip del teléfono de Houston para que ellos crean que uno ya está del otro lado de la frontera. Al final, como los ecuatorianos sí pagan, son cruzados; pero en el caso de los centroamericanos, son golpeados, las mujeres violadas y al final sólo los dejan tirados o a algunos los matan”.

Una de las nueve mujeres entrevistadas explicó: “Las noticias en la tele dicen que

el gobierno de México ya está controlando al narco, entonces uno piensa que el riesgo tal vez ya disminuyó”. Otra dijo: “Sabemos que esto puede pasar, pero no hay alternativas, uno allá no puede vivir, no hay ni para comer; yo por ejemplo mejor traía condones por si me pasaba (violaban), pues que no me fuera a dar una infección”.

Tres de estas entrevistadas fueron víctimas de violencia sexual y describieron a sus agresores como probables miembros de *Los Zetas*, por las capuchas y las armas que traían.

Según el informe de Sin Fronteras, el INM tiene interés en ubicar otra estación migratoria en El Ceibo, Tabasco, pero requiere mucho personal y mejores protocolos de seguridad, pues en la zona suelen circular individuos armados y el personal del instituto teme ser objeto de agresiones.

En cuanto a la estación migratoria de Izatapalapa, se documentó que los detenidos les dieron dinero a oficiales del INM para ingresar bebidas alcohólicas y drogas; incluso, en Navidad consiguieron todo lo que pidieron porque había menos vigilancia.

“Te llevan ahí y es como una cárcel, no puedes meter ni una coca cola, ni aunque sea comprada, pero sí entra la marihuana”, dice un testimonio. “Había un cubano, jefe de los cubanos y dominicanos allí; él

tiene mando, lo llevan a la farmacia y a Tepito, compra marihuana, esteroides, lleva a sus compañeros agentes de Migración, se prestan al juego y hacen la chamba completa”, complementa otro.

Además, las autoridades cobran por cambiarles dólares, recoger envíos de dinero y comprarles cigarros a los extranjeros reclusos. Uno de éstos cuenta: “Un inmigrante centroamericano no tiene la posibilidad de retirar dinero que le manden por Western Union. A otras nacionalidades sí se lo permiten, como de la India, China y Nepal; el oficial los acompaña, hacen negocios. Con el centroamericano no se puede hacer nada, me dijeron: ustedes son nicaragüenses, con ustedes no se puede ir a retirar dinero”.

El maltrato sistemático de los migrantes a su paso por México repercute en la posición que el embajador Arturo Sarukhán debe sostener ante el gobierno de Estados Unidos para defender a los connacionales. En enero pasado, durante una visita que hizo a la cancillería el presidente de la Comisión de Relaciones Exteriores de la Permanente, el senador perredista Rubén Velázquez, el diplomático confesó que estaba avergonzado. “¿Cómo defendiendo allá a los migrantes, si aquí estamos haciendo cosas iguales o a veces peores?”, le dijo. ●

ENTRADA GRATUITA
De 10:00 a.m. a 7:00 p.m.

La primera gran Feria del Libro
en Español de Los Ángeles

LeaLA

29 DE ABRIL - 1 DE MAYO - 2011
Concourse Hall, Los Angeles Convention Center

CELEBREMOS EL ESPAÑOL
lea-la.com

Patrocinadores organizadores por:

Fundación Universidad de Guadalajara, U.S.A.

Patrocinadores:

U.S.G.A., CALIFORNIA, etc.

Ante la ceguera presidencial, la movilización nacional...

Satanizado entre líneas por el presidente Felipe Calderón, quien intenta apropiarse del *¡Ya basta!* ciudadano y reciclarlo políticamente para justificar la ineptitud de su gobierno ante el crimen organizado, el poeta Javier Sicilia critica “la terquedad, la ceguera política y la ambición desmedida” del mandatario. Hasta el plantón que mantiene en Cuernavaca el colaborador de **Proceso** han llegado, armadas de valor, cientos de personas que por primera vez denuncian desapariciones, ejecuciones, extorsiones y secuestros, y no precisamente a manos de la delincuencia organizada. La marcha nacional a la que convoca Sicilia para el próximo 8 de mayo ya toma forma como sed de justicia y seguridad para todos los mexicanos...

JOSÉ GIL OLMOS

CUERNAVACA, MOR.- En sólo ocho días una simple mesa frente al Palacio de Gobierno recibió cientos de denuncias de desapariciones, asesinatos, extorsiones y secuestros en Morelos que, por desconfianza, no se presentaron ante las autoridades. Muchas familias vencieron el miedo y le pusieron cifras a la guerra contra el narcotráfico en la entidad: mil 200 desaparecidos y 3 mil 500 muertos en el último lustro.

En esta cascada de denuncias Javier Sicilia reconoce el inicio de un movimiento nacional ciudadano por la paz y la reconstitución del país que se gesta en esta entidad, donde las organizaciones de derechos humanos aún muestran huellas de la Teología de la Liberación impulsada aquí por el obispo Sergio Méndez Arceo en los setenta.

Pero el poeta advierte:

“Ahora el país levantó antorchas y están sirviendo para alumbrar el camino, pero también pueden servir para incendiarlo. La respuesta la tienen ellos, los actores

políticos, los empresarios, las iglesias, los gobiernos, no yo.

“Yo, junto con todos, encendí las antorchas y estamos iluminando el camino. Ellos serán los responsables. Si se incendia el país, que no me vayan a cargar el muerto. Estas antorchas han estado bastante bien iluminadas y han trazado un camino. Lo demás ya no depende de mí y no quiero que dependa de mí: depende de los actores políticos.”

Proceso entrevistó a Sicilia el martes 12 y mientras el escritor hablaba de ponerle un alto a esta guerra, cerca del



Sicilia. Plantón fructífero

centro de esta ciudad, a las dos de la tarde era ejecutado Enai Luciano Sánchez en su camioneta. En el vehículo viajaban también su mujer embarazada y sus dos hijos, de dos y cuatro años, quienes quedaron salpicados de sangre y cubiertos de vidrios. Horas antes, en el municipio de Emiliano Zapata eran ejecutados tres hombres, cuyos cuerpos fueron arrojados a la banqueta.

“Por desgracia, lo que estamos viendo es el fracaso de la transición a la democracia que se está tiñendo de la sangre de los 40 mil muertos de esta guerra”, expre-

sa con preocupación el poeta y colaborador de este semanario.

—¿Todos estos muertos y el crecimiento del crimen organizado son el saldo del fracaso?

—Es el horror del fracaso. Por eso hay que rehacer la nación, quizás a partir de ese pacto pensar en un nuevo constituyente, una nueva Constitución, porque la que tenemos la han violado, reformado, omitido, y ya está rebasada; fue hecha para un país que nació a principios del siglo XX y que ahora es diferente.

“Por eso hay que sentarnos con todos

los actores. Hay que mantener la esperanza, que es diferente a la expectativa porque se va construyendo día a día y no es un asunto de cifras ni de posibilidades. La sociedad lo que quiere es esa esperanza que se construye todos los días; por eso hablo de la necesidad de pactar, para crear ese suelo donde todo pueda volver a fructificar. El país está agarrado con alfileres y se nos está yendo de las manos.”

—Es muy fuerte pensar que si no se atiende la demanda ciudadana se pueda incendiar el país.

—Eso puede pasar por la cabeza de al-

Confesiones bajo sospecha

JOSÉ GIL OLMOS

CUERNAVACA, MOR.- La mañana del jueves 14, el Cártel del Golfo entregó a soldados de la 24 Zona Militar –con sede en esta ciudad– a un presunto implicado en el asesinato de Juan Francisco Sicilia Ortega y otras seis personas cometido el domingo 27 de marzo.

Vía telefónica se informó a los militares de la ubicación de Rodrigo Elizalde Morán, presunto sicario del Cártel del Pacífico Sur (CPS), quien aún con las huellas de una severa golpiza “confesó” –de acuerdo con la versión oficial– haber participado en el secuestro del hijo de Javier Sicilia, mas no en su ejecución.

Según versiones periodísticas, antes de que el sicario de 25 años fue presentado ante los medios la noche del jueves 14 en las instalaciones del 21 Batallón de Infantería, los militares reconocieron extraoficialmente que el Cártel del Golfo se los entregó.

Les avisaron que en la cajuela de una camioneta abandonada en el poblado de Acatlipa estaba uno de los implicados en el multihomicidio. A las ocho y media de la mañana los soldados encontraron al sicario, apodado *El Chemis*, golpeado y maniatado; le dieron atención médica y lo llevaron al cuartel que está a la entrada de Cuernavaca, donde lo retuvieron más de 12 horas hasta que fue presentado a las nueve y media de la noche ante los representantes de unos cuantos medios de comunicación.

Con la presencia de personal de la PGR, los militares dejaron que los reporteros interrogaran durante cerca de 15 minutos al sicario, quien dijo tener dos años al servicio del CPS, cobrar 10 mil pesos al mes y haber participado sólo en el secuestro de cuatro jóvenes, entre los que estaba el hijo del poeta Javier Sicilia.

De acuerdo con la grabación del interrogatorio que hicieron los reporteros, a la que este semanario tuvo acceso, *El Chemis* dio una versión que contradice las investigaciones realizadas hasta ahora por la Procuraduría General de Justicia de Morelos.

Según Elizalde, a las ocho y media de la noche del 27 de marzo Juan Francisco Sicilia y tres de sus amigos estuvieron en el bar Crudelia, en la avenida Domingo Díez, mientras que la versión inicial basa-



“El Chemis”. Entregado a militares

da en videos y testimonios especifica que a esa hora el grupo de amigos del hijo del poeta estuvo en el bar La Rana Cruda, al otro lado de la ciudad.

El Chemis afirmó que los cuatro jóvenes llegaron con una mujer por la cual discutieron con un grupo de sicarios, entre los que se encontraba Arturo Villa Pacheco, *La Burra*. Éste habría salido del bar para llamar a otros pistoleros, entre ellos a Miguel Reyna Ortega, *El Chistín*, quien, según el detenido, se hallaba con Julio de Jesús Radilla, *El Negro*, brazo derecho de Héctor Beltrán Leyva, *El H*, jefe del CPS.

Según la versión del detenido, al bar llegaron al menos seis sicarios en una camioneta roja blindada y en otros tres vehículos; *el Chistín* y *La Burra* amenazaron con armas cortas a los cuatro jóvenes y se los llevaron en la camioneta roja hasta una casa de seguridad en la colonia Independencia del municipio de Huitzilac. Elizalde Morán dijo que permaneció vigilando a los jóvenes en la caja de la camioneta roja junto con otros sicarios armados con fusiles AK-47, entre ellos Jesús Radilla, *El Negro*.

El detenido sostuvo que en esa casa de seguridad –propiedad de *El Chistín*– fueron asesinadas las cuatro víctimas. El pasado viernes 15, el Ejército cateó otra presunta casa de seguridad, en la colonia Tepunte, y que supuestamente pertenece a alguien a quien llaman *El Médico*.

Elizalde Morán dijo a la prensa que la orden de ejecución la dio directamente por teléfono *El H*.

–¿El plan era matarlos?

–Matarlos.

–¿Nada más por el altercado por una mujer?

–Sí.

Las contradicciones

Según lo narrado por Elizalde, el miércoles 13 –el mismo día que Javier Sicilia puso de plazo para que las autoridades estatales y federales dieran con los asesinos de su hijo y sus amigos– fue secuestrado por un comando que lo torturó hasta el jueves, cuando fue abandonado en Acatlipa. “Querían que dijera la verdad”, señaló el detenido a los reporteros.

La noche del viernes 15, al ser presentado dijo que no había participado en la ejecución, sino sólo en el secuestro.

En un comunicado fechado en Cuernavaca el mismo viernes, la Secretaría de la Defensa Nacional (Sedena) informó que por una denuncia anónima se ubicó a *El Chemis*, quien manifestó pertenecer al CPS.

La Sedena asegura que en el multihomicidio del 27 de marzo participaron Mario Miguel Reyna Ortega, *El Chistín*; Arturo Villa Pacheco, *La Burra*; José Luis Lukin, *El Jabón*, y Julio de Jesús Radilla Hernández, *El Negro*. La PGR identificó a los dos últimos como presuntos culpables y ofrece por ellos una recompensa de más de 10 millones de pesos.

Curiosamente, desde el 28 de marzo, mediante una manta, el CPS señalaba a *El Negro* como uno de los participantes en el asesinato de siete personas, entre ellos el hijo del escritor. Dicho mensaje –firmado por Benjamín

Margarito Pérez Retana / ProcesoFoto

Mondragón, *El Jarras*, del Comando del 7— nombraba a otros personajes: Raúl Díaz Román, *La Varilla*; Martín de Amores Perros, *El Chompa*, *El Pelón*, *El Cone*, Daniel Encinas, *El Gordo Fresa*, *El Rata Vargas*, Edgar Edwin, Chucho Cárdenas y *El Manos*.

Pero el abogado de Javier Sicilia, Julio Hernández Barros, hizo notar las inconsistencias de las declaraciones de *El Chemis*.

Por ejemplo, dice que Juan Francisco Sicilia llegó al bar La Rana Cruda a las 21:00 horas, cuando ya estaba cerrado, según declaró el dueño del lugar. Y añade que sólo cuando se identificó como amigo de quienes ya estaban ahí toda la tarde, le permitieron el acceso.

Recuerda que las cámaras de vigilancia de una tienda Oxxo que está enfrente del bar captaron al hijo de Javier Sicilia a las 21:06 cuando llegó a comprar cigarros. A partir de ese momento, dice, hay registro de contactos telefónicos con su novia, y el último mensaje que se registró fue a las 21:29 horas, cuando le dijo que estaba siguiendo a su amigo Luis, que “quiere hacer una tontería”.

En entrevista con Carmen Aristegui y en conferencia de prensa en Cuernavaca, el abogado confirmó que las víctimas acudieron juntas a La Rana Cruda y que fueron privadas de su libertad entre Temixco y

Jiutepec después de las 21:30 horas del 27 de marzo pasado.

Nada coincide con la versión del detenido de que él ayudó a secuestrar a cuatro de las víctimas en La Crudelia a las 20:30 horas, porque entonces Sicilia ya se había contactado con su novia, seguía libre e iba rumbo al otro bar, La Rana Cruda, situado aproximadamente cinco kilómetros adelante.

La Comisión Independiente de Derechos Humanos de Morelos emitió un comunicado en el que pide no crear “chivos expiatorios” y pone en duda la declaración del presunto sicario. Además denunció que se ha desatado una serie de operativos militares en la ciudad, lo que calificó como una especie de “cacería de brujas”.

“Esta práctica de presentar supuestos resultados mediante personas a modo, chivos expiatorios, es una práctica instituida en Colombia, donde se aplican las peores estrategias diseñadas por instructores estadounidenses, donde los ‘falsos positivos’ han provocado ya un escándalo por la complicidad entre militares y policías con funcionarios para aumentar las estadísticas a modo del gobierno, sin que haya un avance real contra la delincuencia”, manifestó el organismo de derechos humanos. ●

gunas personas. El subcomandante Marcos es muy claro cuando habla de los buitres; es otra metáfora para decir lo mismo que yo digo: hay buitres que pueden usar la misma antorcha, y a veces hasta la misma prensa que está buscando la nota sensacionalista porque está pagada. Pero no es nuestra idea, nuestro objetivo.

“La convocatoria es hacia esta luz, hacia este pacto para resolver la emergencia nacional. Se necesita realmente un pacto de todos, pero si alguien quiere incendiar el país, es su responsabilidad, no mía ni de la gente que está conmigo y que no tiene otro interés que ordenarlo, llamar a la unidad, a la hermandad, al amor, a la justicia. Nadie nos podrá acusar de querer incendiarlo.”

Antecedentes de lucha

En 1977 Méndez Arceo creó en Morelos el Frente por los Derechos Humanos, Garantías Constitucionales y Libertad Democrática, que integraba a sindicatos y partidos de izquierda que impulsaban la transformación del país y en todas sus instituciones.

Vendría en esa época la integración de las Comunidades Eclesiales de Base (las ▶

IBERO
CIUDAD DE MÉXICO

La Excelencia
tiene nombre
...y sólidos
valores

35 CARRERAS
PARA
REALIZARSE

COMROMISO SOCIAL

TOLERANCIA

Libertad

EXAMEN DE ADMISIÓN: MAYO 6

uia.mx

Iberobus
te acerca

LA IBERO / GENTE QUE CAMBIA AL MUNDO

BECA S Y FINANCIAMIENTO
CRÉDITOS EDUCATIVOS FONACOT LINE
Financiamiento becas@uia.mx
Si tienes buen promedio, contáctanos



Morelos. Legado de Méndez Arceo

La reserva moral mexicana sale a la calle

PIETRO AMEGLIO*

En lo que va de este sexenio nuestro país se ha visto atravesado por un proceso de brutal violencia y conflictividad social que en muchos territorios podría incluso referirse —como bien señalaba Carlos Montemayor desde 2009— a una “guerra civil”.

El reciente informe del Equipo Bourbaki sobre el costo humano de la guerra en México apunta que el debilitamiento de los Estados-nación hace que éstos sean incapaces de responder a los grupos menos favorecidos y así se “conforman territorios sin gobierno... donde impera la otra ley”, donde se da una lucha despiadada “por la construcción de un monopolio transnacional creciente de una nueva mercancía”. Y concluye: “Lo que sucede en la territorialidad mexicana forma

parte de un proceso global que trasciende su territorialidad. Constituye un momento de una amplia y larga construcción que simultáneamente articula, conflictivamente, a nivel mundial muchos otros territorios nacionales. Es expresión, sin duda, de una lucha intercapitalista de carácter internacional... y lo será durante una muy larga duración”.

Pareciera que la profecía gubernamental se cumple: “Todos somos Juárez”, cada vez más todos los territorios del país están inmersos en una guerra por el control delictual o de los recursos naturales y humanos. La sociedad civil, en su mayoría, estamos padeciendo la realidad sin poder decir “¡ya basta!”, miramos aterrados —ya no sólo con miedo— la construcción de este proceso social que nos corta transversalmente, al grado de ni

siquiera poder proponer un lema alternativo: “Nadie quiere ser Juárez” pero en cambio sí “todos somos solidarios con los que viven en Juárez”.

La espiral de violencia en que la autoridad y el crimen organizado nos han instalado tiene un mecanismo motor que ellos y nosotros alimentamos continuamente, intencionalmente o no: la siembra de la inseguridad ciudadana, algo muy diferente a lo que podría ser la construcción de la seguridad. Como sostenía Hannah Arendt, corremos así el riesgo de asumir algún rol de complicidad o de silencio que ayuda a que el proceso se reproduzca: “Una minoría puede tener mucho más poder que su número si la mayoría sólo la observa sin intervenir en sus acciones... (se vuelve un) aliado latente”.

llamadas CEB), que se diseminaron por todo el país y se constituyeron en el soporte de diversos movimientos sociales.

En 1992, al morir Méndez Arceo, muchas de las CEB fueron cimiento de una gran parte de las organizaciones de derechos humanos que hasta ahora siguen trabajando en todo el país, en tanto que su pensamiento pervivió en sus seguidores, entre ellos Javier Sicilia y los sacerdotes Miguel Concha, Julián Cruz, Eloy Ocampo y Ángel Sánchez, quienes oficiaron una misa el miércoles 13, antes del anuncio de la movilización nacional por la paz y la justicia que se programó para el 8 de mayo.

Para el representante de la Comisión Independiente de Derechos Humanos de Morelos, José Martínez, no hay duda de que la movilización emplazada por Sicilia y el pacto al que convocó para reconstituir al país tienen esta vinculación con la Teología de la Liberación y las organizaciones cristianas socialistas comprometidas con los movimientos populares de América Latina.

“Se nota esta relación con los llamados a la reflexión y en la crítica que Sicilia hace a la jerarquía católica. También se nota la identificación con el pensamiento abierto y liberal de Méndez Arceo cuando hace mención a la autogestión y a la

participación de la sociedad en el proceso de transformación y cuando cita al movimiento zapatista de Chiapas.

“Lo que quizá falta es la convocatoria a los sindicatos independientes, porque el obispo siempre los incluyó en sus propuestas”, señala José Martínez.

Desde su perspectiva, puede haber una reactivación de esta corriente socialcristiana porque, al menos en las 70 organizaciones que forman la Red Nacional de Organismos Civiles de Derechos Humanos Todos los Derechos para Todas y Todos, hay una convergencia histórica con las CEB, lo mismo que con muchos de los militantes del PRD en todo el país.

“Seguramente se sumarán a la propuesta los padres Raúl Vera, Alejandro Solalinde, Miguel Concha, así como el equipo que trabajó con Samuel Ruiz.

“Hay mucha gente que está con el movimiento, como el mismo Sicilia lo dijo en la Plaza de Armas cuando mencionó a Julián Le Barón y Olga Reyes, quienes han perdido a sus familiares en Chihuahua; a los padres de la guardería ABC, las madres de los asesinados en Salvárcar, los deudos de Pasta de Conchos, a Emilio Álvarez Icaza y Alberto Athié”, afirma.

Esperanzado confía: “Ojalá se reactiven

todas estas organizaciones en el país”.

Por lo pronto, la movilización convocada por Sicilia ya llamó la atención del área de derechos humanos de la ONU. Una representación acudió a visitar al poeta en Cuernavaca el martes 12 para ver los alcances de la convocatoria y la situación en la entidad.

Memorial del holocausto

Como se ha hecho en Italia y Colombia en décadas pasadas, donde la lucha contra las mafias y los cárteles de la droga ha generado miles de muertos y las organizaciones sociales han creado “memoriales” o centros de documentación para tener el registro de las víctimas, en Cuernavaca se dio el primer paso en esa dirección.

La tarde del martes 12, en las columnas de entrada del Palacio de Gobierno de Morelos fueron colocadas las primeras placas con los nombres de las víctimas inocentes de la guerra contra el narcotráfico. “Se trata de hacer el memorial del holocausto en el que nos han metido. No olvidar que cada uno de ellos tiene nombre y apellido, que no son daños colaterales como dice Felipe Calderón”, dijo el poeta al colocar la placa con el nombre de su hijo ▶

Hace pocas semanas recordábamos ese hecho social increíblemente esperanzador que fue la firma de los Acuerdos de San Andrés entre el EZLN y el gobierno hace 15 años; hace menos de cinco años en México se luchaba, a través de la resistencia civil y pacífica (zapatismo, movimiento oaxaqueño y el de oposición al fraude electoral), por grandes territorios de autonomía, de cambio social, de construcción de un tejido social igualitario, justo, libre y democrático. Hoy día una inmensa mayoría del pueblo mexicano luchamos por “salir a la calle”, “por sobrevivir”, por “romper el encierro”. No luchamos por un gran territorio autónomo, sino por una calle. No es poca la distancia social en que nos ha sumido este proceso de guerra en tan pocos años.

En la historia de la mayoría de los pueblos del mundo, en contados momentos de excepcional inhumanidad se ha manifestado públicamente —de muy diferentes formas— una porción muy importante de la sociedad diciendo “¡ya basta!”, una especie de delimitación de una frontera moral que no se está dispuesto a atravesar, una expresión de indignación moral y rebelión ética. En estas masas las personas tienen identidades muy diferentes y hasta contradictorias, pero ante esa coyuntura se unen por metas y valores

superiores, incluso a veces para salvaguardar su propia existencia material. Estas acciones aparecen pocas veces en la historia, pero cuando lo hacen tienen un carácter decisivo en el proceso social que impugnan. Es lo que se llama la reserva moral de una sociedad, que actúa en excepcionales momentos de peligro de la vida y la moral de una nación y sus individuos.

En las últimas décadas de México hemos visto aparecer esta reserva moral en la calle con el masivo trabajo voluntario ante la ineficiencia gubernamental frente a los sismos del 85, en la multitudinaria concentración del Zócalo que pidió el “alto a la guerra” y el fin de los bombardeos gubernamentales a los zapatistas el 11 de enero del 94, en el repudio a la masacre de Acteal (22 de diciembre del 97), en las gigantescas marchas contra el desafuero de López Obrador y el fraude electoral de 2006, en las igualmente enormes marchas de Oaxaca por la destitución del gobernador Ulises Ruiz...

En esta etapa los hechos sociales de elevada inhumanidad, por desgracia, sobrealundan: asesinato de niños en la guardería ABC en Hermosillo, fusilamiento en los albergues de rehabilitación de adicciones en Ciudad Juárez, masacre de Salvárcar, intento de

exterminio de una familia entera de Juárez —los Reyes— hoy exiliada en su propio país, asesinato de niños y familias en retenes militares, asesinatos de periodistas, asesinatos de caravaneiros con ayuda humanitaria y de triquis de San Juan Copala... Por supuesto que el marco de fondo son los casi 40 mil muertos de esta guerra hecha en nuestro nombre sin ningún consenso ciudadano, donde el énfasis está en el aniquilamiento hacia jóvenes y mujeres de la sociedad civil. Considero estos hechos que menciono rápidamente como de excepcional inhumanidad por varias razones, y se trata, por tanto, del tipo de hechos que no se pueden dejar pasar y normalizar sin masivas expresiones públicas en la calle de repudio ciudadano y exigencia de justicia inmediata.

Sin embargo, la reserva moral no es sólo una cuestión de cantidad de gente y masas; hay cuerpos que concentran —por su identidad social (obispos de todas las Iglesias, cleros, rectores, intelectuales y artistas, líderes políticos, campesinos-obreros...)— más fuerza moral que otros y esos son precisamente los que pensamos que han estado (casi) ausentes —con sus cuerpos delante— en manifestaciones públicas claras ante tamañas inhumanidades, para convocar a la sociedad civil a acciones, protegerla y hacer una crítica ▶

Juan Francisco junto con las de Luis Antonio Romero Jaime, Julio Romero Jaime, Gabriel Alejo Escalera, María del Socorro Estrada Hernández, Álvaro Jaime Avelar y Jesús Chávez Vázquez, asesinados el 27 de marzo pasado. Horas después se fijaron otras 96 placas con los nombres de quienes han muerto en los últimos tres meses en el estado.

En Morelos la violencia ligada al crimen organizado ha quintuplicado en el primer trimestre del año el número de muertos, una situación a tal punto grave y peligrosa que incluso la Cruz Roja Mexicana ya estableció un protocolo que aperece a sus socorristas para que eviten llegar antes que la policía para recoger a un herido, pues podrían encontrarse con los sicarios y ser agredidos.

Además, dice a este semanario el delegado de la institución en la entidad, José Esparza Saucedo, no pueden trasladar a ningún herido de bala a las instalaciones de la Cruz Roja ni a ningún otro hospital si la ambulancia no es escoltada por la policía.

La situación de riesgo para los socorristas es tal que la policía del estado les recomendó usar chalecos antibalas, lo cual

mereció una negativa dentro de la Cruz Roja, afirma Esparza Saucedo.

El miércoles 13, desde la Plaza de Armas de Cuernavaca, Sicilia convocó a un pacto “por un México justo y en paz” enfocado a detener la espiral de violencia en el país. La idea es que este pacto, dijo, lo suscribieran en Ciudad Juárez el gobierno federal, los partidos políticos, los sindicatos, las iglesias y todos los actores políticos a fin de poner un alto a la guerra contra el narcotráfico y replantear el rumbo del país.

—Esta convocatoria de movilización nacional se lanza luego de la respuesta de Calderón de que no cambiará su estrategia.

—Sí. Vamos a tener que exigirle a Calderón, casi obligarlo, a que firme un pacto donde se vuelva a replantear la seguridad. Creo que en este momento no se puede echar para atrás con su estrategia militar, pero sí podemos hacer un alto y pensar entre todos cómo le vamos a hacer para restablecer la seguridad, cómo resolver el problema de las drogas, dejar de mirirlas como un asunto de criminalidad y verlas como un asunto de salud pública y de mercado.

Señala que es evidente que el crimen

organizado está dentro del sistema y que por ello la ciudadanía tiene que pensar en organizarse desde sus comunidades, colonias y barrios, “porque es necesario que se rehaga el tejido social y se refunde el país más allá de las instituciones que están podridas, sobre todo en la frontera norte”.

Sicilia se reunió el lunes 11 con Alejandro Martí e Isabel Miranda de Wallace, pero ellos decidieron no participar en la movilización nacional, sino seguir su propio camino en pos de reformar las leyes penales.

—¿No es momento de superar estos liderazgos que se han ido formando para formar un movimiento nacional?

—Absolutamente. Si no hacemos un movimiento nacional, esto se nos va a ir de las manos. Tenemos que quitarnos esa idea de que hay mujeres y hombres providenciales, que hay símbolos. Ya basta de símbolos, debemos tener acciones bien concretas y efectivas, ir paso a paso, porque recomponer el tejido podrido de esta nación nos va a costar mucho trabajo. Necesitamos mucha humildad, mucho sentido de la justicia, mucho sentido del trabajo.

El escritor advierte que es fundamental

y presión fuertes hacia el poder y las fuerzas de la violencia.

Al hablar de acciones no nos referimos al plano declarativo mediático o de política institucional, sino a otros grados de acciones no violentas. Ya no basta con ser críticos del orden social o de ciertas autoridades, sino que es necesario comprometerse en ayudar a cambiar el proceso constituyente de la violencia, desprocesar la cultura inhumana.

Como señalaba Arendt: “El más claro signo de deshumanización no es la rabia ni la violencia, sino la evidente ausencia de ambas. La rabia no es en absoluto una reacción automática ante la miseria y el sufrimiento como tales... la ausencia de emociones ni causa ni promueve la racionalidad. El distanciamiento y la ecuanimidad frente a una insostenible tragedia pueden ser aterradores, especialmente cuando no son el resultado de un control, sino que constituyen una evidente manifestación de incompreensión”.

La reciente tragedia que atravesó al gran poeta y amigo Javier Sicilia con el brutal asesinato de su hijo Juan Francisco y seis personas más en Cuernavaca ha hecho que Javier, con enorme valor y determinación moral, convocara —con su ejemplo— a esa importante reserva moral mexicana a salir a la calle con fuerza inusual para expresar ¡alto a la guerra!, ¡justicia ya para todos en México! Desde el

ángulo de la lucha social, Javier ha dado un giro notable: no sólo denunciar, sino quedarse en el espacio para asegurarse de que si las autoridades no cumplen, “se larguen”. Es lo que en Brasil llaman la “firmeza permanente” cuando se refieren a la no violencia activa.

Esta coherencia epistémica y moral ha hecho que enormes porciones de la sociedad civil nacional se identifiquen con su lucha y su proclama de “estamos hasta la madre”, tomen conciencia de su vulnerabilidad e involucramiento en el proceso nacional, se sumen decididamente en la calle, en espacios virtuales y de todo tipo, construyendo movilizaciones, acciones directas y una esperanza que creíamos muy lejana. Que este gran movimiento de indignación y determinación moral y material para detener esta guerra, y no el mesianismo ilusorio, crezca y logre sus objetivos dependerá de nuestro principio de realidad, de la organización y unidad de todos, de una capacidad de escucha y apertura amplias y de la construcción de acciones y objetivos, como decía Gandhi: sencillos, reales, entendibles por las grandes mayorías de abajo, posibles de alcanzarse. Él y el zapatismo han dado grandes ejemplificaciones históricas en este sentido con la sal y la tierra.

Es un proceso largo de lucha social en el que todos tenemos que sumar nuestros cuerpos y reflexión en la calle a fin de que crezca la

esperanza y no la ilusión, tomando conciencia, como también señalaba el Mahatma, de que “la verdad radica en que el poder está en la gente”.

No podemos entonces permitir que las autoridades se adueñen del “consenso ciudadano” sin consultar nada, actuando como si lo tuvieran, “fabricándolo” a través de los medios, como diría Chomsky. De ahí que entonces la tarea —desde la iniciativa de lucha de Javier Sicilia y un amplio movimiento social no violento nacional que lo acompaña— sea la de resistir; no paralizarse; reflexionar colectivamente; reconstruir los vínculos y el tejido social roto; retomar la calle y romper el encierro; humanizar a todos los actores del conflicto, no satanizarlos ni caer en la trampa de que el fin justifica los medios; presionar a las autoridades a que consensúen con la sociedad y a que den un enfoque social y no armado a los problemas.

Así, a partir de la reconstrucción de esta autonomía y cooperación (individual y colectiva) “debemos ser capaces de sensibilizarnos ante cualquier acto de inhumanidad y tratar de que la desobediencia debida sea la respuesta de todo nuestro pueblo: una moral de la autonomía se forja cuando se comprende y se aprende que hay que desobedecer toda orden de inhumanidad” (J. C. Marín).

* Fundador de Servicio Paz y Justicia (1987) y académico de la UNAM y del Claustro de Sor Juana.

la participación social y que ante la emergencia nacional es momento de tener más capacidad de movilización, de organización social para hacer reaccionar a quienes tienen el poder en este país.

“Es un llamado a que escuchen todos, Calderón, los partidos políticos, los empresarios, Carlos Slim, Emilio Azcárraga, Ricardo Salinas Pliego, porque mientras no se democratizan los medios tampoco va a haber democracia.”

—¿Y Calderón?

—Es un hombre obstinado. Le queda año y medio de gobierno y, si no reacciona, va a pasar a la historia como el peor presidente que ha tenido este país. ¡El peor presidente! El más obstinado, ciego, terco, incapaz de oír el latido del corazón del país.

—¿Puede Calderón ser sujeto de un juicio internacional?

—Sí, por la gravedad de la situación en que ha metido al país (aunque no hay que echarle toda la culpa). Pero su equívoco, su falta de visión política, permitió que el subsuelo que ya estaba minado de mierda emergiera por todos lados.

“Su gran irresponsabilidad es que debió haber medido más la temperatura de lo que estaba pasando. Me extraña que un hombre tan católico como él tenga tantas ansias de poder, cuando justamente la enseñanza cristiana con la encarnación es la renuncia al poder. No entiendo lo que le pasó. Leyó el Evangelio desde el punto de vista imperial, romano.”

Sicilia advierte que el país se seguirá hundiendo si no se vislumbra la posibilidad de un pacto.

“Sólo con un pacto podemos llegar a propuestas muy concretas, pero si no lo quieren hacer los partidos, los gobiernos municipales, estatales y federal, los empresarios, los poderes fácticos, los sindicatos, pues entonces no hay nada que hacer. Se seguirá administrando el dolor, el sufrimiento del país.”

—¿El daño para el país sería peor?

—Sí. Además sería irreversible. Si seguimos así, el país será tierra de nadie, de la delincuencia, tierra de los cadáveres, del sufrimiento.

—¿Qué pasa con una sociedad, con un país que llega a una situación así?

—Ya no es país. Se convierte en la selva, en el darwinismo social, en la sobrevivencia del más fuerte. Si eso quieren los que representan los poderes fácticos, pues yo no lo deseo ni en mis pesadillas.

Luego de lanzar la convocatoria para la segunda marcha nacional, esta vez a la Ciudad de México el 8 de mayo, y para la firma de un pacto a favor de la paz y la justicia, se le plantea a Sicilia la idea de que al fracaso de la transición a la democracia en México le ha seguido el crecimiento del crimen or-

ganizado, como sucedió en algunos países de Europa del Este.

—Eso pasa porque las estructuras estaban podridas, desde la forma en que Plutarco Elías construyó el país: con mafias que controlaba un gran capo y que en este caso se llama presidente de la República.

Explica que cuando se fractura esta forma de gobernar y llega Vicente Fox en 2000 con el consenso nacional para desmontar estas mafias, no lo hace, sino que trata de

administrarlas y las deja funcionar. Cuando Calderón llega al poder lo hace mal posicionado y, dice Sicilia, comete el error de querer legitimarse con el uso de la fuerza, sacando sin ningún reglamento el Ejército a las calles para combatir al narcotráfico, produciendo una ola de violencia que ha dado como resultado miles de muertos.

Por desgracia, señala Sicilia, “estamos ante el fracaso de la transición a la democracia, que se ha teñido de sangre”. 





III EDICIÓN DEL

Premio Internacional de Ensayo

Isabel Polanco

Convocatoria 2011

- Podrán optar al premio todos los escritores que lo deseen, sea cual sea su nacionalidad, siempre que la obra presentada se ajuste al concepto comúnmente aceptado de **ensayo**, esté escrita en idioma español, sea original, inédita y no haya sido premiada anteriormente en ningún otro concurso ni corresponda a un autor fallecido antes de presentar la obra al premio. En esta tercera convocatoria el tema será **libre**.
- La recepción de originales se abre con la publicación de esta convocatoria y se cerrará el **15 de junio de 2011**.
- Los originales podrán enviarse a las oficinas de la **Feria Internacional del Libro de Guadalajara**, con domicilio en Av. Alemania núm. 1370, Col. Moderna, C.P. 44190, Guadalajara, México; a **Santillana Ediciones Generales S.A. de C.V.**, Av. Río Mixcoac núm. 272, Col. Acacias, Delegación Benito Juárez, México D.F., C.P. 03240, planta baja, o a cualquiera de las sedes de Santillana en América Latina, Estados Unidos y España, indicando claramente en el sobre **Premio Internacional de Ensayo Isabel Polanco**.
- Las obras tendrán una extensión mínima de **200 páginas**, tamaño DIN A4 (21x29.7cm), impresas a una sola cara.
- Se entregará un único premio, indivisible, de **100,000 USD**, de los que se deducirán los impuestos que fueran aplicables según la legislación mexicana y la publicación de la obra en el sello Taurus.
- Pueden consultarse las bases completas en la página web del premio.

Premio de Ensayo Isabel Polanco



www.premioisabelpolanco.com



México exporta su guerra

El gobierno costarricense enfrenta una situación inédita: el país que tenía los índices más bajos de criminalidad y violencia de pronto se ve inundado de tiroteos entre mafias, ejecuciones con *cuernos de chivo*, decapitados... igual que en Guerrero o Tamaulipas. Es la firma del narcotráfico mexicano, que ya sentó sus reales en Costa Rica, punto estratégico del trasiego de estupefacientes entre el sur y el norte del continente. Y en lo que atañe a los mecanismos de cooperación binacional para hacer frente al problema, las autoridades de la nación centroamericana se quejan: "Los mexicanos ofrecen todo y a la mera hora no cumplen".

RICARDO RAVELO

SAN JOSÉ.- Los tentáculos de los cárteles mexicanos del narcotráfico ya están metidos en varios países de Centroamérica, donde controlan de manera férrea el tráfico de drogas. Los gobiernos centroamericanos se preparan a enfrentar lo que llaman "una avasallante violencia como la que se vive en México".

Las autoridades de Costa Rica aseguran que los países líderes del continente en el tráfico de drogas son Colombia y México: el primero mantiene su hegemonía en el suministro de cocaína, en tanto que los cárteles mexicanos dominan el transporte y se infiltran en instituciones de seguridad gracias a lo que saben hacer mejor: corromper y matar.

"Centroamérica está entre el yunque y el martillo; es decir entre Colombia y México, y eso es sumamente peligroso. Los efectos

de la guerra en México ya nos impactaron: hasta nuestro país llegan los sicarios mexicanos a ejecutar a narcos costarricenses”, asegura a **Proceso** José María Tijerino Pacheco, ministro de Gobernación, Policía y Seguridad Pública de Costa Rica.

De acuerdo con Jorge Chavarría, fiscal general de Costa Rica, “la ingobernabilidad que vive México y la violencia del narco ya fueron exportadas a este país. Estamos viendo lo que no veíamos antes: ejecuciones, tiroteos y mucha plata del narcotráfico que se lava en la compra de tierras y bienes inmuebles”.

Con base en informes de inteligencia de la policía costarricense, la lucha que se libra en México contra los cárteles locales los empuja a ampliar sus actividades hacia Centroamérica, donde tienen representantes y dominan el tráfico de drogas junto con los colombianos.

Si bien la presencia del narco mexicano no es nueva en este país —Caro Quintero fue capturado aquí en los ochenta y *El Chapo* Guzmán lo fue en Guatemala en 1993—, a partir de 2005 el territorio costarricense ya no fue usado sólo como ruta de paso, como antes: ahora es refugio de capos mexicanos que han comprado mansiones y casas de seguridad y tienen redes que llevan la droga de Colombia a Estados Unidos y Europa, sostiene la inteligencia costarricense.

En zonas como Jacob o Limón, por ejemplo, sorprende a las autoridades que “de la noche a la mañana” se hayan desatado las ejecuciones y hayan surgido grandes fortunas cuyos poseedores son, en su mayoría, pescadores o campesinos que no hace mucho apenas eran dueños de una parcela y ahora se ostentan como propietarios de fincas o departamentos tasados en millones de dólares.

También creció el número de personas detenidas hasta con un kilo de cocaína en el estómago y que han tenido que ser intervenidas quirúrgicamente para salvarles la vida. Con la llegada del narco mexicano se ha echado mano de todo tipo de gente para esa labor: jóvenes, embarazadas, ancianos. Al negocio se han metido familias enteras cuya posición económica se proyectó desmesuradamente en poco tiempo.

La sombra de “El Chapo”

El cártel de Sinaloa es reconocido en Costa Rica como el que tiene mayor presencia: dispone de una sólida infraestructura y de amplias redes operativas que llegan hasta Colombia.

Los datos aportados a **Proceso** por el fiscal Chavarría coinciden con las afirmaciones que el miércoles 6 hizo en Cancún el general Óscar Naranjo Trujillo, director de la Policía Nacional de Colombia: que *El Chapo* Guzmán y *Los Zetas* son “los más fuertes” en Colombia. Agregó que el jefe

del cártel de Sinaloa está estrechamente ligado con las Fuerzas Armadas Revolucionarias de Colombia, la organización guerrillera que se convirtió en el cártel más poderoso de la nación sudamericana.

Tan fuerte es en Costa Rica el cártel de Sinaloa que Tijerino asegura que la organización ya ordena ejecuciones aquí. Recuerda la más reciente: un muchacho de 23 años le vendió una tonelada de fertilizante haciéndolo pasar por cocaína. Tras descubrirse el engaño, los de Sinaloa enviaron a sus sicarios, localizaron al vendedor y lo ejecutaron. Además se llevaron a su novia, cuyo cadáver fue hallado tres días después.

A su vez Chavarría refiere un hecho que ilustra el grado de infiltración del cártel de Sinaloa en las estructuras de la Fiscalía General: “Aquí, a menos de 20 metros de mi oficina, hace un mes detectamos a un funcionario que les daba información secreta a un cártel colombiano y al de Sinaloa”.

El segundo cártel con mayor presencia en este país es *La Familia Michoacana*, que también está activo en Honduras, Guatemala y El Salvador.

Surgida en 2005, *La Familia Michoacana* trafica cocaína y usa las mismas rutas que los sinaloenses, pero buena parte de sus ganancias se lavan en Costa Rica. La Fiscalía General de este país detectó que una ejecutiva del Banco Popular blanqueaba capitales para los de Michoacán.

La tercera organización con mayor actividad en Costa Rica es el cártel del Golfo que, igual que el de Sinaloa, tiene gran presencia en Guatemala, donde también *Los Zetas* han penetrado a la policía y tienen cooptadas a las autoridades, según diagnósticos realizados por autoridades costarricenses.

Estrategia y geografía

Esta expansión hacia Centroamérica tie-

ne una explicación técnica y operativa, según Chavarría: por pura estrategia y por la posición geográfica privilegiada de Costa Rica, “todos los cárteles mexicanos están aquí”. Esa presencia, que es histórica, hoy está en evolución, y lo peor, asegura, “es que ya se convirtió en una amenaza para nosotros”.

Prosigue: “De acuerdo con la lógica del negocio, para los cárteles mexicanos es más barato comprar droga en Colombia que en Costa Rica, pero Costa Rica es la primera bodega utilizada dentro de la ruta de transporte hacia México. Aquí empieza a tejerse toda la logística del gran trasiego y hay infraestructura y personal que sirve a ese propósito, según hemos detectado en nuestras investigaciones”.

Explica: “A partir de 2005 hemos observado un traslado de la propiedad de las rutas de manos colombianas a mexicanas. Sobre todo las rutas terrestres (...) Las rutas terrestres y aéreas son de los mexicanos. Acá en Costa Rica lo que hemos detectado es a muchos grupos de (narcos) mexicanos que reúnen a 15 o 17 costarricenses para la movilización de la droga. Es decir, el mexicano lo que hace es dirigir, financiar y organizar grupos de costarricenses.

“O bien se organizan, con apoyo de empresas, para enviar la droga en furgones (tractocamiones) o aviones hacia México o Estados Unidos. La vía marítima la explotan los colombianos y hemos detectado que los cargamentos los mandan en buques y los descargan cerca de las costas de Guatemala, donde lanchas o incluso barcos mexicanos recogen la droga.”

Chavarría sostiene que esa nueva dinámica del narcotráfico mexicano —evolucionada a partir de la guerra emprendida por el gobierno— ha elevado el índice de violencia en Costa Rica y en toda Centroamérica:

“Sí hay un incremento de la violencia en toda la región y eso se atribuye al con-▶



Chavarría (centro). Entre el yunque y el martillo

Cortesía del Ministerio Público de Costa Rica

Alerta en Costa Rica...

SAN JOSÉ.- Ante la posibilidad de que aumente la violencia del narcotráfico y para desarticular los brazos operativos de los cárteles mexicanos que ya están en ese país, el gobierno de Costa Rica moderniza a su policía, refuerza la vigilancia de sus costas y coordina investigaciones con otros gobiernos centroamericanos afectados por el mismo fenómeno.

El fiscal general de la República, Jorge Chavarría, dice a **Proceso** que hace menos de un mes se efectuó una reunión urgente en Panamá con la finalidad de analizar la globalización del narcotráfico y la situación que enfrentan otros países de la región.

Explica: “El resultado fue la creación de una red de fiscales expertos en delincuencia organizada que ya comenzó a trabajar en las investigaciones de estos temas y que está muy bien coordinada, con intercambios de información, bases de datos actualizadas para atacar la evolución de los cárteles y el

lavado de dinero, problemas que se agravan en la zona”.

Agrega que lo mejor que están sacando de la experiencia mexicana es el aprendizaje que les ha permitido tomar a tiempo algunas medidas, como “fortalecer a una policía unificada –jamás se ha pensado en un ejército, aseguro–, establecer una estrategia de abordaje de redes de organizaciones criminales, y estamos trabajando muy fuerte en la otra columna, la más complicada: el lavado de dinero”.

Puntualiza: “He dicho que nuestro mejor aprendizaje es el fenómeno mexicano. No podemos trabajar el combate al narcotráfico sin desarrollar una cultura de valores, una cultura de integridad que no sólo tiene que ver con la selección de personal, sino con el ambiente de valores y un sano control interno. Todos nos estamos vigilando y eso es sano para todos, pues garantiza nuestra integridad. “Además es fundamental fortalecer la

Fiscalía de Transparencia y Anticorrupción. Costa Rica se adelanta a lo que puede venir. Tenemos mucho que hacer en los municipios. En la última elección municipal hubo muchos candidatos cuestionados por sus antecedentes.

“Sabemos que el régimen municipal es el más débil en el país. Los municipios requieren una atención especial. México nos confirma que las policías municipales son un problema, que hay corporaciones completas trabajando para el narcotráfico y lo que pasa en México nos afecta mucho.

“Aquí no permitimos que haya impunidad. A la persona que comete un delito se le castiga y se le mete a la cárcel. Creo que en México no es así, y lo que sucede en ese país ya tiene graves consecuencias para Costa Rica, porque se ha trasladado la ingobernabilidad hacia el sur. En el norte de Centroamérica este problema es muy peligroso porque la respuesta es la fuerza militar, y esto es volver al pasado.”

México: medidas tardías

Chavarría trabajó en México en varias investigaciones académicas sobre el crimen

control que ejercen los mexicanos. El cambio es visible porque el estilo colombiano es la utilización de un sicario sin educación que aprende a usar un arma y que pone sus habilidades al servicio de un narcotraficante.

“El estilo de los mexicanos es diferente. (...) Para matar utilizan rifles AK-47, granadas de mano, y son conocidos porque suelen enfrentarse en grupos. Hay poblaciones aquí en Costa Rica, como Guarari, un barrio marginal, donde ha habido inversión estatal para evitar que la gente se enganche con el narcotráfico. En esa comunidad hemos en-

contrado restos de grupos de narcotraficantes que se han enfrentado entre sí con AK-47 y han provocado muertes masivas.”

El funcionario muestra al reportero la mecánica de los narcos mexicanos para transportar la droga desde Colombia:

“Tenemos siete provincias. La carretera interamericana nuestra, que viene desde Panamá y llega a Guatemala, es la parte más sensible. Diría que es el tramo más ventajoso para que los cárteles mexicanos trasladen la droga en furgones o en camiones grandes. Hemos visto, y esto es bas-

tante frecuente, que la droga va oculta entre mercancía de diversa índole.

“Generalmente llega de Colombia a Costa Rica, luego pasa a Guatemala y ahí concluye un destino. Guatemala es como un segundo centro de acopio y se empieza a redistribuir. Luego pasa a México. Otros cargamentos salen de Venezuela o de Colombia hacia Europa.

“Esta es una situación bastante crítica que a nivel regional ya preocupa mucho. Por esa razón hace menos de un mes se integró un grupo de fiscales contra el crimen organizado en Centroamérica. No podemos ver el problema del narcotráfico como algo particular de un país; es un fenómeno global y debemos atacarlo en forma conjunta.”

Los ajustes de cuentas de los cárteles mexicanos dispararon la violencia en Costa Rica. El año pasado hubo 498 ejecuciones. Esta escalada se advirtió antes, pero el gobierno no pudo evitarla pues no tiene ejército, sino una policía que, en opinión de Tijerino Pacheco, es confiable pero insuficiente.

–¿Cómo viven ustedes este repunte de la violencia en Costa Rica?

–Con mucha desconfianza y temor. Este nivel de violencia antes era insólito. No estábamos acostumbrados a esto. Nosotros teníamos un promedio de seis a ocho muertos por cada 100 mil habitantes. Era el más bajo de América Latina. Ahora se nos disparó a 13 en las provincias... y con sello del narcotráfico: ejecuciones, decapitaciones



Cateos al estilo mexicano

AP photo / Cristóbal Herrera

organizado, al lado de Samuel González, extitular de la Unidad Especializada en Delincuencia Organizada, y del investigador Edgardo Buscaglia. Conoce bien el impacto de la criminalidad. En su opinión, el caso de México “es sumamente difícil”.

Explica: “Entiendo la situación de México como algo particularmente difícil porque coinciden dos fenómenos interesantes: el fenómeno criminal, en el que vemos que fracasa la consolidación de una confederación (de narcos) y eso hizo que el país entrara en una dinámica de confrontación y de lucha por parte de las organizaciones criminales.

“Por otra parte, el Estado mexicano está tratando de impulsar una reforma procesal importante hacia el sistema acusatorio, lo que significa para México un gran avance. Y justo cuando México toma la decisión de ir hacia el sistema acusatorio es cuando se complica el panorama criminal, entonces se complica sacar esa reforma porque el ambiente es demasiado hostil.

“Esto explica por qué el gobierno mexicano se vio precisado a recurrir a la presencia militar en las calles, porque no tiene un sistema de justicia eficiente al cual recurrir. Hay, además, un problema policial serio. La

misma Constitución ordena la certificación de las policías y ese proceso es complejo en un país tan grande.

“Por eso el gobierno (de México) ha tenido obstáculos serios, formales, provenientes de las reformas implementadas y no ha tenido un ambiente amplio para la gobernabilidad en ese sentido. No puedo hablar de la política del gobierno, pero hay un esfuerzo desesperado frente a la situación tan particular e histórica que padece.”

En Costa Rica se analiza flexibilizar un poco la legalidad que frena, en parte, el trabajo de las policías, según explica en entrevista con este semanario José María Tijerino Pacheco, ministro de Gobernación, Policía y Seguridad Pública.

“En nuestro país –comenta– se ha abusado de la legalidad a grado tal que las patrullas de policía son frecuentemente detenidas e infraccionadas por las autoridades de tránsito. Esto no puede seguir así.

“La razón es muy sencilla: si hay una persecución, por ejemplo, y las patrullas van a exceso de velocidad, son detenidas e infraccionadas, lo que muchas veces frustra los operativos que realizamos. De igual for-

ma estamos impedidos legalmente para instalar retenes en la ciudad y sólo podemos hacerlo cuando acreditamos que estamos realizando una investigación fundada.

“Otros ejemplos de este exceso de legalidad también los encontramos en las clausuras que sufrimos en los polígonos de tiro de la policía, supuestamente porque no cumplen los requisitos de ley.”

Frente a este escenario Costa Rica enfrenta problemas severos de seguridad: asesinatos, secuestros, balaceras que, en la mayoría de los casos, son perpetrados por narcotraficantes mexicanos y colombianos, asegura el funcionario.

–¿Por qué Costa Rica atrae tanto a los narcotraficantes? –se le pregunta.

–En primer lugar por la tranquilidad que ya no encuentran en México por la guerra que se está librando. Posiblemente por la posición geográfica, estratégica, a medio camino entre Colombia y México o entre Colombia y Estados Unidos, los centros productores y el mercado de consumo por excelencia. Puede ser también el hipergantismo que tenemos, la legalidad excesiva. (Ricardo Ravelo) ●

y descuartizados. No son robos. Son ajustes de cuentas porque en todos los casos los cuerpos aparecen con sus pertenencias.

La huella del dinero

Conforme aumenta la actividad de narcotráfico en Centroamérica, en Costa Rica también se ha detectado una creciente actividad de lavado de dinero. Uno de los casos más recientes, cuenta Chavarría, es el decomiso en Progreso, Yucatán, de 893 kilos de cocaína que partieron de Caldera, puerto del Pacífico costarricense, ocultos en las panzas de 97 tiburones congelados.

Según las investigaciones, el cargamento fue enviado a un cártel mexicano –el de Sinaloa– por Sigifredo Ceciliano Gamboa, personaje local que hasta antes de ese incidente se codeaba con la crema y nata del empresariado costarricense y tenía contactos políticos.

Las indagatorias indican que los tiburones fueron exportados por una pescadería propiedad de dos personas, un hombre mayor y su hija, quienes están siendo investigados no sólo por esto, sino por lavado de dinero.

La Fiscalía de Costa Rica detectó la semana pasada que la pescadería ha lavado unos 6 millones de dólares del narcotráfico. En el cúmulo de datos que contiene el expediente aparecen varias empresas afincadas en Guadalajara presuntamente relacionadas con el cártel de Sinaloa.►



Puntarenas. Decomiso de un cargamento de cocaína

AP photo / Kent Gilbert

“Otros casos sospechosos son los rastreos de capitales que vienen de México, se invierten en Costa Rica en la compra de fincas, terrenos, hoteles, torres de oficinas y departamentos de lujo”, refiere Chavarría, y agrega que el problema que enfrenta para investigar casos de lavado de dinero es la dificultad para obtener información en otros países, como Panamá, uno de los más boyantes paraísos fiscales.

Chavarría platica a este semanario la experiencia que vivió un colega suyo al investigar un caso de lavado de dinero:

“Me comentó que le seguía el rastro a unos capitales sospechosos y cuando acudió al banco extranjero”, cuyo nombre omitió, “para investigar, de inmediato el ejecutivo bancario le dijo que la cuenta estaba cancelada. Esta es una forma muy socorrida por los banqueros para proteger a sus clientes, lo que se contrapone con otras políticas encaminadas a detectar fortunas sospechosas y que se basan en que primero se tiene que conocer a los clientes y luego aceptarles el dinero.”

Tijerino Pacheco dice estar sorprendido por la facilidad de muchos costarricenses para amasar cuantiosas fortunas:

“Más que la infiltración del narco en las instituciones, lo que nos preocupa es lo de afuera. Tenemos identificados a algunos capos de la droga pero no hemos podido llegar a ellos. Sí notamos, y esto lo dice cualquier vecino, que proliferan las fortunas que se amasan de la noche a la mañana en la zona más remota del país.

“Por ejemplo, el agricultor fracasado de un día para otro aparece como si se hubiera encontrado una mina de oro y con una pequeña parcela comienza a comprar camiones y ganado o adquiere otra finca.”

—¿Este fenómeno es frecuente? —se le iniere.

—Cada vez más, por desgracia.

—¿Hay desatención del Estado hacia esas poblaciones o a qué atribuye usted este crecimiento económico tan rápido que muestran esas personas?

—Es dinero fácil. El agro está deprimido en todas partes, pero no necesariamente pensemos en parcelarios, sino en pequeños y medianos propietarios. Hay casos en los que un sastre, por ejemplo, aparece de la noche a la mañana con un carro que no podría pagar a punta de pantalones. También está el abogado, el corredor de bienes raíces, el empresario, todos muestran un gran ingenio para enmascarar estas actividades delictivas.

—¿En qué situación está la cooperación con el gobierno mexicano en materia de delincuencia organizada?

—Hemos trabajado en fortalecerla. Pero me doy cuenta de que los mexicanos son muy buenas personas: ofrecen todo y a la mera hora no cumplen. ●



“Los Zetas” en Guatemala:

bienvení

Hubo un tiempo en que el narcotráfico en Guatemala estaba controlado por familias que mantenían un pacto de respeto mutuo. Sólo contadas ovejas negras lo violaban, y para castigar a una de ellas, en 2008, los jefes tradicionales contrataron a *Los Zetas* mexicanos por su fama de sanguinarios. La temible organización pronto invadió el país y aprovechó las rutas de la droga establecidas en operaciones de la CIA... Entramado que el reportero Óscar Martínez, del diario digital salvadoreño *elfaro.net*, reconstruye basado en informes de militares, policías y fuentes del narco.



dos

ÓSCAR MARTÍNEZ

Si se asume la sonada frase de que, en tema de drogas, México es el patio trasero de Estados Unidos, bien se podría asumir que Centroamérica lo es de México. Un patio sucio y descuidado, conectado a México por una única puerta trasera. La frontera con Guatemala sería lo más parecido a esa puerta.

Con costa en los océanos Atlántico y Pacífico y más de 950 kilómetros de línea fronteriza con México, más que una puerta, esa frontera es un portalón.

Eso lo saben los narcotraficantes desde hace décadas. Al contrario de lo que ocurre en El Salvador, por ejemplo, donde es-

ta década ha sido la del descubrimiento de narcos locales de renombre, en Guatemala hay familias consolidadas desde la década de los setenta, cuando los tambores de guerra civil sonaban por toda Centroamérica.

Para comprender qué es lo que *Los Zetas* han venido a trastocar hace falta remontarse a esa época, y Édgar Gutiérrez resultará un gran guía. Este economista y matemático de 50 años fundó organizaciones dedicadas a atender el retorno de refugiados guatemaltecos, a luchar contra la impunidad o a recuperar la memoria histórica. Gutiérrez también ha participado del otro lado de la línea: de 2000 a 2002 fue secretario de Análisis Estratégico, o sea jefe de la inteligencia guatemalteca, y desde ese año hasta 2004 fue ministro de Relaciones Exteriores. Ahora asesora a distintas organizaciones y gobiernos de Latinoamérica y Europa, sobre todo en temas de seguridad.

—El narcotráfico no era lo que hoy día en términos de volúmenes de la cocaína que trasiega por acá y el tamaño del mercado. Hablo de los años sesenta y mitad de los setenta. En ese momento ocurrió una emigración de cubanos a Miami y de Miami a Guatemala, que llegaron atraídos por políticas fiscales. Estos cubanos sirven de puente a los colombianos y encubren las operaciones mediante sus actividades comerciales, exportaciones de camarón principalmente. Iban a Miami y en los paquetes escondían la droga. Algo ocurre en los setenta que esa gente decide abandonar el narcotráfico y se dedica solo a sus negocios lícitos, y ahí han seguido.

Documentar esta etapa inicial suele ser complicado. Gutiérrez se basa en testimonios de gente que estuvo vinculada y que él conoció.

La segunda etapa, en cambio, tuvo pompa internacional y filtraciones de documentos de las agencias de inteligencia de Estados Unidos.

—Se trata del esfuerzo de la administración de Ronald Reagan por derrotar a los sandinistas en Nicaragua —dice Gutiérrez—. Recordarás el escándalo Irán-Contras... En ese momento, inicios de los ochenta, Estados Unidos realizaba los primeros esfuerzos serios por reprimir a los narcos colombianos, pero la CIA decide que la cocaína y heroína que pase por Centroamérica sea administrada por los ejércitos. Involucran al salvadoreño, guatemalteco y hondureño, para que parte de esas ganancias se destine a financiar a los Contras. Hay testimonios en el Senado y en la Cámara de Representantes de Estados Unidos donde asesores militares argentinos que formaron parte de la trama dan montos de plata: hablan de 2 millones de dólares a la semana.

Entre 1985 y 1986 se desató el *Iran-gate*. Todo empezó por el descubrimiento, luego aceptado por la administración Reagan, de que Estados Unidos vendió de forma ilícita más de 40 millones de dólares en armas a Irán durante la guerra que libraba contra Irak. El intrincado asunto no terminó ahí: el presidente Reagan, en conferencia de prensa, aceptó que cerca de 12 millones de la venta de armas se destinaron a la Contra.

A raíz del escándalo, el flujo de ingresos quedó bloqueado. Entonces surgió la segunda parte de la trama, mucho menos esclarecida a pesar del paso del tiempo. En 1996, el *San José Mercury News* publicó un reportaje que vinculaba a traficantes de cocaína y *crack* de finales de los ochenta en Los Ángeles con el financiamiento de la Contra y el beneplácito de la CIA. El material causó tanto escándalo que incluso el Senado abrió investigaciones. Según esa información, algunos militares centroamericanos participaban en el traslado como encargados de almacenamiento y transporte de la droga por el istmo. Ese vínculo permitió que llegaran algunos capos con olfato al saber de la privilegiada puerta que abrió la omnipotente CIA. ▶

Ciudad de Guatemala. Captura de presuntos sicarios mexicanos



AP photo / Moisés Castillo



Laguna del Tigre. Vigilancia

—Esta actitud permisiva de los Estados Unidos facilita en los noventa la llegada de colombianos a Centroamérica, sobre todo a Guatemala. Los primeros padrinos aquí son colombianos que se mudan con sus equipos administrativos, sus financieros, sus contadores. Lo que hacen cuando deciden que es una plaza importante para contactarse con México es acudir a viejos agentes del Estado, del Ejército. Los que se involucran son exagentes de aduanas, excomisionados militares, exespecialistas del Ejército.

—¿Por qué a ellos?

—Porque ellos están en el terreno y conocen la frontera. Están dejando su pertenencia activa en las fuerzas de seguridad del Estado, pero mantienen contactos. Usan las ganancias de la droga para comprar tierras, abrir líneas de transporte, gasolineras, negocios que sirven para blanquear pero que posteriormente se estabilizan. Ahí vienen los Mendoza, cuyo nicho es Izabal. De ahí salen también los Lorenzana, de Zacapa. Waldemar Lorenzana era un agente de aduanas y luego cuatrero, muy exitoso en los negocios.

De empleados a amos

El 19 de diciembre de 2010, el gobierno del presidente Álvaro Colom decretó estado de sitio en Alta Verapaz. Un estado de sitio, como establece la Ley de Orden Público, es el paso previo al estado de guerra: limita la libre circulación y permite cateos sin orden judicial.

Al menos a varias de mis fuentes, entre ellas un exministro de Defensa, un exjefe de inteligencia militar, un coronel, un general y el excanciller, les pareció que la declaratoria tenía más de publicidad que de realidad. En Cobán, coinciden todos ellos, lo que se vivió fue un estado de prevención, el más leve en el listado que termina con la guerra abierta, y que apenas supone más policías, más militares, más retenes, más fiscales y, por tanto, más órdenes judiciales y más decomisos. En Cobán, dicen categó-

ricos, los militares nunca tuvieron el control, sino que estuvieron bajo las órdenes del Ministerio Público. Al menos dos de ellos utilizaron la palabra *show*. Sin embargo, para evitar confusiones, lo llamaremos como al presidente le dio por bautizarlo.

A finales de 2008, *Los Zetas* eligieron Alta Verapaz como base de operaciones para Guatemala y, dicen algunos, para toda Centroamérica. No hacía falta ser un genio para escoger ese departamento. Alta Verapaz es el cuello de botella de Petén, un departamento que casi duplica en extensión a El Salvador, que acapara la mayor extensión de la frontera con México y que tradicionalmente ha sido punto de trasiego de armas y drogas. Para llegar a Petén, Alta Verapaz es un paso casi obligado y ofrece la ventaja de que se encuentra a tres horas en carro de Ciudad de Guatemala.

El Ejército, el Ministerio Público y la Policía se desplazaron aquí por orden presidencial cuando la situación era humillante. Las noticias que bajaban de la neblinosa Cobán parecían llegar de algún pueblito de narcos de la frontera entre México y Estados Unidos: narcos violando a mujeres indígenas en aldeas otrora pacíficas, jefes narcos poniendo perímetro alrededor de un McDonalds para comerse un combo, hombres borrachos en las plazas que ejercían de halcones con sus AK-47 a la vista.

El boquete del RPG-7

Tengo enfrente a un agente de inteligencia militar que estuvo en Cobán en diciembre, cuando se inició el dudoso estado de sitio. La escena que me reconstruye es la de los patriarcas de las familias viendo cómo su invitado les desbarata la casa. Juan Chamalé, en la frontera del contrabando y los migrantes con México; Waldemar Lorenzana, en las fronteras con El Salvador y Honduras; Walter Overdick, en Alta Verapaz; y Los Mendoza, en Petén, frontera selvática con México, y en las costas cercanas al golfo de Honduras. Todos buscados por Es-

tados Unidos. Todos preocupados ahora al ver cómo el terrible invitado recorre la casa.

Hablamos en el restaurante del hotelito donde me hospedo en Ciudad de Guatemala. La conversación con este militar dicharachero y directo tiene dos objetivos: saber si la inteligencia militar da por hecho que fue el asesinato de un narco, *Juancho* León, la carta de entrada de *Los Zetas* al país, y saber qué tanto de *show* tiene un operativo como el realizado en Alta Verapaz.

Respecto al primer punto, la conversación es corta. La respuesta es un rotundo sí.

En marzo de 2008, tras un enfrentamiento armado de media hora entre dos grupos de al menos 15 hombres, quedaron tendidos varios cadáveres en el balneario La Laguna, en el departamento de Zacapa, fronterizo con Honduras. Uno de esos cadáveres era el de Juan José *Juancho* León, un importante narcotraficante guatemalteco de 42 años, líder de la familia León, que operaba en Izabal.

Edgar Gutiérrez, el exjefe de inteligencia, me había contado que *Juancho* León, quien durante algún tiempo fue lugarteniente y yerno del patriarca de los Lorenzana, empezó a tener demasiado poder, a expandir sus actividades y, sobre todo, a pasarse de bocón.

—Representaba una amenaza porque fanfarroneaba —me dijo Gutiérrez en una de mis primeras entrevistas—: yo puse a tal presidente, yo puse a tal... Y los otros grupos empezaron a decir: este tiene actitud monopólica y rompe el equilibrio, está tomando contactos en sur y norte.

Cuando le explico la teoría, el agente de inteligencia militar asiente con fuerza con los ojos cerrados y sonríe mientras mantiene el dedo índice levantado en este agradable patio del hotelito colonial muy bien conservado en el centro de la capital.

—Eso es cierto, pero falta un elemento en esa ecuación: *Juancho* fue el que puso de moda los *tumbes*. Gran parte de su poder económico vino de toda la droga que se robó.

Los famosos *tumbes*, la rapiña entre narcos, en la práctica no son más que robos de cargamentos de droga. En el fondo son una muestra de cómo el pacto entre familias había estado pegado con saliva, incluso antes de la entrada de *Los Zetas*.

Juancho León, como otros narcotraficantes e incluso jefes policiales, realizaba labores de inteligencia para saber dónde, cuándo y qué cantidad de droga iba a ser transportada por, pongamos un ejemplo, la familia Lorenzana. La droga entraba por algún punto ciego de la frontera con Honduras, y los hombres de León la esperaban más adelante, cuando a través de Alta Verapaz pretendía trepar hacia México. La robaban y luego la vendían a otra familia que la introducía por otro punto de la frontera. Ingenuo sería pensar que los agraviados no

se enterarían de quién robó su cargamento.

Según el militar que ahora toma café en el patio del hotel, la gota que rebalsó el vaso fue un *tumbe* de droga que *Juancho* León realizó a los Lorenzana a principios de 2008, cuando transportaban un cargamento de cocaína para el cártel de Sinaloa, el más poderoso del continente. Eso, sumado a su boconería, su preocupante expansión de territorios y su prontuario de *tumbes*, derivó en un pacto entre los Mendoza y los Lorenzana: era necesario matar a *Juancho* León, pero el hombre tenía un ejército a su disposición, se movía bien custodiado y, desde que en 2003 fue asesinado su hermano, Mario León, había aumentado su cautela.

Era necesario recurrir a unos expertos que ya antes habían venido a Guatemala a dar protección a cargamentos especiales, a entrenar a sicarios de los Mendoza o a reclutar kaibiles, esos soldados entrenados en la selva bajo el lema de avanzar, matar y destruir. Fue justo ahí cuando las dos grandes familias abrieron las puertas de par en par al terrible invitado mexicano.

A *Juancho* León lo citaron en el balneario aquel día de marzo de 2008. La excusa fue negociar la entrada por su territorio de un cargamento de cocaína. Entonces lo atacaron con fusiles AK-47 e incluso con RPG-7, un lanzacohetes antitanque

de fabricación rusa. Luego de la batalla, fueron detenidos tres mexicanos originarios del estado de Tamaulipas, en el norte mexicano, la sede desde donde *Los Zetas* controlan todas sus operaciones.

Las familias invitaron a *Los Zetas* sin tener en cuenta ningún otro factor que su capacidad para matar. No reflexionaron en que, justo a finales de 2007, ese grupo liderado por exmilitares de élite se había escindido de su cártel padre, el del Golfo, que estaban huérfanos y en búsqueda de nichos de control y actividades delictivas para suplir su falta de contactos en Sudamérica. Sólo vieron su capacidad de matar y atemorizar, y aún la siguen viendo.

El estado de sitio en Cobán fue la primera jugada fuerte del Estado guatemalteco para tratar de imponer reglas al huésped incómodo. Un aviso de que esta es casa ajena, un regaño por el descaro. Y nada más. *Los Zetas* especularon con que el *show* del Estado terminaría pronto y decidieron no plantar cara.

De vuelta a la "normalidad"

Es 1 de marzo y me encuentro en una cena rodeado de jefes policiales, militares y asesores en seguridad. Hacemos pronósticos sobre lo que se viene en Guatemala, so-

bre cómo reaccionarán *Los Zetas*. Entre todos ellos distingo a uno de mis informantes de Cobán. Lo saludo y con la mano le hago un gesto para que nos alejemos del restaurante del hotel. Me dice que en un ratito, que allá en la esquina del patio. Pasa el ratito y se acerca con una pregunta por saludo.

—¿Qué, ya publicaste el artículo?

—No, aún no, lo estoy por terminar.

—¿Ya viste que terminó el supuesto estado de sitio?

—Sí, el viernes 18 de febrero. ¿Y qué ha pasado en Alta Verapaz?

—Pues que han regresado *Los Zetas*, ahí andan, siempre armados en las calles, más cautelosos, pero siempre a la vista en sus grandes camionetas.

El 25 de febrero en la madrugada, siete días después de que el presidente Álvaro Cólom viajara a Cobán para dar por finalizado el estado de sitio, un comando armado ingresó a un autolote, incendió tres carros y lanzó ráfagas de AK-47 contra otros tantos. Mi fuente asegura que eran *Los Zetas* que, poco a poco, inician sus venganzas. Esta vez fueron carros, pero mi informante augura que pronto serán personas. Ahora que terminó el estado de sitio, ahora que Cobán retorna a su normalidad, mi informante plantea su propia pregunta retórica.

—¿Y qué más iba a pasar? 



¿BIENVENIDA LA COMPETENCIA?

A LA OPINIÓN PÚBLICA:
A LAS AUTORIDADES COMPETENTES:

TV Azteca se suma al veto impuesto por Televisa a nuestra campaña de publicidad al dejar fuera del aire nuestros comerciales y transmitir la campaña de Televisa que desprestigia y denigra nuestro servicio.

Cuál puede ser la razón de estos vetos:

1. ¿El que uno de los accionistas de Dish anunció un proyecto de banda ancha que competirá con Iusacell/ Televisa/ TV Azteca?
2. ¿El que Dish sea aliado comercial de Telmex?
3. ¿Por ofrecer los precios más bajos en el mercado?
4. ¿El competir contra alguno de los negocios de Televisa/TV Azteca impedirá que cualquier empresa se anuncie en TV abierta?

Hacemos un llamado URGENTE a las autoridades competentes para que detengan e impidan estas prácticas anticompetitivas que perjudican a todos los mexicanos.

Responsable de la publicación: Miriam Ortiz



Asesinato en Neza. El cadáver del cura José Luis de la Parra

Sacerdocio de **alto riesgo**



David Deolarte

En lo que va del sexenio, 12 sacerdotes católicos han sido asesinados presuntamente por el crimen organizado, según el informe de una congregación religiosa. La Iglesia mexicana asegura que los cárteles de la droga ya controlan a muchas autoridades gubernamentales y policiacas, y ahora van por la vertiente espiritual: intentan doblegar a las eclesiásticas. Por lo pronto, muchos templos del país han cambiado sus rutinas: no abren las puertas principales, instalan cámaras de vigilancia, acortan las misas y eliminan los servicios nocturnos.

Unos sicarios llegaron al templo del Sagrado Corazón, lo rociaron de gasolina y le prendieron fuego. La espesa humareda se elevaba sobre el caserío confundándose con lo negro de la noche del 2 de abril del año pasado. Era Viernes Santo y los pocos habitantes de El Porvenir acababan de recordar la crucifixión de Cristo.

“Esto lo veo como una advertencia... de que nos vayamos todos de aquí. Pien-san que al quemar el templo se irá toda la gente”, decía Salgado. Se refería sobre todo a los volantes escritos a máquina que circularon ese día y les advertían: “Tienen unas horas para salir. Atentamente: el cártel de Sinaloa”.

Como éste, muchos otros sacerdotes rurales sufren amenazas, extorsiones e incluso han sido asesinados por el crimen organizado o por la ola de violencia que recorre al país.

ligioso que pueda tener cierto liderazgo”.

—¿Cuál es su objetivo?

—Imponer su ley, estar por encima de cualquier autoridad. Obviamente que la Iglesia afecta los intereses de esos grupos al ponerse del lado de los desvalidos, de las viudas, los huérfanos o los migrantes, como lo pide el evangelio.

“Los sacerdotes son amenazados de muerte por su actividad de denunciar y buscar justicia. Ahí están los casos del padre Alejandro Solalinde, en Oaxaca, o del padre Pedro Pantoja, en Satillo, a quienes amenazan por defender a los migrantes. Como ellos hay muchos sacerdotes.”

Pese a que el reporte eclesiástico documenta 12 asesinatos de sacerdotes en el sexenio calderonista, Corral advierte: “No sabemos con exactitud cuántos sacerdotes han muerto, como tampoco muchas veces ▶

RODRIGO VERA

“¡Fuego!, ¡fuego!”, gritaban los vecinos al ver en llamas el portón de su parroquia. Corrían sin ton ni son, desesperados. Algunos atinaban a ir por cubetas de agua. Para ellos el templo había sido una especie de refugio ante los embates del cártel de Sinaloa que desde hacía varios días les exigía abandonar su pequeña comunidad, El Porvenir, en el municipio chihuahuense de Práxedes G. Guerrero.

De sus 3 mil habitantes sólo quedaban unos 200. Éstos eran alentados por su párroco, Salvador Salgado, a quedarse y proteger su patrimonio. Ahora el cártel de Sinaloa le daba un escarmiento al cura.

Doce ejecuciones

En lo que va del gobierno de Felipe Calderón ya han asesinado a 12 sacerdotes; 162 fueron amenazados de muerte el año pasado y unos mil fueron víctimas de la extorsión, según un estudio que acaba de elaborar la Iglesia católica: *Creciente agresión contra sacerdotes en México*.

Manuel Corral, vocero de la Conferencia del Episcopado Mexicano (CEM), el máximo organismo de la jerarquía católica, comenta con preocupación: “Los grupos del crimen organizado buscan amedrentar a todos. Ya tienen bajo su control a muchas autoridades gubernamentales y policiacas. Ahora intentan doblegar a las autoridades eclesiásticas, a todo re-

David Deolarte



Solalinde. Amenazado



Saña

contra evangelistas

RODRIGO VERA

“Los secuestradores pueden venir por mí hasta acá, a la Ciudad de México. Mi vida corre peligro... me pueden matar en cualquier momento”, dice preocupado el pastor Arturo Farela, dirigente de la Confraternidad Nacional de Iglesias Cristianas Evangélicas (Confraternice).

Explica a **Proceso** que el grupo que secuestró al pastor Josué Ramírez Santiago el domingo 10 en Lázaro Cárdenas, Michoacán, está molesto porque Farela gestiona el rescate.

“Los secuestradores están enojadísimos. No les gusta que intervenga con mis gestiones. Le han dicho a la familia del pastor Josué que ya no van a negociar su rescate. Puede ocurrir lo peor en cualquier

momento... lo peor”, agrega Farela, mientras deambula inquieto por su amplio despacho, con el rostro demudado y las manos metidas en los bolsillos del saco.

—¿A quién está recurriendo para lograr el rescate? —se le pregunta.

Farela se desploma en el sillón. Descansa los codos sobre el escritorio. Angustiado se alisa el cabello con la palma de la mano. Contesta con ánimo decaído:

sabemos quiénes cometieron los crímenes ni por qué motivos. ¿Fueron miembros del crimen organizado? ¿Fueron delincuentes comunes? No lo sabemos a ciencia cierta”.

—¿Entonces no se ha detenido a los asesinos?

—Con los sacerdotes pasa lo mismo que con el resto de las personas asesinadas, la mayoría de los crímenes no se aclaran debido a una pésima procuración e impartición de justicia, como se denuncia en la película *Presunto culpable*, donde se dice que 98 % de los casos quedan sin sentencia.

Creciente agresión contra sacerdotes en México fue elaborado por Gustavo Antonio Rangel y se difunde desde marzo en el portal del Centro Católico Multimedial (www.ccm.org.mx) de la congregación Sociedad de San Pablo, que auspició la investigación.

El estudio da cifras comparativas: señala que durante el sexenio de Ernesto Zedillo tres sacerdotes fueron asesinados y cuatro en el gobierno de Vicente Fox. Esta

German Cansaco



Corral. Medidas de protección

última cifra ya se triplicó en los poco más de cuatro años que lleva Calderón.

Las entidades con mayor incidencia de crímenes contra sacerdotes son el Distrito Federal, Chihuahua, Guerrero, Jalisco, Oaxaca, Veracruz, Michoacán, Hidalgo, Aguascalientes, Coahuila y Puebla.

La investigación también aporta cifras sobre amenazas de muerte, secuestro y extorsiones contra sacerdotes. Señala: “Sólo en 2010 más de mil sacerdotes han sido víctimas de intento de extorsión y cerca de 162 párrocos han sido amenazados de muerte”.

Abunda: “Los delincuentes, por un lado, solicitan dinero a cambio de dar supuesta protección a párrocos. Al mismo tiempo la amenaza va desde la quema del recinto sagrado, el secuestro o hasta el riesgo de ejecutar al religioso si no paga ‘la cuota’”.

Incluso revela las cantidades que se pagan como “cuotas” o por el rescate de sacerdotes secuestrados: “En el caso de extorsión, la cantidad alcanza en promedio 10 mil pesos; cuando se trata de se-

“Acabo de estar con la señora Margarita Zavala, la esposa del presidente Calderón. Hablé personalmente con ella, le pedí que interviniera, le dejé una carta con la petición y le comenté que nosotros no tenemos los 20 millones de pesos que piden por el rescate. Es una suma estratosférica”.

—¿Qué le contestó?

—Me prometió que el gobierno federal actuará de inmediato.

La mañana del domingo 10, Josué Ramírez oficiaba misa ante unos 500 feligreses en su templo —la iglesia del Shaddai— cuando, a bordo de unas siete camionetas, llegó un grupo de hombres encapuchados y armados con metralletas entró al recinto y empezó a disparar para atemorizar a los fieles. Los maleantes sacaron del templo al pastor y se lo llevaron en uno de los vehículos. Después se comunicaron con su esposa, Abigail Herrera, para pedirle un rescate de 20 millones de pesos.

Farela tuvo que intervenir pues la Shaddai (“nombre de Dios” en hebreo) está afiliada a la Confraternice, que aglutina a 10 mil iglesias locales y a 300 asociaciones evangélicas en todo México.

Cuenta: “Mi obligación también es velar por la seguridad de los pastores de la Confraternice. El secuestro del pastor Josué es sólo un caso más, pues el crimen organizado les está pegando muy fuerte a los pastores del país, tanto de la Confraternice como de otras organizaciones evangélicas”.

—¿Cuántos pastores evangélicos hay en México?

—Aproximadamente unos 50 mil. Dan servicios religiosos a alrededor de 25 % de la población que ya es cristiana evangélica.

—¿El crimen organizado ya ha matado a algún pastor?

—No que yo sepa. Pero sí ha matado a hijos y familiares de pastores. Por otro lado, en lo que va del sexenio ya van más de 100 pastores secuestrados y extorsionados.

Farela cita el caso de Eduardo García, de Ciudad Juárez: mataron a su hijo Abraham y apenas el mes pasado secuestraron a su hija Griselda, por la que se tuvo que pagar rescate.

También en Ciudad Juárez y otras zonas del norte del país —dice— muchos pastores son obligados a pagar “derecho de piso” al crimen organizado.

“Le pongo el ejemplo del pastor Mario Rivas, de Ciudad Juárez. Un grupo de sicarios llegó a su templo, contó las sillas que hay en el recinto y le dijo: ‘Tienes 500 sillas, vas a tener que pagarnos una mensualidad por cada una, para darte protección’. Muchos pastores caen en ese tipo de extorsiones”, dice Farela.

—¿Qué medidas de seguridad está tomando la Confraternice?

—Estamos recomendando a los pastores que, por su seguridad y la de sus fieles, ya no den misas por la noche. Los oficios religiosos también se han tenido que recortar; si antes duraban dos horas, ahora son de una. En muchos templos ya sólo hay culto al mediodía.

Señala que, sin embargo, el problema más grave al que se están enfrentando las

iglesias evangélicas es el asesinato masivo de jóvenes que tienen albergados en sus casas de rehabilitación.

“Hacemos mucho trabajo social con jóvenes alcohólicos y drogadictos, con niños huérfanos, madres solteras o ancianos. Los sicarios están llegando a nuestros centros de rehabilitación para matar a los jóvenes”, dice.

Farela recuerda que el 2 de septiembre de 2009 un comando llegó al centro de rehabilitación El Aliviane, de Ciudad Juárez, donde ejecutó a 18 internos.

El 10 de junio de 2010, otro comando entró al centro de rehabilitación Fe y Vida, de la ciudad de Chihuahua, donde acribilló a 19 jóvenes y dejó heridos a cuatro.

El 27 de octubre de ese año, 18 jóvenes del centro Alcance Victoria, de Tepic, estaban trabajando en una empresa de lavado de autos aledaña al centro, como parte de su labor de reinserción social, cuando un grupo de sicarios los ametralló y mató a todos.

Farela se mesa el cabello mientras murmura: “Estoy desesperado... La población evangélica ha resultado muy afectada en esta guerra que el gobierno federal emprendió contra el narcotráfico. El presidente Calderón no dimensionó sus consecuencias. Más bien debió promover un trabajo preventivo en la sociedad. No lo hizo. Todos estamos pagando ese error tan grave”.

—¿Ahora usted teme por su vida?

—Sí. Mi vida está en peligro. Pero ni modo, yo tengo que dar la cara y defender a los pastores que están siendo secuestrados y extorsionados o a la población evangélica que es acribillada. ●

cuestro puede llegar hasta 2 millones”.

La investigación asegura que —de acuerdo con los registros de la Agencia Fides de la Congregación Vaticana para la Evangelización de los Pueblos— México es el “segundo país más peligroso para el sacerdocio en América Latina”, superado sólo por Colombia.

El documento detalla: “La tendencia de asesinatos la encabeza Colombia con 40 % en tanto México representa 15 % y Brasil se mantiene en 10 %”.

Indica que en México un importante “factor” que propicia los crímenes es que “el religioso realiza su ministerio sacerdotal en zonas de alto índice de inseguridad y choque entre el Ejército y efectivos policiales estatales contra grupos violentos del crimen organizado”.

Añade que “grupos aislados aprovechan la efervescencia de la violencia y eligen como ‘blanco de sus ataques’ a los religiosos; principalmente para sembrar miedo y zozobra en la grey católica. Lanzan amenazas de extorsión a sacerdotes y

religiosos. Buscan apoderarse del control total de la comunidad y del templo”.

Caso por caso

Menciona a los 12 caídos del clero, explicando la circunstancia de sus muertes:

En 2007, el religioso estadounidense Ricardo Junious, misionero de la orden de La Merced, fue golpeado y estrangulado en la parroquia de Nuestra Señora de Guadalupe, en la colonia San Rafael de la Ciudad de México. El religioso llevaba tiempo auxiliando a niños drogadictos y alcohólicos de la zona.

Ese mismo año Fernando Sánchez Durán, del templo de Santiago Tlaltepoxco, en Tepeji del Río, fue secuestrado y asesinado. Su cadáver se encontró cerca del vertedero de una presa. Se dice que fue ahorcado por dos personas.

También en 2007 fue ultimado Humberto Macías Rosales, quien oficiaba en el templo de Nuestra Señora de La Luz, en Aguascalientes. Viajaba en su vehículo



Sánchez Durán. Otro de los 12

cuando un desconocido se le acercó y le dio tres tiros en cuello y cara.

En mayo de 2008, Julio César Mendoza, párroco de Nuestra Señora de Fátima, en la delegación Venustiano Carranza de la Ciudad de México, fue atacado por dos sujetos que lo golpearon en la cabeza. Algunos vecinos lo auxiliaron y lo llevaron al hospital, donde murió. ►



Ricardo Ruiz

partes del cuerpo. Lo asfixiaron poniéndole una bolsa de plástico en la cabeza.

El caso más reciente, el 22 de febrero de este año, fue el de Santos Sánchez Hernández, párroco de Mecapala, Puebla. Lo mataron a machetazos en la casa parroquial. Se dedujo que el motivo fue el robo.

En entrevista con **Proceso**, el autor del reporte, Gustavo Antonio Rangel, aclara que hay un subregistro de casos: “No todas las comunidades reportan sus casos y muchas personas prefirieron guardar reserva. Es entendible su situación pues tienen temor a represalias. Pero yo seguiré investigando y haciendo labor de convencimiento”.

—¿Actualizará después su reporte?

—Sí. Y seguramente en mi próximo reporte saldrán a relucir más nombres.

Rangel señala que recopiló su información de las páginas web de las distintas diócesis mexicanas y de la agencia vaticana Fides, que elabora informes semestrales. Pero principalmente, dice, hizo trabajo de campo entre los fieles y los agentes de la pastoral.

“La fuente primaria es la feligresía, porque es la que padece directamente el problema. Sabe qué grupos afectan a su parroquia y quiénes hostigan a los sacerdotes. Incluso esa información muchas veces no llega ni siquiera a oídos del obispo.”

Medidas de protección

Egresado de la Universidad Salesiana, donde estudió comunicación, el investigador laico comenta que el Vaticano está al tanto del problema, ya que recibe reportes de los obispos y de la nunciatura apostólica en México. Parte de esa información la da a conocer a través de la agencia Fides. “Hay una dinámica de retroalimentación”, dice.

Recalca que los asesinatos, secuestros y extorsiones pueden darse por cuestiones meramente económicas o bien porque así gana más poder la delincuencia organizada: “Por lo general en las zonas centro y sur del país es por motivos económicos pues se piensa que el sacerdote tiene dinero y es secuestrable. Pueden inclusive entrar a los templos y robar piezas de arte sacro y cepos con limosnas.

“Creo que esto fue lo que sucedió con el reciente secuestro del padre Benito Leobardo Arroyo, en Tehuacán, Puebla. Los secuestradores pidieron 2 millones de pesos por su rescate, de lo contrario, amenazaban con cortarle la cabeza y arrojarla a las puertas de la catedral de Tehuacán. El obispo de esa diócesis, Rodrigo Aguilar, tuvo que salir a mediar. Logró rescatar a su sacerdote.

“En cambio en la zona norte la situación es distinta. Ahí los grupos de la delincuencia atacan a los sacerdotes y a los templos porque saben que son un punto de referencia. Al golpear su fe, haces a la

gente más vulnerable y demuestras que ni siquiera lo sagrado te detiene.”

—¿Qué medidas toma la Iglesia para protegerse?

—Eso también depende de cada zona. En el norte, por ejemplo, las puertas principales de los templos están cerradas. Operan por la oficina parroquial, por la puerta de atrás.

“En esa y otras zonas también se suprimieron las misas nocturnas para no exponer a los fieles. Es peligrosísimo que anden de noche. Además se acortó la duración de las misas. Nada más se da la liturgia... ¡y vámonos!

“Desde 2007 en León y Querétaro se determinó mantener cerrados los templos, pero esta medida se debe en gran parte al robo de arte sacro y a la delincuencia común.

“Tengo también reportes de parroquias que han instalado sistemas de circuito cerrado para ver quién entra y sale. Estas medidas de seguridad no se habían aplicado antes.”

Sobre este punto Corral refiere que estas medidas son tomadas por el obispo de cada diócesis, dependiendo de la situación local.

“Los sacerdotes y los fieles viven en constante peligro en Chihuahua, Tamaulipas, Durango o Nuevo León. Obviamente los obispos de esos lugares determinaron solamente oficiar misas durante el día. Cada obispo toma sus medidas de acuerdo al lugar y al contexto.

—La Iglesia siempre ha sabido aprovechar a sus mártires, ¿por qué ahora no les da ese rango a sus sacerdotes asesinados?

—La Iglesia siempre ha tenido mártires, acabamos de celebrar un aniversario más del asesinato de Óscar Arnulfo Romero. Pero en este caso no necesitamos mártires, sino transformar la conciencia de la gente. La Iglesia tiene que ser más propositiva y menos reaccionaria.

—¿El episcopado apoya a Calderón en su lucha contra el narcotráfico?

—¡Por supuesto! Estamos de acuerdo con el fin al cien por ciento, pues México reclamaba una acción pronta ante el deterioro del tejido social ocasionado por el narcotráfico. Sin embargo hay algunos obispos que se oponen a los métodos del gobierno para alcanzar ese fin. Entre ellos, los obispos de la provincia eclesiástica de Chihuahua, quienes dicen: “No vemos ninguna solución con el Ejército en las calles, sino al contrario, vemos que la delincuencia ha aumentado”.

—El narcotráfico ha penetrado las estructuras de gobierno, la policía y el Ejército. ¿Ha penetrado también la Iglesia?

Corral levanta el brazo derecho, extiende la palma de la mano y contesta en son de juramento: “Con la *Biblia* en la mano puedo asegurar que ningún sacerdote y ningún obispo, consciente de su misión, se dejaría sobornar por el narcotráfico”.

En septiembre de ese año, en Los Reyes, Michoacán, murió Gerardo Manuel Miranda Ávalos, director del instituto Fray Juan de San Miguel. Entraba a ese colegio cuando un desconocido se le acercó y le disparó en el pecho. Se especula que fue un sicario de *La Familia Michoacana*.

El 13 de junio de 2009 en un paraje del municipio de Arcelia, Guerrero, fue asesinado el padre Habacuc Hernández Benítez, junto con dos seminaristas que lo acompañaban: Eduardo Oregón y Silvestre González. Los tres viajaban en una camioneta donde un grupo de matones —supuestamente sicarios del crimen organizado— los acribilló con armas de alto poder.

El 17 de febrero de 2010 José Luis Parra Puerto, vicario del templo de Asunción Sagrario Metropolitano, de la Ciudad de México, fue asesinado por dos gatilleros que lo interceptaron al salir de una reunión.

El 27 de abril de ese año fue muerto a golpes Florentino Carmona Méndez, en la parroquia del Espíritu Santo, de Xalapa, Veracruz. Los agresores lo asesinaron para robar el templo.

En julio del mismo 2010 fue encontrado amordazado y atado el sacerdote Carlos Salvador Wotto, párroco del templo de Nuestra Señora de las Nieves, en Antequera, Oaxaca. Tenía quemaduras de cigarro en los brazos y cortes en diversas

“Estoy listo para ser presidente”



ABRIL

De venta en puestos de periódicos, tiendas departamentales,
de autoservicio, en el 5636-2080, 01800-202-4998
o en suscripciones@proceso.com.mx

Todo Puebla es territorio Televisa

El primer acto de gobierno del flamante gobernador de Puebla fue dar inicio a la construcción del Centro de Rehabilitación Teletón (de Televisa) en la entidad; antes de cumplir cuatro meses de gobierno Moreno Valle ya dio cobijo al foro Espacio 2011 (de Televisa) y anunció que será sede de la expo de la Canitec (cámara de cableeros al servicio de Televisa). En todos los casos el mandatario ha comprometido dinero del erario para financiar, sostener o patrocinar esas iniciativas de la empresa de Azcárraga Jean.

JENARO VILLAMIL

Con el aval del Congreso del estado y echando mano del erario, en menos de cuatro meses el gobierno de Puebla, encabezado por Rafael Moreno Valle, ha dado grandes muestras de generosidad en favor de Televisa.

Comprometió casi 500 millones de pesos para costear la operación del Centro de Rehabilitación Integral Teletón (CRIT), financió con 36 millones de pesos la realización y transmisión del foro Espacio 2011 y será copatrocinador oficial, con Televisa Networks, de la exposición de la Cámara Nacional de la Industria de Televisión por Cable (Canitec) que se realizará en esta entidad del 25 al 27 de mayo.

Aún no había tomado posesión Moreno Valle —quien ganó las elecciones en 2010 al frente de una coalición opositora PAN-PRD-Panal— cuando anunció que el primer acto de su gobierno sería la construcción de un CRIT para su entidad, el decimoctavo centro de ese tipo en el país y cuyo costo de operación anual será de 38 millones de pesos.

El 7 de diciembre de 2010, acompañado por Fernando Landeros Verdugo, presidente de la Fundación Teletón, Moreno Valle se comprometió a donar el terreno de 6 mil metros cuadrados —en la reserva territorial Atlxícáyotl-Quetzalcóatl— y a emitir un decreto para comprometer recursos del presupuesto estatal para el mantenimiento de este centro durante 10 años.

El 1 de marzo los legisladores estatales aprobaron por unanimidad la donación de 496 millones de pesos del gobierno para costear la operación del CRIT durante 10 años; de esa cantidad, 116 millones de pesos se destinarán a un “fondo de contingencia” y 38 se inyectarán anualmente, durante una década, para su mantenimiento.

El esquema es similar al que han adoptado gobernadores de otras entidades, como Ivonne Ortega Pacheco en Yucatán, quien impulsó un decreto para donar 300



Gustavo Herrera / Procesofoto

millones de pesos durante 10 años para la construcción de un CRIT; o el de Quintana Roo, apoyado por el gobernador saliente Félix González Canto, quien también comprometió recursos para el CRIT más allá de su sexenio. En el Estado de México, Enrique Peña Nieto destina recursos estatales para apoyar los dos CRIT que operan en la entidad.

Pero en Puebla se crea un millonario fondo de contingencia cuyos recursos aún no está claro cómo serán auditados. Hasta el momento, en la página oficial de la Fundación Teletón no están disponibles los resultados de ninguna de las auditorías realizadas por despachos como KPMG, Cárdenas Dosal, PriceWaterhouse y BDO.

El 3 de marzo, al colocar la primera piedra del CRIT que deberá inaugurarse el próximo diciembre, Landeros llenó de elogios a Moreno Valle:

“El gobernador de Puebla rompió todos los récords de tiempo, de compromiso y de responsabilidad. Apenas hace unas horas, apenas tomó posesión, y hoy ya estamos aquí poniendo la primera piedra y en algunos meses lo estaremos inaugurando”.

Para que no quedara duda de la fuerza del Teletón y de su intencionalidad, Landeros declaró frente a la cantante Lucero y a Chabelo, entre otras personalidades, que en 2010 “19 millones de personas aportaron a la recaudación de la Fundación Teletón, que es una cifra superior en 5 millones a las personas que votaron por Calderón en 2006”.

La “cargada” de Espacio 2011

Generoso, el gobierno de Moreno Valle destinó 36 millones de pesos y le ordenó a su secretario de Educación Pública, Luis Maldonado Venegas que pusiera toda la infraestructura de la dependencia al servicio de Espacio 2011, el acto anual que organiza Televisa con jóvenes universitarios previamente seleccionados.

Así consta en el oficio SEP-5.1 DGES/jdvc/056/2011, firmado por el director general de Educación Superior, José Antonio Fraga Valle quien les hizo llegar a los supervisores de educación superior archivos digitales donde se comprometen a promover Espacio 2011, cuyo tema será “la ola digital”.

Para reclutar a los jóvenes, el Instituto Poblano de la Juventud convocó a las Jornadas Vanguardia en los municipios de Huauchinango (7 de marzo), Teziutlán (9 de marzo), Tehuacán (11 de marzo) y Atlixco (14 de marzo), donde participaron “de 400 a 600 jóvenes destacados, líderes sociales y emprendedores de las mejo-

res universidades estatales y regionales de Puebla como estado sede, además de académicos de diversas especialidades y líderes políticos, artísticos y empresariales de la entidad”.

Los jóvenes que más destacaron en estas Jornadas Vanguardia fueron invitados a formar parte de Espacio Puebla 2011 Ola Digital.

Según la convocatoria original del Instituto Poblano de la Juventud hubo dos categorías para la participación: estudiantes con un mínimo de 8.5 de promedio y menores de 29 años, y líderes comunitarios menores de 29 años que coordinaran “algún proyecto de alto impacto en beneficio social dentro del estado de Puebla” en las áreas de educación, seguridad pública, gobernanza, participación ciudadana y comunicación.

Los representantes de la Secretaría de Educación Pública estatal tuvieron reuniones con rectores y coordinadores académicos de las principales universidades en Puebla. Según testimonios de algunos representantes universitarios, recabados por Proceso, en estas reuniones se especificó que el gobierno destinaría 36 millones de pesos para Espacio Puebla 2011 Ola Digital.

Sin embargo se le pidieron a las universidades apoyos logísticos, como 8 equipos de producción de televisión para que estuvieran al servicio del canal ForoTV, propiedad de Televisa, durante la transmisión del evento.

Con la imagen de Azcárraga Jean en una enorme pantalla (como un Big Brother) Moreno Valle participó en la mesa plenaria “México: Innovar para Existir”. El gobernador criticó que en México sólo se ha invertido 0.4% del PIB en investigación y desarrollo.

Moreno Valle alabó los beneficios del “gobierno digital” y recordó que cuando fue secretario de Finanzas “fuimos el primer estado en pagar impuestos vía internet. La tecnología permite transparentar, reduce costos y tiempo”.

La concentración de cableras

Sin embargo el territorio poblano no sólo servirá para que el gobierno financie CRIT o actos como Espacio 2011. También será patrocinador oficial del encuentro de la Canitec, del 25 al 27 de mayo próximos, junto con la empresa Cisco y Televisa Network, la filial de Televisa que maneja los canales de televisión restringida propiedad de Azcárraga Jean.

Para distintos observadores no es casual que la expo de Canitec se realice en

Puebla. La entidad es una de las plazas más fuertes en televisión de paga. Las dos empresas líderes son Megacable y Cablecom. Televisa está en negociaciones para adquirir esta última empresa, con lo cual su dominio en televisión de paga se incrementará, ya que es propietario de Cablevisión, TVI y Cablemás, fusión que se anunció la misma semana en que Televisa adquirió 50% de las acciones de Iusacell (Proceso 1797).

Cablecom tiene suscriptores en 16 entidades y es la que domina en ciudades intermedias de Puebla como Atlixco, Izúcar, Texmelucan y Teziutlán. La capital estatal está dominada por Megacable. Esta es la empresa más grande de televisión por cable que pretende ser adquirida también por Televisa, según análisis financieros de Banamex Casa de Bolsa.

La Canitec, dirigida por Alejandro Puente, se ha convertido en los últimos meses en vocero de los intereses de Televisa en su disputa contra Telmex y recientemente contra Multivisión, a raíz de la solicitud pública de esta empresa de Joaquín Vargas para que se le refrenden las concesiones de la banda 2.5Ghz para prestar servicios de internet de banda ancha.

El martes 12, durante la instalación del Consejo Consultivo de la Comisión Federal de Telecomunicaciones (Cofetel), Puente le exigió al gobierno federal que rescate las frecuencias que mantiene “secuestradas” MVS en la banda 2.5Ghz.

Felipe Chao, vocero de MVS, emplazó a Puente a “dar una explicación a sus agremiados de por qué va contra los intereses de las empresas de cable agrupadas en Canitec”. Afirmó que el dirigente de este organismo “nunca se ha declarado a favor del must carry, con lo que todos los sistemas de televisión de paga podrían transmitir las señales de TV abierta en forma gratuita y ofrecerlas a sus suscriptores sin tener que pagar casi 2 dólares por suscriptor a la venta atada a Televisa”.

La Asociación de Redes de Telecomunicaciones de México, grupo de cableros independientes de Televisa que se separó de la Canitec, afirmó en un comunicado el miércoles 13 que Puente “ha dejado de representar los intereses generales de las empresas de telecomunicaciones” y sólo representa los de grupos asociados, entre ellos Megacable, Cablemás, Cablevisión, Cablecom, Grupo Multimedios y Grupo Hevi.

A la Canitec, duramente cuestionada por los grupos de cableros más pequeños, va a patrocinarla el gobierno de Rafael Moreno Valle en una muestra más de lealtad con Televisa. 

CYNTHIA RODRÍGUEZ

ROMA.- Si Juan Pablo II merecía o no convertirse en santo, ya poco importa. Con la firma del decreto de beatificación por parte de Benedicto XVI el pasado 14 de enero, presentada por el cardenal Angelo Amato, prefecto de la Congregación para la Causa de los Santos, para bien o para mal, el próximo 1 de mayo, día de la Solemnidad de la Divina Misericordia, Karol Wojtyła avanzará un paso más hacia la santidad al ser beatificado.

Únicamente faltaba la firma del Papa Ratzinger para que el trámite procediera, luego de que los 30 cardenales y obispos que integran dicha congregación aprobarán dos días antes un milagro por intercesión de Juan Pablo II, aunque en marzo pasado su autenticidad aún estaba en duda.

Se trata de la curación de la monja francesa Marie Simon Pierre, que desde 2001 padecía Parkinson, misma enfermedad que sufría Juan Pablo II en sus últimos años y que ella superó “de manera inexplicable” dos meses después de la muerte del Papa, según las autoridades médicas de la comisión de beatificación.

De que fue uno de los papas más carismáticos que ha tenido la Iglesia Católica, nadie tiene duda. El prestigiado vaticanólogo Marco Politi opina que para millones de personas la beatificación de Juan Pablo II es casi un hecho superfluo, “pues muchos, católicos y no católicos, han reconocido la figura extraordinaria del Papa Wojtyła. Si me preguntas si era importante la beatificación, respondo que no, porque desde mi punto de vista él se convirtió en santo tres días antes de su funeral, cuando 3 millones de personas esperaban en fila hasta 17 horas afuera del Vaticano para despedirse de él”.

Quienes vivían en Roma en 2005 nunca olvidarán aquel 2 de abril, cuando la ciudad se convirtió en un hotel al aire libre para millones de peregrinos y admi-

LOS PECADOS DEL BEATO JUAN PABLO

radores que aguardaban, muchos de ellos llorando, visitar por último a Juan Pablo II aunque ya no estuviera vivo.

Consultado por **Proceso**, Politi exalta a Juan Pablo II por enviar un mensaje de paz y en defensa de los derechos humanos más allá de la cultura católica, incluyendo a otras expresiones religiosas y dando a entender que Dios, más que una religión, es una dignidad.

“Fue el primer Papa en la historia que entró a una sinagoga y a una mezquita; en juntar a muchos líderes religiosos y reconocerlos como tales, como una manera de superar los conflictos entre religiones, porque mucho tiempo de su vida lo empuñó en combatir el fundamentalismo y en decir que el terrorismo nada tenía que ver con Dios.”

Juan Pablo II, continúa Politi, abrió las ventanas más inesperadas en la historia del catolicismo: “Fue el primer jerarca en criticar el capitalismo, al que llamó ‘monstruo’. No en balde fue llamado en la iglesia como ‘el último socialista’”.

De acuerdo con la biografía de Karol Wojtyła, su confrontación con el comunismo fue muy antigua, desde los tiempos que era maestro en la Facultad de Teología de Cracovia (1954). Ya como Papa, no escatimó esfuerzos para lograr que el régimen comunista de Polonia cayera. Fue estrechísima su relación con el sindicato Solidaridad, la primera organización independiente del bloque socialista, fundada y dirigida por Lech Walesa.

Desde su primera encíclica (*Redemptor hominis*, de 1979) y su primer documento social (*Laborem exercens*, de 1981), Wojtyła comenzó una incesante labor de socavamiento del comunismo, al que criticó no desde la vertiente religiosa, como su ateísmo o la persecución de los cristianos, sino desde aspectos antropológicos y sociales, como sistema injusto que alienaba al ser humano. De ahí que muchos historiadores suscriban que Juan Pablo II colaboró en la caída del bloque socialista.

La “mafia” eclesiástica

Hasta las víctimas de la pedofilia de los sacerdotes católicos reconocen el gran carisma de Wojtyła, pero lo acusan de mantener a salvo durante años a sacerdotes que abusaban de niños.

Francesco Zanardi, presidente de la Asociación Víctimas de la Pedofilia en Italia y él mismo una víctima de abuso sexual de un sacerdote, comentó a esta reportera que es muy difícil pensar que Juan Pablo II, junto con su brazo derecho Joseph Ratzinger, no estuviera enterado de los miles de casos de pedofilia que se registraron en todo el mundo antes del año 2000, cuando comenzaron a estallar los escándalos.

“¡Por caridad!, el Papa Juan Pablo II fue un hombre muy carismático, eso nadie se lo quita, pero de que él y su sucesor sabían perfectamente de todos estos hechos, no nos queda duda. Tampoco dudamos de que la beatificación la hayan querido hacer deprisa para dejar de lado todos los cuestionamientos al respecto”, señala Zanardi.

Dice que tan sólo en su ciudad, Savona —capital de la región italiana de Liguria—, en los últimos 30 años decenas de seminaristas se escaparon a otras sedes o renunciaron a su carrera eclesiástica. “¿Qué era lo que veían todos ellos para no querer estar más aquí? Te lo digo yo: porque aquí tenemos registrados 150 de los 300 casos de abusos sexuales contra niños por parte de sacerdotes, que se reconocen como ciertos en Italia”.

Agrega que el exobispo de Savona, Domenico Calcagno, hoy secretario de APSA (la Administración del Patrimonio de la Sede Apostólica), promovió y escondió mucho antes del año 2000 a obispos acusados de pedofilia. Ese año Juan Pablo II reconoció por primera vez “los pecados de la Iglesia” y pidió perdón por ellos.

Los casos de Savona sólo son una muestra de lo que ha sucedido en todo el mundo. Tan sólo en Irlanda, al menos 2 mil 500 niños padecieron abusos de sacerdotes entre 1930 y 1960, y específicamente en Dublín, de 1975 a 2004, se registraron otros 320.

Para las víctimas no hay todavía un cambio real, dice Zanardi, pues a pesar de que el Papa Ratzinger ha declarado que los pedófilos deberán enfrentar las leyes de los hombres, al menos en Italia la Iglesia católica sigue escondiendo las pruebas de estos delitos, lo que implica seguir protegiendo a los pedófilos.

Esto demuestra que las autoridades eclesiásticas en estos asuntos “se comportan como una verdadera mafia. Además de que en muchos casos, los delitos ya prescribieron, porque sólo duran 10 años y hay que tomar en cuenta que si muchos delitos hoy se saben, ha sido porque los denunciantes crecimos y decidimos hacerlos públicos”.

Politi opina que a Juan Pablo II se le ocultó información al respecto. Aunque reconoce la cercanía del próximo santo con los Legionarios de Cristo y el Opus Dei, dice que con la información que tiene “no se atreve” a decir con toda seguridad que Juan Pablo II sabía, por ejemplo, de las atrocidades de Marcial Maciel.

“Una visión dogmática”...

En la edición 1374 de este semanario (2 de marzo de 2003) se narra con detalle cómo el 9 de octubre de 2002, en Ginebra, Suiza, ocho personas que fueron víctimas de Maciel presentaron sus quejas en la sede del Comité de los Derechos del Niño y de la Juventud de las Naciones Unidas. Un día antes habían hecho lo mismo en el Vaticano, donde además ofrecieron una conferencia de prensa sobre los abusos que padecieron en su niñez.

En aquella ocasión José Barba-Martín, quien con Arturo Jurado es representante legal del grupo, dijo entonces a **Proceso**:

“Pese a todas nuestras pruebas, el Vaticano no quiso abrir un proceso canónico contra Marcial Maciel. No nos escuchó. Por eso nos vimos obligados a acudir a la ONU. Y hoy los casos de abuso sexual de Maciel no son toda la cuestión: está también el encubrimiento del Vaticano a un delincuente. Esto en sí mismo es un hecho delictivo. Hasta el Papa lo protege, además de que viola los acuerdos firmados con la ONU en materia de protección de los derechos de la niñez.”

Los otros integrantes de este grupo que inició la lucha legal contra el Vaticano son Arturo Jurado Guzmán, Félix Alarcón Hoyos, Saúl Barrales Arellano, Fernando Pérez Olvera, Alejandro Espinosa Alcalá, José Antonio Pérez Olvera y Juan José Vaca Rodríguez.

A pesar de ello, Politi insiste: “Creo verdaderamente que sus colaboradores no le pasaban la información completa (a Juan Pablo II)... Sin embargo, también creo que se deben investigar a fondo cada uno de los casos que el mismo Ratzinger ha querido ocultar al no permitir, hasta ahora, que se ▶

El próximo 1 de mayo Juan Pablo II será beatificado en el Vaticano. Más allá de las dudas que provocan sus supuestos milagros —entre ellos, sanar a una monja francesa—, sus críticos señalan algunos de los “pecados” que cometió durante su largo papado: su dogmatismo respecto a la moral sexual, sus ataques a la Teología de la Liberación, su apoyo al dictador Augusto Pinochet, el encubrimiento de los casos de pederastia en las filas de la Iglesia... En este último punto no parece tener salida: protegió a Marcial Maciel, dirigente de los Legionarios de Cristo, pese a las denuncias en su contra.

EL OPERADOR VATICANO EN MÉXICO

RODRIGO VERA

El papa Juan Pablo II, “uno de los grandes estadistas de la última mitad del siglo XX, tuvo una gran influencia política en México pues logró el reconocimiento jurídico de la Iglesia y la reanudación de relaciones diplomáticas entre el Estado mexicano y la Santa Sede, con lo que limó las asperezas históricas entre la clase gobernante y la jerarquía católica”, dice a **Proceso** Roberto Velázquez Nieto, investigador del Archivo Secreto Vaticano e investigador huésped del Centro de Estudios Mexicanos de la Universidad de Texas.

Para Velázquez, la beatificación de Karol Wojtyła, aunque tenga un carácter religioso, “ayudará a consolidar su figura de gran estadista, así como el papel que jugó México en su estrategia geopolítica y religiosa”.

—¿Qué tan importante fue México para él?

—México fue una de sus grandes plataformas, tanto en su carácter de jefe de Estado como en su carácter de líder religioso. Por algo visitó el país cinco veces.

—Desde enero de 1979, cuando realizó su primera visita —durante el régimen de José López Portillo— Juan Pablo II se dio cuenta de la importancia que, por su catolicismo y su situación geográfica, tenía México para

América Latina, región con el mayor número de católicos del mundo.

“En México empezó a divulgar los grandes ejes de lo que fue su política en materia de libertad religiosa, de derechos humanos, de defensa de la vida o de democratización de las instituciones públicas, que luego ayudaría a concretar en Europa del Este.

“Por otro lado, para la población católica mexicana representó un gran estímulo la estrecha cercanía que tuvo Juan Pablo II con México, tomando en cuenta que desde 1859 no había relaciones diplomáticas con la Santa Sede. Hasta la fecha, Wojtyła ha sido el único pontífice que ha visitado el país y además en cinco ocasiones: en 1979, 1990, 1993, 1999 y 2001.”

—¿Cómo operó Wojtyła en México para lograr los cambios políticos y jurídicos que quería?

—Antes que nada, tuvo la fortuna de tener a un operador político muy astuto y capaz, me refiero a Jerónimo Prigione, su nuncio apostólico en México y una de las figuras más importantes de la diplomacia vaticana. Prigione fue el personaje clave en todos estos cambios que aún repercuten en la vida nacional.

“Juan Pablo II, obviamente, siempre es-



tuvo detrás de las estrategias de Prigione, quien en una primera etapa de su quehacer diplomático se dedicó a tender puentes informales entre el gobierno mexicano y la Santa Sede. Y después, entre el gobierno y la jerarquía católica nacional.

“Al llegar Carlos Salinas de Gortari a la Presidencia, en 1988, prometió modernizar las relaciones del Estado con las Iglesias. Prigione supo aprovechar muy bien esa coyuntura e implementó una segunda etapa en su estrategia; inició un intenso cabildeo con la clase política, sobre todo con los principales líderes del Congreso, con miras a modificar la Constitución.

“En ese tiempo, Diego Fernández de Cevallos era el líder de la bancada del PAN en la Cámara de Diputados, y Fernando Ortiz Arana de la del PRI y además presidente de la gran comisión de esa cámara. Por cier-

abran los archivos. A diferencia de países como Estados Unidos, Alemania, Bélgica y Austria, donde los obispos se han mostrado más independientes y han creado fiscalías para investigar los casos, en Italia esto todavía no sucede”.

Admite: “Hoy la política del Vaticano es seguir teniendo secretos, pues el Papa Ratzinger no ha tenido el valor de informar ni ha querido confrontarse”.

—Si se le pudieran atribuir a Juan Pablo II algunos pecados, ¿cuáles podrían ser? —se le plantea a Politi. Piensa cinco segundos y contesta con mucha seguridad:

—Una visión todavía muy dogmática en el campo de la moral sexual; haber definido al aborto como holocausto; haber tenido mucha simpatía por las mujeres, pero no haber entendido la revolución feminista; el que haya sido demasiado tradicionalista; y haber confiado demasiado en Joseph Ratzinger como prefecto de la doctrina de la fe.

“Creo que Juan Pablo II debe verse como la gran figura histórica que fue. Obviamente fue un hombre con muchos errores, pero también creo que con muchos aciertos, como haber sido, entre otras cosas, un

gran líder geopolítico, que por ejemplo se negó rotundamente a la guerra de George Bush contra Irak y (en cambio se encargó) de pasar el mensaje de que no era una guerra cristiana contra el Islam.”

Según Politi, diplomáticos del Vaticano cabildearon en la Unión Europea y América Latina —incluso en México y Chile— para que, el 1 de marzo de 2003, Estados Unidos no obtuviera respaldo en la ONU para atacar Irak. Sin embargo, las crónicas de prensa de aquel año muestran que el gobierno estadounidense evitó la votación porque sabía que no había consenso favorable en el Consejo de Seguridad y decidió invadir al país asiático por su cuenta.

A Gianni Novelli, un exponente de la Teología de la Liberación, la beatificación de Juan Pablo II le parece un procedimiento burocrático y no lo entusiasma. Wojtyła combatió abiertamente esta corriente católica para privilegiar a grupos ultraconservadores como el Opus Dei y los Legionarios de Cristo.

Incluso al arzobispo salvadoreño Óscar Arnulfo Romero se le negó la posibilidad de canonización con el pretexto de que podría ser utilizado por extremistas de iz-

quierda. Lo máximo que lograron sus defensores fue que se le reconociera como “siervo de Dios”, pero era público que Juan Pablo II no simpatizaba con las causas en las que se comprometió monseñor Romero y a causa de las cuales fue asesinado.

“Yo por eso hablo de ‘las teologías de la liberación’: además de la americana, están la africana, la afrobrasileña, la ecologista y la indígena, que tiene a la Virgen de Guadalupe. El mismo Leonardo Boff (uno de los más destacados representantes de esta corriente) apoyó la teología ambientalista, pues lo que en el fondo se busca es enfrentar los nuevos retos, siempre de acuerdo con el Evangelio. Como Juan Pablo II luchó contra quienes hemos creído en ello, no puedo ser un admirador más de él”, concluye Novelli.

“A mí lo que haga la Iglesia o lo que deje de hacer me importa ya muy poco; la beatificación de Juan Pablo II para muchos es un insulto”, asegura María Paz Venturelli, hija de Omar Venturelli, un cura italo-chileno que apoyaba a los indígenas mapuches y por ello fue obligado a dejar el sacerdocio.

Venturelli se convirtió en profesor uni-

to, Felipe Calderón fungía entonces como presidente de la mesa directiva en el constituyente permanente que discutió esas reformas constitucionales.”

De esta manera —dice el investigador— en diciembre de 1991 fueron aprobadas las modificaciones a los artículos 3, 5, 24, 27 y 130 constitucionales, que venía impulsando Prigione y que le dieron reconocimiento jurídico a la Iglesia católica.

El nuncio apostólico

Después, en septiembre de 1992, Salinas de Gortari reanuda las relaciones diplomáticas con la Santa Sede y nombra embajador plenipotenciario a Enrique Olivares Santana. Y Prigione se vuelve formalmente nuncio apostólico en México.

—Algunos analistas consideran que, a partir de entonces, se ha ido perdiendo la laicidad del Estado mexicano, mientras que la jerarquía católica ha ido incrementando su injerencia política.

—Esas reformas constitucionales y el restablecimiento de las relaciones diplomáticas eran necesarias, pues el Estado requería un marco regulador en su relación con las Iglesias, entre ellas la católica. Para muchos se está perdiendo la laicidad del Estado, pero esto depende de la confrontación entre las fuerzas políticas, sus luchas ideológicas y la conquista de espacios —asegura Velázquez Nieto.

“Lo cierto es que en 1993, durante su penúltima visita a México, Juan Pablo II llega en calidad de jefe de Estado y así es re-

cibido por Salinas de Gortari. Después, en 2001, ya muy mermada su salud, Wojtyła regresa por última vez a México durante el gobierno de Vicente Fox, a quien se le criticó mucho por haberle besado el anillo papal, lo cual fue interpretado como un gesto simbólico de abandono del Estado laico.

“Todo esto es asunto de otro debate. Aquí lo que cabe resaltar es que Juan Pablo II y Prigione terminaron por influir en esos cambios que han modificado la vida política del país. Creo que vale la pena recordarlos ahora con la beatificación de Wojtyła. Prigione, por su parte, ya no está activo en la diplomacia vaticana.”

Prigione —quien durante 20 años fue representante papal en México, de 1978 a 1998— fue entrevistado por última vez por **Proceso** en 1999 (para la edición especial de enero de ese año) con motivo de la penúltima visita del papa. En un breve diálogo telefónico dijo entonces de su labor diplomática:

“Yo no puedo juzgarme. Sólo traté de promover el diálogo con los obispos. Traté de empujar, de sugerir, aconsejar, mover un poco la situación. Entonces había mucha desconfianza del lado del gobierno y del clero. Cuando llegué los veía como dos frentes en una trinchera. Los unos y los otros que se echaban de todo. Pero al fin y al cabo todos eran mexicanos. Podrían tener muchas diferencias pero también podrían coincidir en muchas cosas. ¿Por qué entonces no sentarse a la mesa a dialogar? Y así empezó el diálogo. Eran otros tiempos y otro México también...”

—¿Quedó satisfecho con su labor?

—Yo creo que sí. En el fondo solo traté de ayudar a México. La paz de las conciencias es fundamental para cualquier pueblo— dijo el viejo diplomático, quien radica en Castellazzo Bormida, en la provincia italiana de Alessandria, donde nació.

Roberto Velázquez dice que Prigione viaja con frecuencia a México:

“A pesar de su avanzada edad goza de muy buena salud. Suele viajar primero a Cancún, para tomar el sol en la playa, y luego viene al Distrito Federal, donde suele reunirse con sus viejos amigos, como Carlos Salinas de Gortari y el empresario Olegario Vázquez Raña.”

—¿Sigue estando al tanto de la política en México?

—Por supuesto, aunque siempre aclara que sus visitas son sólo de cortesía. Se sigue reuniendo con personalidades del sector público y privado. Yo tuve la oportunidad de charlar con él en otoño del año pasado, durante una comida en el Club de Industriales; brindamos con vino *Petrus*, comimos huitlacoche y albóndigas al chipotle. Estaba entonces muy preocupado por el secuestro de su amigo Diego Fernández de Cevallos.

—¿Está completamente retirado de la actividad diplomática?

—Me comentó que esporádicamente viaja a Roma, a la Comisión Pontificia para América Latina, donde lo invitan a eventos y a dar consejos a los nuevos diplomáticos. Es lógico, el Vaticano tiene que aprovechar al máximo su experiencia. ●

versitario, se casó y tuvo una hija. El 4 de octubre de 1973 fue detenido por los militares golpistas, que lo desaparecieron. Su hija no puede olvidar la cercanía de Wojtyła con Augusto Pinochet, misma que a su juicio ayudó a éste para evadir la ley durante

años. En 1987 el Papa visitó Chile y se asomó al balcón del Palacio de la Moneda con Pinochet, gesto que lastimó a las víctimas de las dictaduras en el mundo.

María Paz difícilmente olvidará la rabia que sintió el 16 de marzo pasado, al enten-

rarse de la liberación de Alfonso Podlech, quien fuera el procurador militar de Pinochet. Contra él había 140 órdenes de aprehensión por la Operación Cóndor, y después reconoció haber participado en la tortura y la desaparición de varios detenidos, entre ellos Omar Venturelli.

Detenido en Madrid en 2009 por un orden del juez español Baltasar Garzón, fue trasladado a la cárcel de Rebibbia, en Roma. María Paz —“Pacita”, como le dicen en Bolonia, donde emigró con su mamá después de la desaparición de su padre— comenta que Podlech fue liberado una semana después de que el presidente derechista chileno Sebastián Piñera realizara una gira en Italia. Agrega que el mandatario es sobrino del exarzobispo chileno Bernardino Piñera, muy cercano a Podlech.

Dos días después, Podlech fue detenido cuando planeaba escapar y ahora está de nuevo en la cárcel. Se prevé que a finales de este mes se le dicte sentencia final.

La beatificación de Karol Wojtyła está en puerta, pero como dijo ya José Barba, una de las víctimas de Marcial Maciel, “el Papa puede pasar a la historia como un encubridor”. ■

AP photo / Pete Leebo



Con Pinochet. Espalдарazo

Israel, en medio del huracán árabe

TÉMORIS GRECKO

TEL AVIV.- El manantial de especulaciones en Israel es similar a todos los que brotan aquí cuando parece que el país está a punto de ir a una guerra. Abundan las hipótesis para explicar qué sentido tiene la serie de hechos sangrientos que empezó el 11 de marzo, con el asesinato de una familia de colonos judíos en Cisjordania y que desató bombardeos de represalia en la Franja de Gaza.

Y se discute si el ejército va a reeditar pronto la *Operación Plomo Fundido* (con la que atacó y bombardeó Gaza durante 22 días en diciembre de 2008 y enero de 2009 con saldo fatal de mil 400 palestinos —más de la mitad eran civiles— y 13 israelíes —soldados, 10 de ellos— en un esfuerzo por derrotar a la milicia islamista Hamas), cuáles serían los beneficios y cuáles sus consecuencias negativas.

“Puede ser que tengamos que regresar a esa operación”, dijo Silvan Shalom, viceprimer ministro israelí, a *Radio Israel* el 23 de marzo. “Lo digo a pesar de que sé que tal cosa, por supuesto, pondría a la región en una situación mucho más peligrosa”.

El martes 12, el ministro judío de Exteriores, Avigdor Lieberman, aseguró que los intentos de lograr un alto al fuego eran “un grave error”. Lieberman le daba a la radio *Reshet Bet* una entrevista que ganó fama instantánea: “Sabemos con quiénes tratamos”, afirmó y enseguida se oyó con claridad el sonido del agua que bajaba por el inodoro. “Ministro habla en vivo... desde el baño”, tituló su nota la agencia AFP.

Todo el mundo tiene claro que la situación geopolítica ha cambiado drásticamente a raíz de las revoluciones en los países árabes y que se han alterado las bases de la estrategia de seguridad nacional israelí con implicaciones que van desde un impacto en el horizonte de progreso económico hasta el final del periodo más tranquilo que ha vivido esta nación y que ya dura tres décadas.



Netanyahu. Nuevo escenario regional

Se habla de las insurrecciones de Túnez y de Libia, de Bahréin y de Yemen, pero sobre todo de las de dos vecinos clave: el enemigo Siria y el aliado Egipto.

Para los pesimistas la primavera árabe parece equivaler al otoño israelí.

“Algo llamado ciudadanía egipcia”

Despectivo hacia sus vecinos, Israel se presentó durante décadas como “la única democracia en Medio Oriente”. En su visión, Occidente tenía que tratar con sus iguales, los defensores de la libertad, en tanto que los árabes no tenían remedio: eran incapaces de evolucionar para salir del autoritarismo. Una limitación política de la que el propio Israel se beneficiaba.

“Nuestro tratado de paz con Egipto ha sido fundamental para nosotros durante 30 años”, reflexiona Shmuel Bachar, del Instituto Israelí de Políticas Públicas y Estrategia. “Pero había algo llamado ciudadanía egipcia que siempre nos esforzamos por ignorar y con lo que de pronto nos hemos topado”.

En 1948, 1967 y 1973 Israel enfrentó tres guerras contra un conjunto de enemigos cuyas poblaciones y economías juntas eran mucho mayores que la suya. Las ganó

todas pero persistía la amenaza a su existencia. Evitar que esas coaliciones se repitieran se convirtió en un objetivo prioritario.

Gracias a la mediación del presidente estadounidense Jimmy Carter, el mandatario egipcio Anwar Sadat aceptó en 1977 un acuerdo mediante el cual reconocía el derecho de Israel a existir, a cambio de obtener una relación privilegiada con Washington y de la devolución del Sinaí, que los israelíes habían ocupado cuatro años antes.

Mubarak, sucesor de Sadat, acató ese pacto y dio garantías de seguridad a la frontera sur de Israel. La colaboración egipcia en la imposición del bloqueo a la Franja de Gaza (operación no bélica igualmente destinada a destruir a Hamas) es algo que muchos de sus críticos han preferido no comentar.

La frontera más larga de Israel, la del río Jordán, quedó igualmente asegurada cuando empezó el diálogo con los palestinos, a raíz del proceso de Oslo iniciado en 1993, que facilitó que Jordania también firmara un tratado. Sólo faltaron el pequeño, fragmentado y débil Líbano, al norte, y el límite noreste con Siria, cuya región del Golán está bajo ocupación israelí (lo que le da ventaja militar).

Desde la fallida invasión de Yom Kipur en 1973, Israel no ha vuelto a padecer ata-

Israel se empieza a cimbrar con las revueltas de la primavera árabe y las especulaciones lo inundan mientras cae en una espiral violenta. Hay quienes suponen que el ejército prepara una nueva ofensiva a gran escala contra sus vecinos palestinos, mientras el huracán musulmán amenaza con poner fin a tres décadas de tranquilidad en la nación judía.



AP photo / Bernat Armangué

Ataque desde Gaza

ques militares en su territorio, con la excepción de los desatinados misiles Scud que lanzó el ejército iraquí durante la primera guerra del Golfo, en 1991.

Y el periodo de golpes terroristas se acabó a raíz de que la Autoridad Nacional Palestina (ANP) los detuvo e Israel se cubrió con un extenso muro “de protección” con el que además se anexa grandes segmentos de tierra palestina.

La sensación de inestabilidad es algo con lo que los israelíes nacen y crecen. Dentro de ella, no obstante, la paz y la colaboración con Egipto y Jordania les dieron un espacio de comodidad de tres décadas que les permitió desarrollar el país, como explica el general retirado Giora Eiland, quien antes encabezó la Oficina de Planeación del ejército israelí:

“Es difícil imaginar la prosperidad económica de Israel sin la baja en el presupuesto de defensa, que representaba más de 30% del producto interno bruto antes de 1979. Después del tratado de paz con Egipto bajó a 7%.”

Espiral de violencia

Para la derecha israelí no hay forma de encontrar signos positivos en la remoción de Mubarak, ocurrida el 11 de febrero. “La revolución egipcia eliminó un régimen que definía su interés nacional en función de tener una política contra Hamas”, afirma Barry Rubin, director del Centro de Investigación Global sobre Asuntos Internacionales.

Las posibles alternativas después de Mubarak, según Rubin, son los islamistas Hermanos Musulmanes, los nacionalistas y los liberal-demócratas, pero afirma que es indistinto pues todas favorecerán a los islamistas:

“Los Hermanos Musulmanes ven a Hamas como su aliado más próximo y quieren que destruya a la Autoridad Nacional Palestina, así como que destruya a Israel. Los nacionalistas apoyan a Hamas como parte de la lucha general de los árabes contra Israel. Y los liberal-demócratas la apoyan porque saben que es una postura muy

popular en la opinión pública egipcia.”

De manera parecida, los conservadores israelíes no tienen duda de que los incidentes violentos de marzo son una maniobra para provocar a Israel y empujarlo a volver a atacar Gaza.

El 11 de marzo, Ehud y Ruti Fogel, un matrimonio del asentamiento judío de Itamar, cerca de Nablús, en Cisjordania, fue apuñalado en su casa junto a sus tres hijos, de 11 y 4 años y de tres meses. Ningún grupo se responsabilizó del ataque. El gobierno israelí prometió que “un puño de hierro caerá sobre los asesinos” y que se construirían cientos de casas de colonos en los territorios ocupados.

El 16 de marzo, un cohete lanzado por la Jihad Islámica (facción cercana a Irán y rival de Hamas) desde Gaza cayó en una zona desierta en el sur de Israel; de inmediato aviones israelíes bombardearon Gaza y mataron a dos activistas de Hamas.

Un portavoz de esta milicia dijo al Grupo Internacional de Crisis (GIC, organización independiente dedicada a prevenir conflictos) que la respuesta violó “las reglas razonables del juego: que cuando los proyectiles palestinos golpean áreas abiertas, Israel apunte a áreas abiertas”.

El 19 de ese mes, más de 50 granadas de mortero cayeron sobre Israel, el mayor número desde la *Operación Plomo Fundido*. De inmediato, disparos israelíes mataron a dos palestinos que, dijo el ejército, se habían aproximado a una zona prohibida, y otros cinco fueron heridos por balas de tanque.

Los intercambios de fuego siguieron los días 20 a 23, con saldo de nueve muertos y 18 heridos palestinos. Esto incluye a un anciano y tres adolescentes que jugaban fútbol afuera de su casa cuando los alcanzó el proyectil de un tanque. Ese día, una bomba colocada en una cabina telefónica en Jerusalén mató a una mujer (una predicadora británica) e hirió a 25 personas. Esta acción no fue reivindicada.

El día 26, Hamas dijo haber logrado que la Jihad Islámica aceptara suspender el ataque con misiles “mientras Israel man-►



Los palestinos, divididos y anquilosados

TÉMORIS GRECKO

RAMALA, CISJORDANIA.- Aunque la primavera árabe está reactivando naciones del Atlántico al Índico, hasta el momento no ha podido sacudir la atmósfera de división interna y anquilosamiento político que prevalece en los territorios palestinos. Esto ocurre mientras tiene lugar una escalada de enfrentamientos con los israelíes y en vísperas de que se abra un periodo especialmente delicado, de mayo a septiembre.

Dicha etapa empezará en altamar. La primera Flotilla de la Libertad –siete barcos con ayuda humanitaria que pretendían romper el bloqueo impuesto por Israel a la Franja de Gaza– fue asaltada por tropas judías el 31 de mayo de 2010; hubo nueve activistas turcos muertos. La polémica se convirtió en un golpe a la imagen de Israel y trajo el aviso de que habría otros intentos similares.

Para el aniversario del incidente se pretende que llegue a Gaza una Flotilla de la Libertad II, aumentada a 20 buques con mil tripulantes y pasajeros. “Si las autoridades israelíes pensaron que su ataque del año pasado nos asustaría, se equivocaron”, se

establece en un comunicado de los organizadores (ONG europeas, básicamente).

El primer ministro de Israel, Benjamin Netanyahu, respondió el lunes 11 con una exigencia a Europa: “Deben detener esa flotilla”. Esto es parte de una ofensiva diplomática para que, si vuelve a recurrir al uso de la fuerza, “Israel pueda decir que hizo todos los esfuerzos para detener los barcos pacíficamente”, opina el diario *Haaretz*.

Ese mismo día, en la última de una serie de declaraciones de dirigentes palestinos, el ministro de Planeación y Desarrollo Administrativo de la Autoridad Nacional Palestina (ANP), Ali al Jarbawi, aseguró que el proceso de creación de instituciones para un gobierno independiente avanzaba a buen ritmo.

“Estaremos listos –agregó– para la declaración de septiembre”, cuando la Asamblea General de la ONU, órgano en el que ningún Estado tiene poder de veto, discutirá, y presumiblemente aprobará, la inclusión de Palestina como miembro de pleno derecho.

“Israel se encontrará entonces en una situación de diaria violación de los derechos

de otro Estado miembro y esto tendría consecuencias diplomáticas y legales”, prevé Nabil Shat, miembro de Al Fatah, el partido político que controla a la ANP.

La lucha interna

El problema será resolver quién tiene la representatividad legítima y legal de los palestinos.

El presidente Mahmud Abbas ha extendido su gestión pese al término de su periodo, hace año y medio, y cerró el parlamento donde su partido, Al Fatah, está en minoría frente a su rival, el islamista Hamas, que ha impuesto violentamente un férreo control sobre Gaza y disputa el del otro segmento –el mayor– de los territorios palestinos: Cisjordania.

Los dos partidos enfrentan una crisis de credibilidad. Hamas está acusado de provocar sufrimientos innecesarios a los ciudadanos de Gaza tras entrar en una espiral de violencia con Israel, lo que culminó en la sangrienta invasión de diciembre de 2008 y enero de 2009; y también se critica que la base del dominio de Hamas es la represión y una exagerada severidad religiosa.

Al Fatah y la ANP, por su lado, quedaron exhibidos en enero por la difusión, por parte de *Al Jazeera*, de los llamados “papeles palestinos”: una serie de documentos secretos que revelan que sus dirigentes hicieron a Israel ofrecimientos cuestionables, como ceder el control total de Jerusalén y la renuncia al derecho de retorno de los refugiados de las guerras de 1948 y 1967, y también que su posición es de debilidad y colaboración con el gobierno ocupante.

Además los líderes palestinos tienen reiteradas denuncias de corrupción y enriquecimiento ilícito que no se investigan.

Por eso algunos vieron la primavera árabe como la oportunidad de renovar a la clase política palestina mediante una insurrección cívica-juvenil. Sin embargo el Movimiento 15 de Marzo (M15M, que convocó a una manifestación en esa fecha a través de *Facebook*) no se propuso ir tan lejos: su principal demanda es la unidad de Al Fatah y Hamas, a pesar del desprestigio de esas organizaciones.

Muchos de los jóvenes convocantes –conocidos como “los de Al Manara” (plaza principal de la sede administrativa palestina en esta ciudad) porque, como los egipcios en Tahrir, acampan ahí– son estudiantes y profesionistas de una clase acomodada, con preparación en el extranjero.

“Están completamente desconectados de los palestinos, que son mucho más con-

servadores”, explica un miembro de Al Fatah al compartir unas cervezas con el reportero. “Yo bebo contigo, pero no lo hago frente a otros. Ellos van a la plaza Al Manara con aliento alcohólico y la gente se da cuenta. No los apoyarán nunca”.

A diferencia de lo que ocurre en otros países árabes, donde las convocatorias a la movilización llegan a sociedades a las que las dictaduras dejaron sin experiencia política, en este caso la ocupación ha creado un pueblo muy politizado y organizado.

En Gaza los miembros del M15M tienen que esconderse porque Hamas ha amenazado con aprehenderlos y esto acarrea violencia y tortura. En Cisjordania la policía palestina los golpeó y dispersó durante una manifestación el 15 de marzo.

Y los miembros de Al Fatah los hostigan. El 30 de marzo **Proceso** atestiguó un ataque: jóvenes de ese partido celebraban la victoria de su planilla en las elecciones estudiantiles de la Universidad de Bir Zeit y al llegar a Al Manara se dedicaron a golpear a los opositores... con apoyo de policías.

“Nuestro objetivo es crear un bello espíritu de unidad”, afirma uno de los jóvenes lesionados en esa agresión, que reserva su nombre. “Pero sólo coinciden para patearnos”.

Aun así, pueden haber logrado algo. Mahmud Abbas y el primer ministro de Gaza—designado por Hamas—, Ismail Haniyeh, anunciaron su intención de reunirse en mayo y estudiar un posible llamado a elecciones generales en septiembre.

Eso podría ayudar a resolver el problema de la división interna. El anquilosamiento político es más complejo. ●

tenga el cese al fuego”. Pero el 27 un avión israelí mató a dos palestinos en un coche en el norte de Gaza (el gobierno dijo que planeaban disparar un cohete) y el día 30 un ataque aéreo ultimó a un palestino e hirió a otro cuando ambos viajaban en una motocicleta en el sur de la Franja.

Sólo en el pico más reciente de la escalada violenta, entre el jueves 7 y el domingo 10, luego de que un misil palestino impactó un autobús escolar israelí e hirió de gravedad a un adolescente, las represalias del ejército mataron al menos a 19 palestinos e hirieron a 70.

“La comunidad internacional entera debería plantarse frente a un ataque terrorista contra civiles y condenarlo sin ambages”, dijo el presidente israelí Shimon Peres el martes 12 ante los príncipes de España.

Tres hipótesis

La prensa israelí desarrollo tres hipótesis:

Que Hamas está envalentonada por la caída de Mubarak y quiere provocar un ataque contra Gaza que indigna a la opinión pública egipcia, lo que beneficiaría a los Hermanos Musulmanes en las elecciones que tendrán lugar en septiembre.

Que una facción de Hamas (con apoyo de la Jihad Islámica) trata de crear tensiones para sabotear el diálogo con la ANP.

Y también que Irán o Siria están utilizando a la Jihad Islámica para provocar una guerra.

Teherán se beneficiaría desestabilizando a Israel y a la cúpula militar en Egipto, mientras que el régimen de Bashir Assad lograría debilitar al movimiento opositor sirio con un llamamiento a la unidad contra Israel y distraería a la comunidad inter-

nacional mientras reprime a sus disidentes.

Pero los periodistas israelíes también han insinuado que el origen del problema podría estar en Israel.

Alex Fishman, del diario derechista *Yediot Ahronot*, escribió el 24 de marzo que la insistencia del ejército israelí en que no quiere una escalada bélica se contradice con los ataques contra sus enemigos: “Un asesinato selectivo no es sólo otro paso en una espiral descontrolada de deterioro. Es la evidencia clara de una escalada planificada”.

En el periódico liberal *Haaretz*, por su lado, Amos Harel y Avi Issacharoff explican que Hamas “tiene de hecho buenas razones para creer que Israel es el que está calentando el frente sur.

“Empezó con un bombardeo hace varias semanas que impidió la transferencia de una gran suma de dinero de Egipto a Gaza, continuó con el interrogatorio del ingeniero de Hamas Dirar Abu Sisi (quien está a cargo de la principal estación eléctrica en Gaza y fue secuestrado en Ucrania) y siguió con el ataque contra un campo de entrenamiento de Hamas en el que murieron dos militantes.”

Un informe del GIC dice que los cambios en los equilibrios internacionales hacen que a Israel no le convenga “inflamar la situación y además sabe que lo último que el gobierno de Estados Unidos quiere es una guerra palestino-israelí que afecte negativamente otros desarrollos regionales”, en referencia a las insurrecciones en varios países aliados y enemigos.

Pero el GIC también señala que en las semanas anteriores a la *Operación Plomo Fundido* había reluctancia de Hamas e Israel a entrar en guerra.

“Ahora como entonces la combinación de bajas civiles, los eventos regionales y la continuada paralización de la política palestina han creado las condiciones para un rápido deterioro hacia el tipo de enfrentamiento que ninguna de las partes busca, para el que ambas se han preparado con cuidado y del que ninguna se retirará rápidamente”.

Rubin y otros derechistas creen que “la revolución egipcia ha hecho inevitable otra guerra con Hamas”, mientras líderes políticos como Tzipi Livni (presidenta del partido centrista Kadima, el principal de la oposición) llaman a atacar a “Hamas con fuerza, como hizo Israel durante la *Operación Plomo Fundido*”.

Es una paradoja que el gobierno ultraderechista del primer ministro Benjamín Netanyahu sea el que hasta el momento se siga mostrando poco favorable a la escalada, como señala el analista de izquierda Dimi Reider: “Sigo prefiriendo un gobierno débil de derecha, que necesita demostrar que es responsable, a un gobierno fuerte de centro, que necesita probar que es duro. Livni ya estaría a medio camino demoliendo Gaza”. 📌



Ejército israelí. Acciones de represalia

Moda, belleza y “jihad”



LEONARDO BOIX

LONDRES.- Las mujeres *jihadistas* tienen ya una nueva revista. Auspiciada por el grupo Al-Qaeda, la publicación incluye consejos sobre belleza y moda, además de artículos sobre cómo preparar bombas en la cocina del hogar y la forma más eficaz de participar en ataques suicidas.

Al Shamikha (La mujer majestuosa) incluye notas sobre cuidados de la piel a base de tratamientos con miel y leche, así como *tips* para que las lectoras encuentren al hombre perfecto para casarse con él (un *mujaidín* o atacante suicida), realizar atentados o lanzar la *jihad* (guerra santa) por internet.

También aconseja cómo llevar de forma más agraciada el velo islámico (“como lo indica el propio Alá”); qué medidas tomar en caso de una emergencia en casa y cómo seguir mejor la etiqueta de una cena estrictamente musulmana.

Uno de los artículos alienta a las musulmanas a criar a hijos para que se conviertan en *mujaidines* o atacantes suicidas.

“A partir del martirio, la creyente mu-

sulmana logrará seguridad, protección y felicidad”, indica el editorial de la revista, que pide a las lectoras fieles “no salir de casa excepto cuando es muy necesario”.

Uno de los textos narra la historia de una mujer llamada Umm Muhanad, oriunda de Afganistán, quien alaba a su marido Khamal por la valentía que mostró durante un ataque suicida en Kabul en 2010, que terminó con la muerte de varios soldados estadounidenses y civiles que pasaban por el lugar.

Muhanad insta a las mujeres musulmanas a vivir “por la causa islámica”, con el fin de lograr “el precio más alto: el martirio por Alá”.

El primer número de la revista, de 31 páginas y cuyo precio es de cinco libras esterlinas (casi ocho dólares), fue lanzada por el grupo Al Fajer Media, que cuenta con vínculos directos con Al-Qaeda y que incluso dice estar en contacto con el buscado Osama bin Laden.

Aunque *Al Shamikha* sólo puede adquirirse a través de internet, las autoridades británicas ya lanzaron una ofensiva para impedir su venta por considerar que viola las leyes del país contra la incitación al odio racial y religioso.

Gran Bretaña reforzó en febrero pasado sus leyes de tolerancia religiosa, pues considera que son necesarias para evitar un atentado terrorista como el ocurrido en Londres el 7 de julio de 2005.

En ese ataque, los suicidas eran británicos musulmanes, jóvenes, en su mayoría, desencantados con las políticas británicas hacia Medio Oriente, Irak y Afganistán; todos habían sido “indoctrinados” a partir de lectura de panfletos y publicaciones extremistas.

La portada de *Al Shamikha* muestra el barril de una arma subautomática junto a la imagen de una mujer con un velo negro completo (*niqab*), una clara incitación a la violencia por parte de las mujeres musulmanas, y del vínculo que busca crear entre el Islam y el extremismo.

La edición incluye entrevistas exclusivas con esposas de “mártires” que lanzaron ataques suicidas en Irak y Afganistán, y lo más sorprendente es que, en su mayoría, los artículos son escritos por mujeres.

Un video publicitario para la próxima edición de la revista promete consejos sobre cuidados de piel, como también cómo lanzar una “*jihad* electrónica” para sabotear a corporaciones, gobiernos y entidades occidentales “enemigas”.

La irrupción de la revista *Al Shamikha*, que sólo puede adquirirse vía internet, preocupa a los expertos en seguridad de Gran Bretaña... En las páginas de esa publicación hay tips de moda y consejos de belleza para las mujeres árabes *ihadistas*, mezclados con explosivos artículos que enseñan cómo sabotear corporaciones, gobiernos y entidades occidentales enemigas. Especialistas consultados por Proceso dicen que la revista, vinculada con Al-Qaeda, busca promover una guerra santa global pero con un toque de glamour como el de *Elle*, *Vogue* o *Marie Claire*.

El objetivo de *Al Shamikha*, según el editor Saleh Youssef, “es educar a las mujeres e involucrarlas en la guerra contra los enemigos del Islam”.

“Debido a que las mujeres constituyen la mitad de la población –y uno podría decir que son la población misma debido a que dan a luz a una nueva generación – los enemigos del Islam buscarán prevenir que la mujer musulmana sepa la verdad sobre su religión y su rol, ya que saben muy bien qué pasaría si las mujeres entran en el campo de la *ihad*”, sostiene Youssef en un comunicado. Las autoridades británicas desconocen dónde se encuentra el editor, quien además se muestra reacio a hablar en público.

En su texto, Youssef expone también que “la nación del Islam necesita de mujeres que sepan la verdad acerca de su religión y acerca de la batalla y sus dimensiones, y que sepan qué se espera de ellas”.

Nuevo método de reclutamiento

Analistas y expertos británicos en seguridad consultados por Proceso sostuvieron que la idea de Al-Qaeda es promover una guerra santa global con el mismo atractivo que si se tratara de una revista de moda como *Elle*, *Vogue* o *Marie Claire*.

Paul McIntery, del Instituto contra la Violencia Religiosa, afirmó que el peligro es que la revista logre reclutar a muchas mujeres que desconocen el verdadero fin de grupos como Al-Qaeda.

“Hay muchas mujeres dentro de las comunidades musulmanas que no tienen acceso a la información y no cuentan con una educación formal, esto puede llevar a una manipulación mucho más fácil”, dice McIntery a Proceso.

James Brandon, portavoz del *think tank* antiextremista de Gran Bretaña Quilliam, sostuvo que Al-Qaeda se da cuenta de cuán efectivas son las revistas femeninas en Occidente y por eso imita ese formato, pero para la mujer *ihadista*.

“Como resultado crearon una versión *ihadista* de *Cosmopolitan*, o digamos una *Jihad Cosmo*”, agregó.

Lo cierto es que *Al Shamikha* no es la primera revista para mujeres *ihadistas*. Sigue los pasos de otras polémicas publicaciones, todas ellas proscritas en el Reino Unido, entre ellas *Las Nietas de Khansa*, que fue lanzada en febrero de 2010 pero que sólo alcanzó a editar dos números, an-

tes de ser cerrada por las autoridades. Dicha revista era similar a *Al Shamikha*.

En tanto, los servicios secretos de Estados Unidos y Gran Bretaña están cada vez más preocupados por las ambiciones de Al-Qaeda a la hora de publicar dichas revistas, que buscan como objetivo final reclutar a más mujeres en el mundo musulmán, según informó el pasado 13 de marzo el periódico inglés *The Independent*, que ha seguido de cerca el tema del reclutamiento por parte de grupos extremistas islámicos.

El lanzamiento de *Al Shamikha* se produce nueve meses después de que Al-Qaeda presentó la revista en inglés *Inspire* (*Inspirar*), dedicada a jóvenes musulmanes en el Occidente para invitarlos a entrenarse en ataques terroristas y la guerra santa.

Inspire es editada por el clérigo radical estadounidense Samir Khan, quien según los servicios secretos británicos MI5 se encuentra escondido en Yemen, y es asistido por grupos rebeldes sauditas.

Antes de escapar de Estados Unidos en 2009, Khan publicó una serie de revistas *ihadistas* llamadas *Jihad Recollections* (*Memorias de jihad*), las cuales, como *Inspire*, estaban destinadas a extremistas musulmanes cibernéticos, es decir que usaban frecuentemente internet.

Las campañas mediáticas de alta sofisticación de Al-Qaeda son vistas como exageradas o hasta cómicas para los lectores occidentales, pero el MI5 llama a estar alertas, ya que considera que las revistas logran de forma muy eficiente su objetivo: reclutar a cada vez más musulmanes a sumarse a la llamada “guerra santa” contra el “enemigo” de Occidente, especialmente jóvenes musulmanes desencantados de muchos países islámicos, pero también del Reino Unido, Estados Unidos, Francia y Alemania.

En 2008, 2009 y 2010, los estrategas de Al-Qaeda reaccionaron rápidamente a los desastres naturales en Arabia Saudita, Yemen y Pakistán, aprovechando las respuestas ineficientes de los diferentes gobiernos a inundaciones, y el supuesto robo por parte de las autoridades de dinero destinado para causas humanitarias, para encausar y atraer a fieles a la causa “contra las cruzadas de Occidente”.

“Estas revistas parecen en un principio completamente inocentes, pero en el fondo están logrando lo que buscan. Cada vez más jóvenes musulmanes desencantados con las políticas occidentales –y lo hemos visto claramente en Estados Unidos y Gran Bretaña– encuentran en este tipo de mensaje una respuesta a sus dudas y ansiedades. Y esto es peligroso, ya que el mundo islámico se está radicalizando a una velocidad nunca antes vista, un caldo de cultivo con consecuencias irreversibles para el resto del mundo”, sostuvo Brandon. ■



“Al Shamikha”. Consejos femeninos

Patear la lata

Hay una expresión conocida como “patear la lata” que implica patear un problema para adelante, en lugar de resolverlo. Implica empujar la resolución de un dilema hacia el futuro, en lugar de encararlo en el presente. Implica postergar, diferir, comprar tiempo, cerrar los ojos, esperar a que el conflicto se resuelva por sí mismo o, por lo menos, que no estalle en este momento. Eso es precisamente lo que acaba de hacer la izquierda mexicana en los últimos días. Tratar de tapar el enfrentamiento interno que viene arrastrando desde 2006, en aras de fomentar la “unidad” que sólo puede ser ficticia. Tratar de tapizar las grietas que amenazan con destruir el edificio común que tantas tribus y corrientes y morenas habitan. Y quizás Andrés Manuel López Obrador y Marcelo Ebrard y Jesús Zambrano y Dolores Padierna hayan logrado propinarle un buen puntapié a la lata, para no tener que lidiar con su contenido ahora. Pero la lata sigue allí, en el sendero de la izquierda, y en algún momento será necesario recogerla.

Esa lata rebosante de preguntas sin respuesta clara, misterios sin solución evidente. ¿Quién va a ser el candidato presidencial de PRD-PT-Convergencia? ¿Habrá sólo uno o terminarán por ser dos: Andrés Manuel López Obrador y Marcelo Ebrard? ¿Cuál será la fórmula para determinar ese candidato, y será verdaderamente democrática? ¿Estaría AMLO dispuesto a declinar si la popularidad de Marcelo Ebrard entre los votantes —más allá de los militantes perredistas— es mayor? ¿La izquierda que contendrá en la

elección presidencial de 2012 será una reencarnación de la que compitió en 2006: radical, combativa, polarizante? ¿O moderará sus posiciones, deslizándose hacia el centro del espectro político en aras de ganar la elección?

Estas son preguntas definitorias que la fallida alianza en el Estado de México puso —de manera anticipada— sobre la mesa, y que nadie quiso contestar. Marcelo Ebrard estuvo dispuesto a sacrificar la alianza por temor a que AMLO se llevara consigo a la mitad del PRD y lo desfondara. Y AMLO estuvo dispuesto a sacrificar una victoria PAN-PRD en el Estado de México para evitar una posible alianza en la elección presidencial, encabezada por Marcelo Ebrard. Ambos, por temores distintos, patearon la lata. Privilegiaron la unidad por encima de la competitividad. Eligieron la paz de los sepulcros mexicanos por encima de la victoria posible pero divisoria que una coalición hubiera sido capaz de producir allí.

Marcelo Ebrard probablemente piensa que fue una decisión correcta porque —al eludir la confrontación abierta con las tropas lopezobradoristas— mantiene viva su candidatura presidencial. Sigue en la jugada. Sigue cabildeando, armando, construyendo, influyendo. Pero lo que no ha percibido aún es que López Obrador nunca va a permitir que esa candidatura ocurra. Todas sus acciones y todas sus declaraciones en los últimos tiempos apuntan en una sola dirección: su regreso, su candidatura, su liderazgo, su resurrección. El cálculo de AMLO es que si En-

rique Peña Nieto emerge como candidato presidencial, el tabasqueño será el constructor y beneficiario de un gran frente anti-PRI. Capitalizará 12 años de incompetencia panista y 71 años de corrupción priista. Sumará el movimiento social que ha mantenido durante los últimos años a la estructura de un PRD que —por miedo o falta de alternativas— acabará entregándole el partido en bandeja de plata.

La debilidad de esta estrategia lopezobradorista es que los números simplemente no dan. Según la última encuesta de Mitofsky, si la elección fuera hoy, Enrique Peña Nieto ganaría con 40% de los votos, López Obrador sólo recibiría 20%, y cualquier candidato panista acabaría en último lugar, con 17%. Hoy por hoy, el PRI lleva la delantera con 20 puntos. Para remontarlos y ser verdaderamente competitivo en esa elección, López Obrador necesitaría —de manera forzosa— ampliar sus bases de apoyo. Y ello entrañaría cortejar y recibir el apoyo de los electores independientes y moderados, que será crucial para definir el resultado. Entrañaría dejar de ser el mesías tropical para convertirse en el Lula mexicano.

El grave problema para la candidatura presidencial de AMLO es que esos electores independientes y moderados lo abandonaron después de las contorsiones postelectorales de 2006 y es poco probable que regresen. Sólo votarían por un candidato de izquierda si fuera más pragmático y menos ideológico, más centrista y menos radical, más dispuesto a proponer soluciones y menos enfocado a vociferar contra

Tamaulipas



los malos modos de las mafias. Sólo estarían dispuestos a considerar su candidatura si AMLO la posicionara de otra manera; algo que no ha querido o no ha podido hacer. He allí el resultado paradójico de todo esto: Marcelo Ebrard está en mejores condiciones para ganar la elección presidencial, pero López Obrador no lo dejará contender, y López Obrador está en peores condiciones para contender, pero nadie en las izquierdas hará algo para impedirlo. He allí el contenido de la lata izquierdista en México hoy: un ganador potencial orillado, y un perdedor predecible al frente de un partido “unido” para perder.

La izquierda necesaria pero suicida. La izquierda indispensable pero ensimismada. La izquierda “unida” pero rendida. La izquierda purista que defiende principios mientras acoge de nuevo a René Bejarano. La izquierda pragmática que promueve una consulta ciudadana en el Estado de México, para después ignorar sus resultados ante las amenazas de división. Embalsamada en una unidad etérea que difícilmente esconde visiones irreconciliables, actitudes antagónicas, corrientes contradictorias, intereses encontrados, visiones de mundo que se enfrentan una y otra vez. Instalada en la lógica perder-perder. Perder elecciones, perder espacios en el Congreso, perder la oportunidad de frenar al PRI, perder la posibilidad de actuar como contrapeso, perder la capacidad de influenciar la agenda nacional. Pateando hacia enfrente una lata que –cuando finalmente tengan el valor de destapar– les explotará en la cara. ●

Endebles *instituciones electorales*

A menos de seis meses del inicio del proceso electoral de 2012, las dos principales instituciones electorales se encuentran sumamente debilitadas y, peor aún, bajo fuego *amigo y enemigo*, alimentado por sus propios errores o incapacidades.

Tanto el Tribunal Electoral del Poder Judicial de la Federación (TEPJF) como el Instituto Federal Electoral (la Fiscalía Especializada para la Atención de los Delitos Electorales ni siquiera puede ser incluida en la lista, pues su dependencia del Ejecutivo federal le impide generar confianza entre los actores políticos y la ciudadanía) han estado envueltos en escándalos desde su conformación.

Más allá de sus acuerdos, decisiones y resoluciones, que también han sido controvertidos, los dos órganos han sido cuestionados por manejos administrativos y por el comportamiento de los integrantes de sus órganos superiores.

En el caso del IFE hay que agregar que ya superó los cinco meses en que su Consejo General opera incompleto, ante la irresponsable actitud de los legisladores que no logran los acuerdos necesarios para designar a los tres consejeros electorales que faltan desde el 1 de noviembre del año pasado.

Desde octubre de 2003, al procesar la renovación del Consejo General del IFE, los partidos políticos se esmeran en debilitar cada día más a las instituciones electorales, como vía para mantener sus privilegios y evitar o, al menos, aminorar las sanciones por la

evidente y frecuente violación de las normas electorales. El proceso es gradual, pero persistente y consistente; incluye la creciente partidización de las designaciones de consejeros y reformas legales encaminadas a minar la autonomía del órgano electoral. Las dos les rinden frutos en estos momentos.

Más allá de los errores administrativos en el manejo de los recursos financieros del IFE, y sin prejuzgar sobre el resultado final de la o las auditorías, es un hecho que el llamado contralor general del IFE ha mantenido permanentemente bajo fuego mediático a la institución, con reportes parciales y, por lo mismo, incompletos. El contralor general cumple su función: mantener bajo asedio a consejeros e instancias ejecutivas de la institución (**Proceso 1610**).

El IFE tiene que explicar irregularidades en el arrendamiento, remodelación y compra de un edificio que involucra 350 millones de pesos del presupuesto de 2009. Pero no es el único asunto administrativo que deberá resolver, pues también es cuestionado por un fondo inmobiliario de 348 millones de pesos que, por supuestos ahorros en el ejercicio del presupuesto de 2010, logró integrar para comprar inmuebles durante este año.

Y además tiene que operar y, entre otras cosas, resolver los procedimientos especiales sancionatorios que se instauran con motivo del proceso electoral del Estado de México. El gran riesgo es que, ante la ausencia de tres consejeros, en algunos asuntos la resolución de dichos procedimientos tenga que posponerse porque la votación en el Consejo General termine

empatada a tres votos. (**Proceso 1779**.)

A pesar de que violan el inciso "c" del artículo 4 transitorio de la reforma constitucional del 13 de noviembre de 2007; de los riesgos y obstáculos para la adecuada operación de la institución, tanto en el momento actual como eventualmente de cara al proceso electoral de 2012; y de que con motivo de la conmemoración del natalicio de Benito Juárez, celebrada en las instalaciones del IFE el pasado 21 de marzo, con la asistencia de los representantes de los tres poderes de la Unión, el presidente del IFE, Leonardo Valdés, y Felipe Calderón hicieron un llamado para apresurar la designación de los tres consejeros faltantes, todo indica que la Cámara de Diputados no logrará resolver el asunto en las cuatro sesiones (miércoles 27, jueves 28, viernes 29 y sábado 30 de abril) que le quedan del actual periodo de sesiones.

Así, el IFE seguirá incompleto y bajo fuego, interno y externo, por razones válidas y producto de sus errores, descuidos, omisiones o incapacidades; pero también como parte de una estrategia de actores políticos para debilitarlo y, eventualmente, someterlo.

Una situación muy similar vive la Sala Superior del Tribunal Electoral del Poder Judicial de la Federación, que en estos momentos también está bajo fuego por la reunión que el 9 de marzo pasado realizó en su casa la magistrada presidenta, María del Carmen Alanís, con operadores priistas (Sebastián Lerdo de Tejada y Luis Videgaray), un consejero del IFE (Marco Antonio Baños) y un aspirante a consejero (Enrique Ochoa) para tratar la sanción

en contra del gobernador del Estado de México, Enrique Peña Nieto, por la difusión de unos *spots* televisivos entre el 29 de agosto y el 10 de septiembre de 2010.

La reunión fue divulgada por el periódico *Reforma* y dio lugar, entre otras cosas, a una solicitud del Partido Acción Nacional para que la magistrada se excuse de participar en la discusión y votación del caso, en el cual es precisamente la ponente. La magistrada se negó a excusarse, y los magistrados resolvieron el miércoles pasado favorablemente para ella, así que continuará con el asunto y participará en su discusión y resolución.

Pero este no es el primer escándalo en el que se ve envuelto este tribunal. El 5 de noviembre de 2006 rindieron protesta como magistrados de la Sala Superior cuatro de los siete integrantes (Manuel González Oropeza lo hizo unos días después, Pedro Esteban Penagos fue designado posteriormente, y Alejandro Luna Ramos estaba en funciones desde 2004). Al día siguiente, en sesión privada, designaron presidente del mismo a Flavio Galván, quien se vio obligado a dimitir en agosto de 2007, cuando se investigaba, por una presunta irregularidad administrativa en la pretendida compra de un inmueble para el TEPJF, a su coordinadora de asesores, Norma Inés Aguilar.

El 23 de agosto de 2009, **Proceso** difundió en su número 1712 que el magistrado Salvador Nava Gomar se reunió el 23 de marzo de 2007 con Jorge Hank Rohn, en sus oficinas del Hipódromo de Agua Caliente, en Tijuana. Nava Gomar “platicó a solas con Hank Rohn, quien también lo condujo en un recorrido por su zoológico particular, le dio a comer jamón de tigre y, a petición expresa, le obsequió un cachorro de perro de raza fina”, previo a que, el 5 de julio, el magistrado presentara ante la Sala Superior su proyecto de resolución que convalidaba la candidatura del priista a la gubernatura de Baja California.

La difusión de la reunión en casa de la magistrada presidenta dejó varios damnificados, pues prácticamente eliminó de la lista de posibles consejeros del IFE a Enrique Ochoa; evidenció la cercanía del consejero Baños con la representación del PRI ante el Consejo General; al menos, dificultó la reelección de Alanís como presidenta de la Sala Superior, y, desde luego, introdujo una presión adicional sobre el sentido de la resolución de la Sala Superior respecto al asunto de Peña Nieto.

Sin embargo, éste último es el menos preocupado, pues aunque en su caso sí pudiese haber una sanción por parte del Congreso o la Contraloría del Estado de

proceso

LA SEGUNDA ENTREGA DE LA SERIE DE EDICIONES ESPECIALES SOBRE LA SANGRIENTA CARRERA DE LOS CAPOS DEL NARCOTRÁFICO MEXICANO EN LAS TRES ÚLTIMAS DÉCADAS.



PRÓXIMAMENTE

México, él sabe que —en el peor de los casos— todo quedará en una sanción moral como la que recibió hace unos meses Felipe Calderón por su cadena nacional y sus anuncios de políticas durante los procesos electorales estatales de 2010.

Pero lo que es mucho más difícil de reparar es la confianza en las instituciones, y ésta nuevamente resulta minada, ahora respecto al Tribunal Electoral del Poder Judicial de la Federación.

A poco menos de seis meses del inicio del proceso electoral para elegir al próximo presidente de la República, que seguramente estará plagado de quejas y controversias que tendrán que dirimir las autoridades electorales, éstas se encuentran: incompletas, cuestionadas por sus decisiones y resoluciones, pero sobre todo debilitadas por las actuaciones y comportamientos de sus integrantes y en medio de frecuentes y sucesivos escándalos. ●

¿Complot contra el IFE?

En los últimos meses, el Instituto Federal Electoral (IFE) ha estado en el ojo del huracán por presumibles actos de corrupción. La agenda de la discusión ha girado en torno a posturas convenientemente ideológicas. Por un lado, las televisoras privadas han dado un gran despliegue a los errores, las ineficiencias y/o posibles conductas ilegales de servidores públicos del IFE. Por otro, la Secretaría Ejecutiva del instituto ha esgrimido que cualquier escrutinio sobre el buen funcionamiento del órgano electoral forma parte de un complot de los “poderes fácticos”, las televisoras y los “enemigos históricos” de las mejores causas de México. Es cuestionable el comportamiento de las televisoras, pero resulta inadmisible que con argumentos metajurídicos se pretenda crear causales de excepción en la aplicación de la ley para el IFE y su secretario ejecutivo, Edmundo Jacobo Molina. Veamos el trasfondo en un caso concreto, de muchos otros potenciales.

Primero. El IFE adquirió una propiedad en avenida Acoxta de la Ciudad de México, a instancias del secretario ejecutivo, Edmundo Jacobo Molina. Este hecho aislado no tendría por qué ser objeto de atención si no fuera por la existencia de un conjunto de datos que generan indicios razonables de que las andanzas del exrector de la UAM no se han ajustado aparentemente al cumplimiento estricto de la ley. En efecto, de entrada se optó por la adjudicación directa, sin contar con los elementos legales que fundaran y motivaran dicha decisión. No se analizó la modalidad del arrendamiento financiero, y se presenta una larga lista de inconsistencias

en los datos de la propiedad adquirida.

La escritura pública número 51,617 del Distrito Federal, de 2007, establece que el valor del inmueble era de 45 millones 100 mil pesos. No obstante, el avalúo conseguido por personal de Jacobo Molina fue de 262 millones 990 mil pesos. En otras palabras, se pagó 583% más de su valor. ¿Sería posible que alguien pudiera pensar que don Edmundo quisiera tener alguna ventaja o, por el contrario, habría tratado de ayudar a que hubiera menos desigualdad económica empezando con los propietarios del inmueble de Acoxta?

Segundo. Los datos duros no se quedan ahí. El avalúo del citado inmueble señaló que éste tenía una antigüedad de tres años. No obstante, la escritura pública 53761 del Distrito Federal, del 2 de diciembre de 2008, afirma que en esa fecha el edificio cumplía entre 29 y 33 años. Es decir, el inmueble tenía todavía un valor menor por la lógica depreciación que sufren las propiedades con el transcurso del tiempo. En 2008 ya el IFE había invertido 41 millones de pesos en remodelaciones y ampliaciones del edificio que no fueron descontados por el vendedor, y el IFE, a través de su Secretaría Ejecutiva, no dijo nada. Esto, además de ser un atentado al sentido común, violó el acuerdo JGE26/2008 del propio instituto, el cual establece límites para estos rubros. Por si lo anterior fuera poco, el avalúo estableció el inmueble como propiedad individual, pero la escritura citada lo tiene registrado como régimen en condominio, lo que reduce más su valor o aumenta el

sobrepago que se pagó por ese predio.

Tercero. Para cerrar el círculo de eventos desafortunados o de actos posibles de corrupción, en un caso para Ripley, el notario público admitió que se omitiera información básica para un acto de compraventa de un bien inmueble —prevista en la ley para dar certeza sobre la propiedad—, como pagos al corriente de agua, predial, libertad de gravamen, entre otros. El notario, por supuesto, no lo hizo gratuitamente. Aceptó 12 millones de pesos como pago por derechos de la escritura de compraventa, sabiendo que tratándose de un bien inmueble de la Federación está exento del Impuesto sobre Adquisición de Bienes Inmuebles, que equivale a más de 90% de la cantidad recibida por el fedatario público. Así, el IFE aceptó quedarse con un adeudo de más de 4 millones de pesos del impuesto predial del propietario anterior, consintió que se mantuviera la falta consistente en que sólo se había otorgado uso de suelo para la construcción de cuatro pisos cuando en realidad existen 10 niveles, y admitió adeudos de agua y de energía eléctrica.

Don Edmundo deberá explicar al Consejo General y a la opinión pública por qué ha pasado esto con el IFE. No con tarjetas que aducen supuestos complots de las fuerzas del mal o conjuras a manera de argumentos. Deben ser explicaciones como aquellas a las que está obligado cualquier otro servidor público, con todas las prerrogativas que la ley le otorga, pero también con las responsabilidades que la ley le impone. ●

evillanueva99@yahoo.com
twitter: @evillanuevamx

Riñen panistas por el agua en Sonora

Ante las crecientes necesidades de agua para consumo humano en Hermosillo, la capital de Sonora, los gobiernos panistas, federal y local, no encontraron mejor solución que privar de ese líquido a los habitantes del sur de esa entidad, que cuentan con dicho recurso para usos agrícolas y para satisfacer la sed de la gente. La disputa por el agua ha generado divisiones internas en el Partido Acción Nacional en ese estado, y suscitado una recia defensa de los intereses del sur contra el presidente Calderón, a través de los órganos de representación civil en Ciudad Obregón y los valles del Yaqui y del Mayo.

En este momento la fase judicial del litigio está siendo resuelta a favor de los sureños, quienes el 14 de marzo obtuvieron una resolución que condena el desacato en que incurrió el organismo público descentralizado Fondo de Operación de Obras Sonora Sí, del gobierno estatal, encabezado por Guillermo Padrés. No obstante que los quejosos habían obtenido una suspensión provisional, ese Fondo —lo que quiere decir el propio gobierno del estado— adjudicó la construcción del acueducto Indepen-

dencia, e inició las obras correspondientes. Tal acueducto conducirá cada año 75 millones de metros cúbicos del líquido que almacene la presa El Novillo hacia la capital sonorense.

En la Ciudad de México el senador Javier Castelo Parada fue el encargado de difundir esa noticia judicial. Lo hizo en papel oficial del grupo parlamentario del PAN en el Senado. Plenamente solidario con ellos —a fin de cuentas es uno de ellos, como empresario agrícola al que afectaría la disminución del agua de El Novillo, pero también como cumplido representante de su entidad—, Castelo Parada se congratuló de que “a los productores y agricultores del Valle del Yaqui se les ha dado la razón por parte de la autoridad judicial”. Dijo esperar que “el gobierno de Sonora respete la resolución judicial y suspenda la obra, so pena de que con las facultades que concede la ley de amparo a los jueces federales se utilice la fuerza pública para que la resolución sea respetada”.

Recordó que “desde hace varios meses los agricultores del Valle del Yaqui han buscado y presentado a las autoridades estatales y federales diversas opi-

ciones para solucionar la falta de agua en Hermosillo; en respuesta el gobierno del estado lanzó la convocatoria para licitar la obra del acueducto (...) ante ese hecho, los productores agrícolas del sur de Sonora iniciaron su defensa por la vía legal, buscando por todos los medios que la construcción de ese acueducto no se lleve a cabo”.

Una semana antes de la resolución que favorece a los sureños, el presidente Calderón dio su apoyo al gobernador Padrés. En una entrevista con el diario *El Imparcial*, de Hermosillo, dijo que lo más importante era el consumo humano en la capital sonorense, lo que significaba pleno aval a las decisiones de Padrés y de la Comisión Nacional del Agua, encabezada por el también panista José Luis Luege. Aunque tardaron en reaccionar —pues la posición presidencial se fijó el 10 de marzo y ellos la refutaron el 23—, los afectados no se recataron ante la investidura presidencial, a cuyo poseedor increparon. Le recordaron que la obra aprobada por Calderón “implica múltiples violaciones a la Ley de Aguas Nacionales (LAN) y su reglamento”, y que “tres resoluciones suspensionales provisionales emiti-

das por un juzgado federal en Ciudad Obregón prohíben que esa obra se realice y que esa agua se trasvase de una cuenca a la otra”.

Citaron también el artículo 14 bis de la Ley de Aguas, que obliga al Ejecutivo federal a asegurarse de que “las asignaciones y concesiones de agua estén fundamentadas en la disponibilidad efectiva del recurso en las cuencas hidrológicas que correspondan”, y a “instrumentar mecanismos para mantener o restablecer el equilibrio ecológico en las cuencas hidrológicas del país, y el de los ecosistemas vitales para el agua”.

A partir de allí, los representantes de 23 agrupaciones, incluyendo el Centro Empresarial de Obregón (perteneciente a la Coparmex) y la Cámara Nacional de Comercio de Cajeme, formularon rotundas interrogaciones al presidente:

“¿Por qué entonces apoya usted dicha obra que desequilibrará la cuenca del río Yaqui y la asignación, por parte de la CNA a la Comisión Estatal de Agua de Sonora, de 52 millones de metros cúbicos de agua anuales para la ciudad de Hermosillo sin que se haya dado cumplimiento a la disposición legal (...) citada, violando las suspensiones provisionales mencionadas y atropellando los derechos de 900 mil habitantes del sur de Sonora, de las comunidades yaquis y de los productores agrícolas del Valle del Yaqui?”

“¿Por qué considera usted que es más importante el agua para el consumo humano en la ciudad de Hermosillo, que el agua para consumo humano de 900 mil habitantes del sur de Sonora?”

“¿Por qué cree usted que debe aplicarse el principio de que es prioritario el uso para consumo humano en la cuenca del río Yaqui pero no en la del río Sonora?”

“¿Le parece a usted correcto y justo discriminar a los habitantes del sur de Sonora y a los productores agrícolas del Valle del Yaqui para beneficiar a los habitantes de Hermosillo y a los productores agrícolas, ganaderos e industriales de dicha región?”

Hasta donde entiendo, quienes formularon esas preguntas no tuvieron siquiera acuse de recibo de sus interrogantes, y mucho menos respuestas a las mismas. Será que todavía no empezaba a funcionar el nuevo sistema de comunicación digital que vinculará a los ciudadanos con el propio Ejecutivo federal y sus colaboradores. Porque de ser así, otro gallo cantaría a los justamente indignados sureños de Sonora. ●

El presidente responde airado a los marchistas

El presidente Calderón llamó a los civiles a formar “un frente común con el gobierno”. “No hay que confundirse”, dijo ante un público de empresarios en La Laguna, “ellos (los criminales) son los enemigos: los que roban, los que secuestran, los que envenenan a nuestros jóvenes; no los que los combaten”.

Les hablaba en realidad a los civiles que marcharon la semana pasada en una veintena de ciudades coreando “¡Ya basta!”, “¡No más sangre!”, “¡Estamos hasta la madre!”. Pero también llevaban pancartas con los lemas “Renuncia Calderón” y “Los 40 mil muertos de Calderón”.

Claro, en las marchas la complejidad se reduce a frases cortas. A consignas que quepan en una cartulina o en una perra. Algunas acertadas, otras no.

De seguro hay quienes se han inventado que si Calderón renuncia a la Presidencia se acabará la sangre porque él es el causante único de los 40 mil muertos de los últimos cuatro años de guerra. Ojala fuera cierto que la renuncia del presidente detendría el desastre, pero la premisa es falsa, y dudo que la mayoría de marchistas se haya confundido así.

La mayoría probablemente entiende que la parte sustancial de los asesinatos han sido cometidos por los criminales y que gran parte de los muertos han sido también criminales.

Pero el presidente polariza voluntariamente el diálogo, lo vuelve una confrontación verbal, ustedes no tienen razón y yo sí, porque al elegir pronunciarse contra esos marchistas confundidos evita responder a los que están

pidiéndole, con sinceridad, algo sensato. Eficacia. Que corrija su estrategia contra el crimen. Que reconozca que su “guerra frontal” ha escalado la violencia y ha cruzado un umbral inadmisibles: ha convertido a los civiles en posibles víctimas de los fuegos cruzados en las calles y en la sustancia de la gramática de espanto que los criminales usan para replicar a los ataques del Ejército.

No, el presidente responde airado a los radicales, porque le interesa descartar a los marchistas, en conjunto. Le interesa, de forma principal, no responder a los reclamos bien fundados. Después de todo este es el mismo presidente que hace dos semanas declaró que seguirá de frente en la guerra con la misma estrategia “porque no me han ofrecido otras mejores”. Uno se preocupa al escuchar al presidente decirlo. ¿En qué país ha estado el presidente?

El país entero se ha puesto a pensar estos cuatro años sobre un monotema, la guerra contra el crimen. Se han organizado foros, incluso en el Congreso, se han escrito tesis y columnas y libros, se han pronunciado al respecto expertos, nacionales e internacionales. Si hay otras estrategias posibles, un abanico provisorio, pero el presidente no ha querido escucharlas.

Algo más le pidieron, tácitamente, los marchistas: claridad en el objetivo del combate en el crimen. La meta debería ser la paz. Lo más rápido posible, la paz. La seguridad de los ciudadanos, lo más rápido posible. Maldita guerra si no es esa su empresa: la paz de la sociedad.

El reclamo es lógico a un presidente que cada año y medio ha cambiado el objetivo de la guerra, al menos verbalmente. En el 2006 declaró que la guerra era “para que la droga no llegue a tus hijos”. En el 2008 su gabinete de seguridad habló de evitar “un Narco Estado”. En el 2011 el presidente explicó que se trataba de “lograr la seguridad de los ciudadanos”, “combatir el robo, el secuestro y el homicidio de ciudadanos”.

Son metas relacionadas, pero son tres metas distintas, y cada una, para ser alcanzada directamente, implica una estrategia adecuada.

Puesto que la estrategia de la guerra no ha variado, y no conduce directamente a ninguno de estos objetivos restringidos, se deduce que o bien la guerra nunca ha tenido enfocado un objetivo único o bien el objetivo único es amplísimo, difuso, suficientemente difuso para incluir las tres metas dichas, e inconfesable. Aniquilar a fuego y sangre a los criminales del país. Lo

que no es un objetivo asequible, al menos con prontitud, e implica una destrucción considerable.

Y sin embargo parece ser el objetivo secreto de esta guerra. El secretario de Seguridad Pública, Genaro García Luna, pareció confirmarlo, también hace dos semanas, cuando dijo que esta guerra “durará siete años más”.

Esta es la única buena noticia: es improbable que la guerra dure siete años

más en los que el país siga desmantelándose. En un año y medio habrá elecciones. Los candidatos a convertirse en el nuevo comandante en jefe de las Fuerzas Armadas serán escuchados con cuidado por los ciudadanos. Ninguno que ofrezca siete años más de guerra recibirá muchos votos. Ninguno que no sepa expresar un objetivo asequible a corto plazo será votado por muchos.

Y eso es bueno. ●

proceso

Descubre los animales de nuestro país que están en peligro de extinción.

El mejor regalo para el día del niño

Incluye: Póster gigante

Animales S.O.S.

Búscalo en librerías, en el 5636-2080, 01800-202-4998 o en suscripciones@proceso.com.mx



Soumaya: Museo sin orden, colección dispareja

JUDITH AMADOR TELLO

Desde que abrió sus puertas al público el pasado 29 de marzo, el nuevo Museo Soumaya, propiedad del empresario Carlos Slim, ha sido visitado diariamente por alrededor de 3 mil personas que atiborran las seis salas dispuestas en igual número de pisos del recinto de la colonia Ampliación Granada, a un par de calles de Ejército Nacional.

La gente recorre de un lado a otro el museo sin un orden establecido, pues no hay cédulas de sala ni secciones marcadamente divididas. Los pisos circulares por la propia forma del edificio —construido por el arquitecto Fernando Romero, yer-

no del propietario del Grupo Carso— tienen sólo algunas mamparas para aprovechar los espacios centrales.

Así, los espectadores pasan de ver un vestido de Óscar de la Renta a un mueble antiguo o un retrato o paisaje del siglo XIX; impresionados por los nombres toman fotos de las esculturas de Salvador Dalí, Camille Claudel y desde luego Auguste Rodin (la colección más conocida del ingeniero), cuya pieza *El pensador* recibe a los visitantes en el vestíbulo del museo, donde se encuentra también una réplica en bronce de *La piedad* de Miguel Ángel (el original de mármol se encuentra en la Basílica de San Pedro, en el Vaticano).

El pensador quedó de frente al mural *Naturaleza muerta (sandías)*, que Rufino Tamayo realizó en 1954 en el Sanborns de

la calle de Lafragua esquina Paseo de la Reforma, desprendido de ese sitio hacia finales de los años ochenta por sugerencia de la crítica de arte Raquel Tibol, quien en 2003 curó una exposición con motivo de los setenta años de creación del pintor oaxaqueño. Dos obras de distintos autores, manufacturas, estilos, épocas, temas...

Pero así es este recinto, donde de un piso a otro se ven las esculturas europeas, una colección de piezas prehispánicas provenientes de las tumbas de tiro de la región de Occidente del país (prestada por el Instituto Nacional de Antropología e Historia), cuadros de “los grandes maestros” —dice el folleto del museo— como Tintoretto, Murillo, el Greco, Rubens y Brueghel, entre otros, y el arte comercial de la Imprenta *Galas de México*.



De todo como en botica

Igualmente, de los mexicanos David Alfaro Siqueiros, José Clemente Orozco, Diego Rivera, Juan Soriano, María Izquierdo, José María Velasco, Saturnino Herrán; una colección de autorretratos de artistas nacionales que perteneció al ingeniero y coleccionista Marte R. Gómez; y finalmente —descendiendo al último nivel— se encuentra la colección de numismática, con monedas, medallas y billetes de los siglos XVI al XX, así como objetos de plata, y hasta viejas cajas de chocolates de las tiendas Sanborns.

Una colección “muy ecléctica”, dice la crítica e historiadora del arte Teresa del Conde, investigadora del Instituto de Investigaciones Estéticas de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), quien conoce la colección desde que comenzó a exhibirse en los Museos Soumaya (llamados así en honor de la esposa de

Con ocasión de la apertura del nuevo Museo Soumaya, la crítica de arte Teresa del Conde cuestionó el valor de comprar por “lote”, y al igual que su colega Raquel Tibol, calificó al acervo de “mezcolanza”. Y aunque es una práctica muy extendida, “no es bueno” para una colección irla confeccionando de una manera poco cuidadosa, dijo Del Conde, exdirectora del Museo de Arte Moderno e investigadora de Estéticas de la UNAM, quien puso como ejemplo de colección privada en México la de Andrés Blaisten, expuesta en el Centro Cultural Tlatelolco.

Slim, ya fallecida) de Plaza Loreto y de Cuicuilco; y añade:

“Parece que está muy fundamentada en el gusto del propio Carlos Slim, eso es lo que me dicen mis alumnos.”

Del Conde se refiere al actual director de los Museos Soumaya, Alfonso Miranda, y a Héctor Palhares, miembro del equipo de curadores, quienes —cuenta la crítica— le dijeron que a Slim le gusta comprar directamente las obras que incorpora a su gran colección (66 mil piezas en total), y que “lo hacía por lotes”.

Fue la crítica de arte Raquel Tibol, doctora *Honoris Causa* por la UNAM, quien puso el dedo en la llaga sobre el desorden en el que se expone parte de la colección (unas 2 mil piezas), la falta de argumento del conjunto, la desigual calidad del acervo, las deficiencias internas del edificio, aunque reconoció que el exterior le gustó mucho, y recordó que hace tiempo ha señalado que hay “más falsos de los necesarios” en el conjunto de obras.

Tibol inauguró el auditorio del Museo Soumaya el pasado 31 de marzo, con la conferencia *Rosa Luxemburgo y el Día de la mujer trabajadora*, en la cual habló, emocionada hasta el llanto, de la vida y causa social de esta luchadora marxista, quien junto con la dirigente Clara Zetkin propuso que el 8 de marzo de cada año se celebrara el Día Internacional de la Mujer. Ahí comenzó Tibol sus señalamientos.

Lo cortés no quita lo valiente

Agradeció primero a la Fundación Carso, a Carlos Slim, y al director del museo que se le hubiera invitado a exponer ese tema “pícoso”, lo cual consideró como el signo de que el auditorio, con capacidad para 310 personas, sería una “tribuna libre”.

También expresó la admiración que le causa que el ingeniero ayude a campesinos, obreros, presos, a la UNAM, donde

estudió, pero —espetó— “no que repita y repita 66 mil piezas, se lo digo con todo respeto”. A decir suyo “no hay que tener 66 mil piezas en ningún lugar del mundo”.

Y recordó entonces que desde hace tiempo ha venido solicitando que el también propietario de Teléfonos de México le conceda una cita de cinco minutos, para aclararle que haber reunido esa cantidad de obras en pocos años “no es una virtud, y lo digo en su recinto y felicitándolo por lo mucho que ha hecho”.

Unos días más tarde, el martes 5, Tibol fue entrevistada por Carmen Aristegui en su noticiario radiofónico, donde reiteró e incrementó sus críticas. Tanto al inmueble de novedoso diseño, como a la colección y a la forma en que está dispuesta. Mencionó nuevamente que ha pedido a Soumaya Slim Domit, hija del empresario —el hombre más rico del mundo según la revista *Forbes*:

“Dígale a su papá que me dé cinco minutos para que yo le diga que así no se compra arte, no se compra arte en muchas cantidades. Un buen coleccionista, digamos Carrillo Gil, Marte R. Gómez, los muy buenos coleccionistas de México, el propio (Andrés) Blaisten, van buscando cada pieza hasta con lupa, con documentación, hasta que dan con ella. Acá, yo creo que el señor Slim compra por lotes, es decir, se acerca a las casas de subasta y seguramente fuera de las subastas compra lotes.”

Subrayó:

“Así no se compra arte, al arte hay que amarlo, hay que hacer un proyecto y no mezclar, no se puede mezclar.”

Hasta hoy no se ha dado ese encuentro. Tibol agregó en la entrevista que cree que no va a conversar con ella, “querrá conversar con (Gabriel) García Márquez que no le va a decir nunca la verdad... (aunque) sabe mucho de arte y tiene artículos sensacionales de su etapa temprana como periodista”. El escritor colombiano acompa-

ñó a Slim la noche de la inauguración del museo.

Alfonso Miranda declaró hace tiempo a la prensa, cuando aún dirigían el museo Soumaya Slim, que la compra de obra se hacía en subastas públicas a través de un comité integrado por el propio empresario, la directora, el departamento curatorial y un grupo de asesores.

Es claro que entre los asesores no se encuentra Tibol, quien es considerada una de las más serias conocedoras del arte. Tampoco está Teresa del Conde, quien indica a **Proceso** vía telefónica que nunca le han llamado para ninguna consulta u opinión, ni siquiera por llevar una buena relación con la hija de Slim. En cambio, ha dialogado mucho sobre sus adquisiciones con coleccionistas como Sergio Autrey y Blaisten.

—¿Se puede hablar de buen o mal coleccionismo?

—No te puedo decir eso porque la única colección que empezó siendo particular y sigue siendo particular aunque ahora está abierta al público, que he visto impecable, es la de Blaisten, porque está muy orientada por él mismo desde que tenía veinte o diez y ocho años. Está atento a este fenómeno como egresado que es de la Escuela Nacional de Artes Plásticas, aunque se volvió empresario.

“Esa es la mejor colección de un particular que he visto. Claro, hay otras muy buenas, como la de Fomento Cultural Banamex que está soberbia, pero así, de un empresario, la mejor es ésta (la de Blaisten) nos guste o no. A mí me encanta, de ésta podría hablar mucho pero no es el caso.”

Añade que la de Autrey está marcada por su interés en artistas de su propia generación (Castro Leñero, Irma Palacios, Carla Rippey, Miguel Ángel Alamilla, Arturo Rivera, Sergio Hernández y Germán Venegas, entre otros), por lo cual ella pudo ayudarle en las adquisiciones pues a algunos de ellos tuvo oportunidad de promover.

Acerca de la colección de Slim, Del Conde considera que “quizá no haya habido tanto cuidado en algunas adquisiciones”. Cuenta entonces que hace tiempo ella expresó dudas acerca de la originalidad de un Manet, pero sus exalumnos le demostraron finalmente que sí era auténtico, aunque en opinión de ella es una pieza “muy menor”.

También le presentaron en una ocasión una obra de Remedios Varo, “hasta mandaron un coche con guardias”, que era falso, “un magnífico falso, pero yo conocía el original”. Le pidieron un dictamen en el cual expresara por qué no era auténtico, ella aceptó pero les pidió consultaran también a Walter Gruen, viudo de Varo ya fallecido, quien ya les había hecho ver que se trataba de un falso.

“Bueno, algo importante a lo que no le he prestado yo tanta atención, es todo

lo colonial, no sé quienes son los asesores de compra, aunque estas personas que fueron alumnos míos me dijeron que al ingeniero le gustaba mucho comprar directamente y que lo hacía por lotes, por lotes no es bueno.”

Enseguida abunda que comprar por lotes no es exclusivo de Slim, sino una usanza extendida, pues entre un conjunto de varias obras puede venir con suerte una o dos muy buenas, pero el resto pueden no resultar bien para la colección. Sin embargo, a diferencia de las colecciones públicas donde las obras no pueden venderse, en las privadas siempre hay la posibilidad de vender más tarde para ir depurando.

Proceso buscó a otros especialistas, pero en contraste con la nutrida afluencia del público al Soumaya, dijeron no poder expresar ninguna opinión pues no han visitado el museo.

De chicha y de limonada

El día de su conferencia en el museo, Tibol felicitó a Romero por la construcción del recinto, que —dijo— le gustó más que el Guggenheim de Bilbao. Luego, con Aristegui hizo ver que el museo es importante por el sitio en que está emplazado, en el poniente de la ciudad, donde “no había un museo importante”, y destacó su arquitectura exterior, que “a veces hace un busto de mujer, otras una cabeza de hombre”, según le dé la luz.

Pero también hizo unas críticas pues las escaleras del vestíbulo carecen de barandal, lo cual “es gravísimo”. Las rampas por las cuales se baja de un piso a otro tampoco tienen barandales.

Del Conde coincide en que visualmente el edificio es agradable, y como esa zona de la ciudad es bastante “anodina, a pesar de ser lujosa”, le da otra fisonomía, así como en el hecho de que no se pensó en las personas de la tercera edad que requieren de pasamanos para apoyarse.

Lo más grave que Tibol mencionó es la “mezcolanza increíble” de obras de arte:

“Yo jamás mezclaría a Rodin con Dalí. Además de los dalís, no encontré ninguno en edición buena, son ediciones que tienen pátinas demasiado brillosas, acabados poco finos. Y lo de las pátinas demasiado brillosas también ocurre con Rodin, yo no sé, han tenido un asesor español (Alejandro Massó), no sé la calidad de este asesor español, porque eso de mezclar chicha con limonada no se puede.”

Cabe recordar que en 1995 (**Proceso**, 978), con motivo de una exposición de Rodin en el Palacio de Bellas Artes, se desató una polémica acerca de la autenticidad de la colección del Soumaya, pues el entonces coordinador de Artes Plásticas en el Instituto Nacional de Bellas Artes, Agustín Arteaga, declaró

en aquel momento que esas eran copias.

Jacques Vilain, director del Museo Rodin de París, certificó entonces la autenticidad de las esculturas al subrayar que “no hay duda que las obras que tiene el Museo Soumaya son originales”. Del Conde dice que es bien sabido que el mismo escultor dio permiso para que se “hicieran moldes y hubiera en todo el mundo Rodin”.

Además de la “mezcolanza” Tibol llamó la atención sobre la falta de argumento del museo. Ya en el límite, lanzó al aire que si Slim “es una gente tan seria en la cuestión del arte como lo es en la economía”, debe descolgar sus obras, llamar a la mejor comisión del mundo, quitar los falsos (mencionó un Siqueiros, entre ellos) y volver a armar el museo, con una argumentación.

Tendrían también que corregirse carencias de las instalaciones como los barandales, o la iluminación. Respecto de esta última mencionó que es tan deficiente, que un cuadro de Diego Rivera, perteneciente a la colección de Dolores Olmedo, que en su sala china lucía espléndidamente, pasa como una obra menor entre la mezcolanza.

Este semanario solicitó una entrevista con el director del Soumaya, Alfonso Miranda, pero al cierre de la edición no hubo respuesta. Sin embargo un día después de la entrevista de Aristegui a Tibol, él acudió al programa apelando a su derecho de réplica para responder a los cuestionamientos.

Dijo de entrada que no quería polemizar con la especialista, a quien el día de la conferencia sobre Rosa Luxemburgo consideró como forjadora de una nueva línea de investigación... “crítica, no siempre benévola, pero siempre puntual y certera”.

A decir de él la reunión de Dalí con Rodin no es una mezcolanza, sino un “diálogo propositivo que despierta nuevas propuestas”, una muestra que rompe los cánones establecidos, y se presentó así con “mucho éxito” en Perú.

Negó que haya falsos en la colección, y dijo que ese tipo de comentario “generalizado” puede hacer daño a una colección que ha sido “muy cuidada por un equipo curatorial altamente capacitado”. La propia Tibol, concluyó este punto el director, dice sobre el supuesto falso “me parece” que...

Y respecto de las versiones en el sentido de que Slim compra por lotes, abundó que cuando se habla de 66 mil piezas se debe acotar cómo se fue formando la colección, pues en sus inicios se adquirieron en conjunto las gráficas *Galas de México*, con los cromos de los calendarios, y las monedas, pero las últimas adquisiciones han sido “una a una” y las conocen gente como Tibol y otros críticos y “no hay duda de la procedencia”.

Para finalizar negó que el museo carezca de un argumento, pues lo que a Tibol le parece una “mezcolanza”, para él es un diálogo entre los artistas mexicanos y los del resto del mundo. 

**SENSACIONAL
ORQUESTA
LAVAJERO**

Sábados, 21:30 hrs.
Hasta el 7 de Mayo



SÁBADO 23 DE ABRIL: SIN FUNCIÓN

Onomatopeyas

Selección musical y dirección:

Oswaldo Valdovinos Pérez

Actúan: María Teresa Adalid, Paola Huitrón,

Oswaldo Valdovinos, Itzel Casas

Música original: Daniel de Jesús Pérez,

Miguel Ángel Moreno

Produce: Astillero Teatro

Sábados y domingos
13:00 hrs.

Del 30 de abril
al 23 de julio

Teatro Casa de la Paz

Entrenamiento de inglés para la escena

Dirigido a actores y artistas escénicos

Lunes, del 25 de abril al 30 de mayo, de 9:00 a 12:00 hrs.

Requisitos: nivel básico de inglés

Indispensable: grabadora de voz

Descuentos: 50% alumnos, profesores y trabajadores UAM; 25%

para alumnos y profesores de otras instituciones.

Informes e inscripciones: Patricia Rozitchner.

Tel: 52-11-87-49

onnekas3@yahoo.com.mx

Costo:
\$1,000

Cozumel 33, Col. Roma. Sevilla 
5286 5315 arteskenicas@correo.uam.mx

Entrada \$150 Estudiantes, profesores y adultos mayores \$75

ROMA AL FINAL DE LA VÍA

Dramaturgia: Daniel Serrano
Dirección: Alberto Lomnitz

Con la actuación
de Norma Angélica
y Julieta Ortiz

Jueves de
Teatro \$75

Jueves y viernes, 20:00 hrs.
Sábados y domingos 18:00 hrs.



Teatro

Miércoles de música

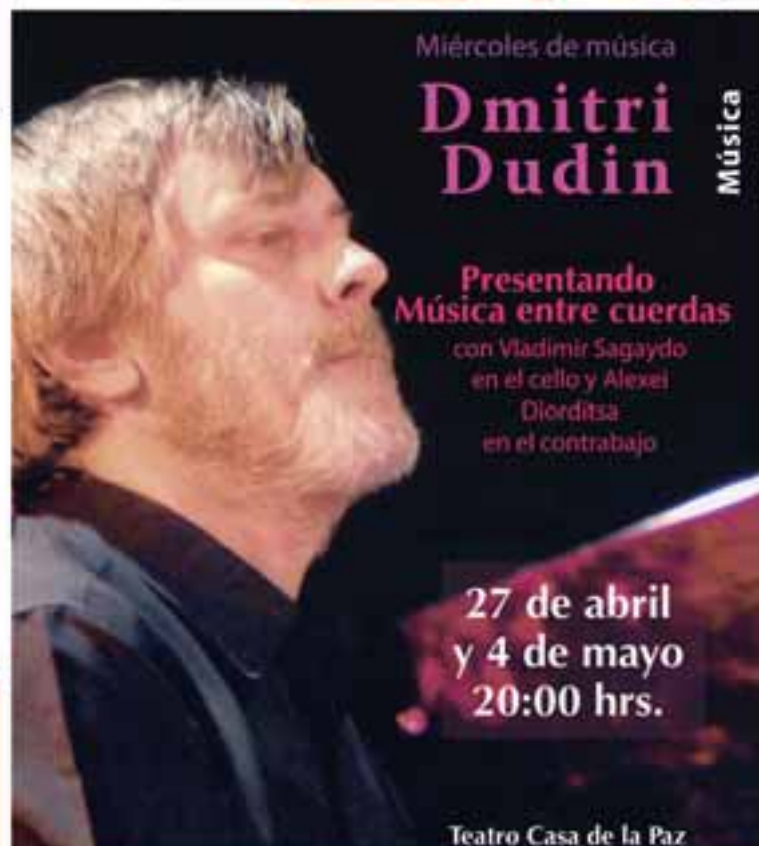
**Dmitri
Dudin**

Música

**Presentando
Música entre cuerdas**

con Vladimir Sagaydo
en el cello y Alexei
Djorditsa
en el contrabajo

27 de abril
y 4 de mayo
20:00 hrs.



Teatro Casa de la Paz

Ciclo: Dos décadas de cine francés (1950-1970)

**MI NOCHE
CON MAUD**

Director: Eric Rohmer.
1969

Martes 26 de Abril
19:00 hrs.

**LA RODILLA
DE CLARA**

Director: Eric Rohmer.
1970

Martes 3 de Mayo
19:00 hrs.

Cine

Vecinos de la Juárez, Roma y Condesa 50% de descuento

PROMOCIONES NO ACUMULABLES



Teatro Casa de la Paz

ROSARIO MANZANOS

En 1996, durante una visita del Ballet Argentino que dirigía y financiaba, Julio Bocca, en la plenitud de sus casi 30 años, confesó a **Proceso** que se retiraría de la danza a los 40 para dedicarse a “viajar, comer, emborracharse, gozar lo que la vida la había dado y vivir muy tranquilo”.

Ahora, después de 15 años, afirma que no ha logrado sus objetivos, y mejor aún, ya no le interesan. Más bien ha tratado de darle un nuevo giro a su vida trabajando incansablemente en Montevideo como director del Ballet Nacional Sodre, principal compañía de Uruguay, donde dicta clases y procura que la danza aumente su popularización.

Invitado a México para impartir una clase magistral, dar una conferencia y ser jurado de *Ópera Prima en Movimiento*, el nuevo reality del canal 22, Bocca afirma que en lugar del bailarín rebelde y el artista explosivo y beligerante que era, hay ahora un hombre mucho más coherente entre lo que dice y hace, feliz y con gran calidad de vida.

“El rebelde interno busca nuevas metas, estoy más controlado, soy más conciente. Anteriormente actuaba sin pensar, siempre me manejé por la intuición —dice golpeando su corazón—. Desde ver qué obra hacía, seleccionar el coreógrafo con el que trabajaba, qué función hacía y hasta comprarme una casa.”

Bailarín prodigioso

Nacido en una familia de clase media sensible al arte, Bocca tuvo una carrera meteórica: a los 14 años ya era parte de una compañía de danza, a los 18 ganó el concurso de ballet más importante del mundo en Moscú, y a los 19 Mikhail Baryshnikov le ofreció un contrato para integrarse a la compañía de ballet más importante de Estados Unidos: el American Ballet Theater (ABT) en la ciudad de Nueva York, como bailarín principal.

Julio Bocca,

entregado a popularizar el ballet

El bailarín argentino de renombre internacional, invitado a ser jurado del nuevo reality de Canal 22 *Ópera Prima en Movimiento*, expone con detalle su trabajo al frente de la compañía más importante de Uruguay, el Ballet Nacional Sodre.

Arte

La maraña en el arte contemporáneo

BLANCA GONZÁLEZ ROSAS

Relevante por las expansiones tridimensionales que genera a partir de las técnicas tradicionales del

estampado, la estadounidense Nicola López se presenta con una exposición titulada *Marañas* en la Galería Arróniz de la Ciudad de México. Organizada en el marco de los eventos paralelos de la feria de arte contemporáneo Zona Maco (**Proceso**, 1797), su muestra se inserta en los territorios escultóricos contemporáneos que han encontrado, en el “enredo”, un referente con-

ceptual, estético, reflexivo y crítico.

Concebida a partir de la interrelación entre el paisaje urbano, el postconstructivismo y la teoría de la emergencia, la obra de la artista nacida en Nuevo México en 1976 interpreta, con base en una poética que sobresale por su movimiento y belleza neorromántica, la tensión que existe entre el orden y el desorden visual de

sistemas urbanos relacionados con la arquitectura, la construcción, la comunicación vial y la topografía.

Realizada con base en trazos y cromatismos que remiten a mallas de metal, vallas de plástico y símbolos identificados como carreteras y cruces de caminos, la propuesta de Nicola López se configura a partir de impresiones —litografía, xilografía, serigrafía y algu-

—¿Cómo era ser un argentino en Nueva York?

—Pues como un argentino en Nueva York: comprando, comprando, comprando, comiendo *cheese cake*, engordando, comiendo porquerías, feliz. Imagínate, a los 19 años me dieron mi primera tarjeta de crédito. Me acuerdo que el primer día me gasté mil dólares, que ni los tenía, aunque claro, después los tuve que pagar.

“Aquella es una ciudad de consumo. Al tiempo me fui tranquilizando, trabajaba mucho de las 10 a las seis, y yo quería aprender y quería bailar todos los personajes y ser solista y cuerpo de baile, todo lo que quería era estar todo el tiempo arriba del escenario. Si no era en ese momento entonces cuándo.

“Pero al mismo tiempo no me gustaba Nueva York porque tenía que hablar inglés, yo había estudiado francés porque me gustaba más y ahora lo he olvidado porque nunca lo practiqué.

“Así, tuve que aprender inglés en la calle, fueron muchos cambios. Extrañaba Buenos Aires.”

Narra que en aquella época Nueva York era una ciudad bastante peligrosa y que él, a sus 19 años, lejos de Argentina, recibía todo tipo de consejos para que no le pasara nada. Se subía al Metro y hablaba solo:

“Lo hacía por seguridad, porque si te ven hablando solo en *subte* piensan que estás loco y nadie se te acerca. Me decían que los negros eran malos, así que cuando veía a un grupo me atravesaba la acera y estúpideces así. Me habían llenado la cabeza de ideas absurdas.

“Ahora amo Nueva York, es una ciudad increíble donde todo cambia, puedes ir cada año y aparece un edificio nuevo, las tiendas cambiaron y nunca acabas de conocer la ciudad. Además ya ni siquiera se necesita hablar inglés, incluso creo que conviene más hablar español allá.”

—Pero usted siempre ha tirado hacia al sur.

—Sí, siempre, y mira que tuve muchas posibilidades. Me gusta el sur aunque me gustaría que fuese un poco más organizado como en el primer mundo. Eso sí es lo que extra-

ño. Pero esa cosa de espontaneidad que tenemos los latinoamericanos me gusta y no la quiero perder, aunque me hace falta la organización, los proyectos a largo plazo.

“Estoy cansado de que, por ejemplo, cambien los políticos y eso implique cambiar a los directores de los teatros. La cultura tiene que verse de otra manera. No se puede comenzar de cero con cada cambio político.”

Lo sublime

—Usted hizo militancia por la causa homosexual en algún momento. Se hizo oír y respetar.

—Mira, yo ya estoy fuera de eso, es más: de eso ya no quiero ni hablar porque son cosas privadas de uno, aspectos que no tienen que importarle a la gente.

“En esta época son puntos que ya ni se tendrían que discutir, como el respeto de una persona a otra, tus gustos, tu religión, lo que quieras hacer con tu vida. Ojo: que no estoy en contra de la militancia, pero yo a México vengo a transmitir mi experiencia como bailarín a estos chicos de *Ópera Prima*.”

—¿Alguna vez sintió algo sublime en el foro, otra realidad?

—Sí, con Alessandra Ferri. Con ella siempre fue muy espontáneo todo, casi nunca ensayábamos, la parte actoral era muy natural, dejábamos nacer la emoción, alguna vez hemos salido a bailar casi sin ensayo. Podíamos checar detalles en frío, pero en lo que toca a la función todo era real, un cachetazo era un cachetazo, al igual que un beso era un beso, no era marcado.

“Vivíamos el momento, y si hablas con ella te va a decir lo mismo. Era algo mágico, único de entrega, confianza y respeto. Cosas que pasan en las parejas, cuando llega a pasar y que lo alargamos en la función sin ser pareja. Quizá en la vida real éramos mucho más tímidos, no hablamos mucho, pero en la función nos abríamos totalmente y todo en ese instante era real.”

Durante su gira para retirarse como bailarín, Julio y Alessandra bailaron juntos en Buenos Aires *Manon* en 2006. Según la biógra-

fa del intérprete, Angeline Montoya, “cuando, después de una función apoteósica, el telón se levantó para que los artistas saludaran, la audiencia descubrió a una pareja entrelazada y sollozando sin pudor en medio del escenario. Alessandra que no podía contener el llanto corrió a refugiarse en su camerino mientras Julio recibía conmovido la ovación del público”.

Fue la última vez que bailaron juntos.

El otro Julio

Como director del Ballet Nacional Sodre, Julio Bocca tiene la idea de mantener un repertorio clásico alternado con obras de Nacho Duato, Jiri Kilyan y Mauricio Wainrot, entre otros.

Su idea, como lo ha sido desde que ha bailado en las canchas de los clubes futbolísticos más populares de su país, Boca Juniors y River Plate, en el Luna Park y en toda clase de espacios públicos, es la de popularizar el ballet.

Pero además, ha cambiado totalmente su antes frenético ritmo de vida:

“Trabajo desde que amanece y hasta la tarde. A las 8:30 de la mañana veo a mi gerente en un horario donde no hay nadie. Después doy clase y me encargo de todos los proyectos que tenemos en marcha, como la escuela de arte, el repertorio, las posibles giras y convenios. Estoy realmente bien.

“Termino de trabajar y me vuelvo a casa a las seis, que es algo que extrañaba muchísimo. Estaba cansado de andar de hotel en hotel. Ahora tengo el trabajo que me gusta, puedo transmitir, puedo dar cosas, crear.

“Y en casa me tomo mi Fernet, un vino tinto, me relajo, hablo con la señora que vive conmigo desde hace diez y ocho años, preparamos la cena. Al día siguiente me levanto con el amanecer, veo el mar, manejo a mi trabajo por la Rambla. Uruguay tiene eso, calidad de vida muy buena. Buenos Aires también la tiene pero muy diferente a lo que yo busco, está muy loca la capital. Para los turistas es lindo pero para mí ya no. Yo llego ahí y me ahogo.” ●

nas técnicas del grabado en metal— sobre micas de diferentes grosores, transparencias y opacidades que, al tener como soporte un material translúcido, generan el protagonismo contundente de la imagen.

Trabajadas principalmente con vocabularios que inciden en el color y la abstracción geométrica, las formas se expanden y transfiguran en relieves de distintos planos,

esculturas a piso, instalaciones colgantes y ambientaciones que se enredan entre los espacios y acotamientos arquitectónicos. Percibidas como entes orgánicos que invaden el espacio tridimensional de manera autónoma, las imágenes se convierten en fascinantes sistemas caóticos que, como plantea la teoría de la emergencia, se auto-organizan rebasando la indivi- ▶

“Maraña”, de Nicola López





Liszt. Desató la "lisztomanía"

SAMUEL MÁYNEZ CHAMPION

Para Javier Sicilia, sumando un eco a su cruzada

Como ya enunciamos, en este año se celebra el bicentenario de Franz Liszt (1811-1886), el multifacético húngaro que conjugó sus dotes de pianista y compositor con el apostolado de maestro, la suscripción a proyectos humanitarios y la denuncia de las injusticias cometidas por esas sociedades que emplean a sus músicos envileciéndolos y los humillan olvidándolos. La suya fue una existencia hendida por contrastes, tan violentos entre sí, que lo llevaron desde el culto desaforado de su ego y el ejercicio feroz de su gineco-dependencia hasta el coqueteo con la vida monástica.

Pero antes de proseguir con el recuento biográfico del personaje, hay que subrayar la magnitud de las celebraciones. Infi-

Paladín de causas nobles (II)

nidad de iniciativas se acababan en su patria, destacando la adopción de su nombre para el aeropuerto internacional de Budapest y el estreno de una ópera que versa sobre las contradicciones que lo atenazaron. Asimismo, es de anotar que junto a la implantación del *World Liszt Day* el 22 de octubre, se interpretará en varias ciudades del orbe —del Vaticano a Seúl— el oratorio *Christo* que compusiera Liszt durante una de sus recurrentes crisis místicas.

Volvamos, pues, al momento culminante de la juventud del músico, a quien la tiranía familiar estuvo a punto de hacer trizas. Como ya dijimos, Liszt quedó huérfano de padre en plena pubertad, y dada su condición de hijo único no pudo desembarazarse de su madre, una mujer analfabeta que no lograba comprender su disparidad de carácter. No entendía cómo siendo un concertista que podía tener el mundo a sus pies, prefiriera dar lecciones de música a domicilio. Arduo era para Franz sortear esas depresiones producidas por el enfrentamiento con una realidad que excitaba sus fobias. Divertir a los poderosos le repugnaba y tocar para los desposeídos no le daba para comer; hasta que tuvo lugar el anunciado encuentro con Paganini.

Él sí lograba hacer lo que le venía en gana. Era bien sabido que el genovés imponía su voluntad sobre la de los patrones, como las veces que se negaba a tocar si

no se le franqueaba el paso a toda la servidumbre de algún palacio, sin intimidarse por las rabietas de los aristócratas que habían desembolsado una cifra estratosférica para gozar de la exclusividad del fenómeno. Emular al mago del violín, tanto en el dominio sobrenatural de su instrumento como en su calculado magnetismo con el público, era una solución plausible. La premisa fue nítida: encerrarse a estudiar la técnica trascendental del teclado en acatamiento de un ideal propio. Sus pensamientos musicales fluirían con la nueva linfa que nutre los espacios sin sombra de la creación artística. La subsistencia se apoyaría temporalmente en las clases, aunque cobrándoselas sólo a quien pudiera pagarlas.

Para completar la metamorfosis de su personalidad, Liszt se acercó a los escritores que, como Víctor Hugo y Heine, emanaban sabiduría, y trabó amistad con aquellos colegas que, no obstante las adversidades, mantenían la dignidad intacta. El caso particular de Berlioz lo motivó a escribir una serie de ensayos para la gaceta musical de París¹, donde abordó la problemática del arte que en vez de fungir como medio de cohesión para la espiritualidad humana se trataba como mercancía. Según sus vislumbres la problemática debía redundar en una toma de conciencia colectiva, tanto del crítico cuyas "cavilaciones y estupideces se adulteran por ignorancia, celos y venalidad", como del educador y el artista que "no se atre-

dualidad de sus elementos.

Integrada por atractivos ensamblados bidimensionales que permiten que las imágenes o formas se desborden fuera del marco; una pésima instalación a muro que simplemente acumula grabados recortados, materiales y objetos; una sobria ambientación lumínica con una instalación colgante que se expande entre el techo, las paredes y el piso; y varias divertidas esculturas que no ocultan su carácter de "cosa enmarañada", la exposición sobresale tanto por la propuesta personal de la artista, como por la presentación del nuevo paradigma

escultórico que ha transfigurado el objeto en "cosa". Integradas como un enredo entre grabados recortados que se perciben como entes cromáticos y diferentes residuos de construcción, las marañas sintetizan la autonomía, complejidad y dualidad de la visualidad urbana.

Trabajada en la escena internacional por artistas como Fré Ilgen, Justin Beal, Liz Lerner y Peter Buggenhout, la cosa enmarañada y la maraña se han convertido en una metáfora que oscila entre la espiritualidad, la ciencia y la reclasificación de todo sentido. ●

Música

**In Memoriam
Daniel Catán**

MAURICIO RÁBAGO PALAFOX

Daniel Catán (1949-2011) falleció mientras dormía, el pasado 8 de abril, en Austin, Texas. Su publicista declaró a los medios que las causas de su muerte son desconocidas. Tenía 62 años recién cumplidos el 3 de abril, y su muerte nos sorprendió, sobre todo porque el pro-

medio de vida actual es mucho mayor.

A finales de la década pasada impartió un taller de composición en el Conservatorio Nacional de Música, ya que tenía un doctorado en la materia por la Princeton University. No trabajó mucho ahí pues hubo problemas con su contratación: no había plazas disponibles, y enfrascarse en interminables gestiones burocráticas era algo que Catán detestaba. Era un gran conversador, un enamorado de la música, le gustaba mucho la obra de Puccini, y gustaba hablar seguido a quienes tuvimos el privilegio de ser

ven a exigir el respeto que su quehacer merece". ¡Cómo exculpar la ofensa que le dispensaban los franceses a Berlioz, que imploraba sin éxito por el parto público de sus criaturas! De su peculio Liszt publicó una transcripción para piano de la *Sinfonía Fantástica* y se empeñó en tocársela a cuanto gestor musical hubiere, hasta lograr que se estrenara.

Cuando advinieron los amores prohibidos con sus consecuentes amarguras, ya no hubo trabas que obstaculizaran a la revolución que el joven pianista había terminado de incubar. En breve su nombre empezó a circular de boca en boca y se abrieron de par en par las salas de concierto. Para el héroe en ciernes quedó claro que la retribución económica por sus ejecuciones podía justificarse merced a un fin loable que las respaldara. No era lícito amasar una fortuna sin compartirla. En Londres se publicó que "en su poder y dominio de las dificultades Liszt sobrepasa a todo lo oído previamente" y no sobró el envidioso que creyera que sus proezas se debían a una polidactilia congénita. En París, Heine acuñó el término de Lisztomanía, pues los públicos fueron presa del delirio, sobre todo el femenino. No faltó mucho para que una condesa se fugara con él y le diera tres críos "ilegítimos" cuya crianza habría de recaer, naturalmente, en la madre del virtuoso. La menos agraciada de las niñas, Cósima, habría de convertirse en la esposa de Richard Wagner, quien exprimiría a su suegro con la imperturbabilidad del arrogante que concede pleitesías.

Alrededor de 1839, el ídolo de las mujeres tuvo la enjundia de desafiar a la tradición concertística, inventando el recital para piano solo. Ciertamente, hasta entonces había sido impensable que alguien se plantara en un escenario con la desfachatez de acaparar en su persona la atención de un auditorio completo. Para Liszt fue una extensión predecible de sus

conquistas. En el terreno de la composición no se quedaría a la zaga, creando el poema sinfónico que, como su nombre lo dice, obedece a un programa extramusical que condensa ideas poético/literarias en una unidad fragmentaria pero indivisible y daría inicio a la batalla para minar a la dictadura tonal que rigió a la música por más de una centuria.²

Al cabo de ovaciones interminables que se tradujeron en la adquisición de una conspicua riqueza, Liszt decretó a sus 36 años que su carrera como encantador de multitudes había concluido y que nunca más volvería a cobrar por presentarse en público, salvo que la causa lo exigiera. Ya lo había hecho en precedencia, al donar sus honorarios para la erección de la estatua de Beethoven en Bonn, y de ahí en adelante seguiría haciéndolo para recabar fondos destinados a damnificados de toda Europa, para la construcción del Conservatorio de Budapest, para la conclusión de la Catedral de Colonia, para asilos, escuelas y demás contribuciones largas de enumerar.

Con respecto a la ayuda para sus amigos fue igualmente pródigo, encontrando palabras de aliento y empuje para interceder a su favor. Grieg, Smetana, Borodin, Saint-Saëns³ y el hidalguense Aniceto Ortega (*Proceso*, 1720),⁴ fueron algunos de sus beneficiarios, así como lo fueron los alumnos a los que se consagró sin reservas. Se ha calculado que no menos de 400 discípulos recibieron los toques maestros de la leyenda viviente que jamás les pidió un centavo por hacerlo. Entre éstos es de citar a Emil von Sauer, gracias a quien se estableció un nexo aún vigente entre Liszt y el pianismo mexicano, ya que fue mentor y marido de Angélica Morales, la indómita pianista que no se cansó de repetir que si su apellido hubiera sido *Moralowsky* entonces sí hubiera tenido el reconocimien-

to que México le escatimó siempre a su labor pedagógica y a su talento.⁵

Para finalizar, es imperativo que señalemos la creación de un *Réquiem*⁶ y una *Marcha fúnebre* para la "muerte del Emperador Maximiliano de México"⁷ que Liszt ya no compuso desde la posición de súbdito del imperio austrohúngaro, sino desde la postura del místico para quien la vida humana es una dádiva de Dios. Hacer eco de la nobleza de espíritu del paladín húngaro puede ayudarnos a que las voces de nuestros muertos no nos condenen al silencio... ●

¹ La *Revue et gazette musicale* parisina publicó en 1835 sus contribuciones bajo el título "De la situación de los artistas y de su condición en la sociedad".

² Su *Bagatela sin tonalidad* está considerada como una de las obras señeras del atonalismo, teoría en la que se adoptan acordes ambiguos e inflexiones armónicas improbables.

³ Se sugiere la audición del *Allegro moderato* de su tercera sinfonía, que fue dedicada a Liszt en agradecimiento por haberlo ayudado a que su ópera *Sanson et Dalila* se estrenara. Disponible en la página proceso.com.mx

⁴ De acuerdo con los herederos de Ortega existió un epistolario entre éste y Liszt pero, lamentablemente, está extraviado. En él habrían de encontrarse detalles de los conciertos como pianista que Liszt le ayudó a programar en varias ciudades de Alemania.

⁵ La maestra Morales debutó a los 13 años con la Filarmónica de Berlín y tuvo los tamaños para hacer una carrera internacional.

⁶ Se trata de una obra coral catalogada con el número 704 del catálogo Searle.

⁷ Se recomienda su audición en la audioteca de **Proceso**.

Archivo Proceso



Catán. Mejor, en EU

sus alumnos sobre sus óperas. Le interesaba mucho el canto.

Amabilísimo en su trato, siempre sonriente y dispuesto a transmitir sus conocimientos como compositor, sorprendió con su primera obra *Encuentro en el ocaso* (1980), con libreto de Carlos Montemayor, que se montó en el Teatro de la Ciudad. El maestro Catán la llamaba su ópera cero, luego vino *La hija de Rappaccini* (1991) sobre la obra teatral homónima de Octavio Paz, que de hecho fue la única ópera de Catán que se montó en Bellas Artes.

Entrevistado para **Proce-**

so, el pianista José Antonio Espinal recuerda:

"Trabajaba como repasador en la Ópera de Bellas Artes durante la puesta en escena de *La hija de Rappaccini*. Algunos de mis colegas pianistas, gente mayor, se quejaban por tener que aprender una 'ópera moderna que nunca más volverían a tocar', y hasta ciertos cantantes a quienes se les hacía difícil aprenderse esa 'obra modernista'. Hoy en día sabemos que su música era modal-tonal, y de hecho se le considera el Debussy mexicano."

Daniel Catán era un enamorado de las voces: com- ▶

puso, además de las ya mencionadas, las óperas *Florencia en el Amazonas* (1996), sobre ideas de Gabriel García Márquez. Recuerda Manuel Yrizar:

“Esta obra se estrenó en Houston, en el Teatro Wortham, el 25 de octubre de 1996. En México nunca se estrenó como ópera sino como concierto en Bellas Artes el 27 de mayo de 1999, estuvo a punto de estrenarse cuando Gerardo Kleinburg dirigía la Ópera de Bellas Artes; se había suscrito un convenio con la ópera de Houston, pero la escenografía que mandaron de Texas literalmente no cupo en el escenario de nuestro teatro, y dicho estreno no se realizó.”

Luego vinieron *Salsipuedes* (2004), con un libreto de Eliseo Alberto Diego y Francisco Hinojosa, y la última, *Il Postino* (2010) escrita para y estrenada por Plácido Domingo. José Antonio Espinal añade:

“En Los Ángeles, California, la noche de la última función, la exhibieron en una mega pantalla en la Plaza California, y su música fue perfectamente apreciada y disfrutada por el gran público, aun el neófito, debido al discurso musical tan bien elaborado, que permite el lucimiento de las voces, acompañado de una exuberante orquestación. Al término de la función, la gente le gritaba ‘¡Bravo, Daniel!’ y nuestro querido maestro, junto con su esposa Andrea, se veían muy felices, y así vivió los últimos años de su vida. La comisión que Plácido Domingo le hizo para escribir *Il Postino* fue el mejor regalo que la vida le pudo dar.”

Al morir Daniel Catán deja inconclusa otra ópera, “Meet John Doe”, basada en la película de Frank Capra. Gracias a Daniel Catán se volvieron a escuchar óperas nuevas en idioma castellano tanto en Estados Unidos como en el resto del mundo.

Fue miembro del Consejo editorial de la revista *Pauta* que dirige el compositor Mario Lavista, donde escribió en varias ocasiones, y es sin duda una figura indispensable en el firmamento musical mexicano. ●



Comicidad compartida

Teatro

“Mentiras”

ESTELA LEÑERO FRANCO

Una divertida comedia musical con baladas románticas de los ochenta es la obra que presenta OCESA desde hace un par de años en el Centro Teatral Manolo Fábregas. El espectador se traslada de época con la música que se escuchaba en la radio; como si estuviéramos en el programa de *Siempre en domingo* con las cantantes de moda, las más comerciales, las de las telenovelas del momento como *El Maleficio* o *El camino secreto*, las melodías que se escuchaban en El Patio o se bailaban en el News. Como si también fuera una obra patrocinada por el monopolio de Televisa que dio fama a estas cantantes.

El director y autor de *Mentiras*, José Manuel López Velarde, elige contar la historia de cuatro mujeres, haciendo un zurcido musical y tomando prestados sus nombres y su popularidad: Daniela, Dulce, Lupita y Yuri. Las une un hombre compartido: Emmanuel. El encuentro se da frente al testamento que ha dejado Emmanuel planteándoles un reto. Sin saber unas de otras, a lo largo de la obra se van descubriendo los vínculos. Tanto el espectador como las demás mujeres, se van enterando de la vida oculta de este hombre. Al inicio la cursilería impera: el matrimonio, el amor, las amigas... Todo es de un color de rosa exasperante; como las típicas canciones románticas que escuchábamos en la radio en aque-

lla época. Y sí las cantábamos, y tras ellas venían acompañadas otras canciones: la de los celos, el despecho, el odio y la revancha. El amor se complicaba, y en *Mentiras* la necesidad de mantener las apariencias, de cumplir el protocolo y ajustarse a un modelo ideal preestablecido de pareja, hacía que sus historias se fueran llenando de eso; de mentiras. Imposible “ser” dentro de ese ámbito; y en el caso de Emmanuel, las expectativas del macho de creer que su valor aumenta si su colección femenina aumenta, hace que su vida se vuelva complicadísima.

La construcción de la trama de *Mentiras* está bien hecha. El hilo conductor son las canciones, un popurrí que inspira al autor a hacer los giros necesarios a la historia. De una canción se salta a la otra, canciones simultáneas que plantean diferencias. Las canciones definen al personaje y con ellas dialogan. A veces es difícil la sonoridad que esto provoca, pero finalmente se va dando una integración a partir de la transposición, el cruce y las secuencias musicales. La música es en vivo y la escenografía ideada por Sergio Villegas nos va develando desde dónde tocan los músicos sus instrumentos.

El principio convencional de la historia se enreda de tal manera que el público transita de sorpresa en sorpresa. La irreverencia, los chistes picantes, las caras ocultas de estas mujeres y los retos que se les van planteando, hacen que la obra adquiera nuevos tintes y consiga involucrar completamente al espectador. Los caminos se salen de lo esperado, lo cual provoca mucha risa. La comicidad es conseguida por el elenco y por la propuesta

del director. No solamente son las situaciones que se desarrollan en la historia, sino cómo plantean el carácter de los personajes.

Entre los actores se encuentran Mariana Treviño, Sandra Lan, Jimena Parés, Lolita Cortés, Mauricio Martínez y Georgina Levin. La iluminación está a cargo de Nicholas Phillips y la dirección musical es responsabilidad de René Ábrego. El vestuario, aunque podría ser divertido, cae en lo recargado y a veces molesto para el actor. La escenografía es modular y los cambios, ayudados con la plataforma giratoria son ágiles. ●

Cine

“Verano de Goliat”

JAVIER BETANCOURT

Decir que *Verano de Goliat* (México-Países Bajos-Canadá, 2010) es una mezcla de documental y ficción, traiciona de entrada un trabajo, el de Nicolás Pereda, que evita a toda costa constreñirse al artificio de contar una historia en términos convencionales.

Un verano, en Huilotepec, Morelos; una mujer, Teresa, quien vive atormentada por el abandono de su marido; Gabino (Gabino Rodríguez), su hijo, es un soldado o exsoldado, que se entrena con un amigo a detener conductores y extorsionarlos; Goliat es el apodo de Óscar, un adolescente de quien se dice que asesinó a su novia... Son algunas de las líneas de personajes y situaciones que se constelan en la composición de Pereda.

Los hilos quedan sueltos, pero el rumor palpita en este pueblo donde todos desconfían de todos y la muerte deambula de boca en boca. “Un sentimiento general de abandono acecha a sus habitantes”, comenta el cineasta.

Claro, técnicamente este largometraje que ha ganado varios premios internacionales, entre ellos Orizzonti de la Mostra de Venecia, otorgado a cine arriesgado y experimental, se maneja

como un híbrido entre el retrato de la realidad histórica y la acción de personajes inventados. Entrevistas y dramatizaciones, actores profesionales y actores improvisados, situaciones de corte sociológico –como la ausencia en la comunidad de padres de familia que han emigrado al norte o simplemente abandonado a sus hijos y esposas por otras mujeres–, se conjugan para orquestar un sentimiento colectivo, el de la desesperanza y el desasosiego.

Nicolás Pereda (*Perpetuum Mobile*) disloca la realidad convencional del relato, eso que los estructuralistas llamaban la diégesis, recurriendo a elementos externos (extra diégéticos); los actores de la cinta actúan por momentos personajes reales que son entrevistados, en otros son actores reales, entrevistados o pretendiendo actuar su papel, todo salpicado de comedia y absurdos. El asunto suena complicado pero lo que sorprende de este joven cineasta, que no llega a los 30, es la soltura del estilo, la falta de pretensiones, y su convicción profunda por explorar la realidad fuera de las convenciones del cine comercial, incluso del cine de arte. El documental le suena tan ficticio como la ficción.

Si personajes y líneas narrativas en *Verano de Goliat* aparecen voluntariamente borrosos y distantes, la intención del director es clara: evocar una realidad, la mexicana, que desborda cualquier género. Quién sabe cómo evolucione el trabajo de Nicolás Pereda, sus

meta-ficciones aún padecen el efecto de una mano que titubea en una zona apenas descubierta, zona de personajes lastimados por algo más turbio de lo que acusan, especie de caja de Pandora de insinuaciones y rumores. Pero dos ingredientes revelan el talento de un cineasta en ciernes: el arte del no decir para decir, y la capacidad para construir personajes opacos, seres cuyos móviles no quedan claros ni siquiera para ellos mismos. ●

Televisión

Poderes concentrados

ALMA ROSA ALVA DE LA SELVA

La operación Televisa-TV Azteca, mediante la cual la primera compró 50% de acciones de Iusacell, la tercera empresa de telefonía del país y subsidiaria del Grupo Salinas, resulta pernicioso por varias razones, entre las que destaca una particularmente importante por sus repercusiones para el interés público: la agudización de los esquemas concentradores en la TV y las telecomunicaciones del país, y su traslado a los terrenos de la convergencia.

En el marco de su continua guerra contra Telmex –puesta en acción en todos los frentes posibles con al menos la complacencia de las autoridades y ahora extendida a MVS, por el éxito del sistema de televisión satelital Dish–, y en medio de una reconfiguración de fuerzas hasta hace poco impensable, el duopolio que está en vías de dejar de serlo para unificarse en un solo operador encabezado por Televisa se lanzó a consolidar una alianza, la “única vía posible para frenar al monopolio Telmex-Telcel”, según los nuevos socios (hasta hace poco supuestamente acérrimos rivales, en el caso de la Licitación 21).

De consumarse la alianza entre Azcárraga y Salinas –casi un hecho ante el previsible visto bueno de la Comisión Federal de



Competencia, el organismo que oficialmente se dedica a evitar la configuración de monopolios–, estaríamos ante una de las concentraciones de mayor magnitud de que se tenga registro: al dominio de la TV abierta por los consorcios de dichos empresarios (el 94% de las estaciones de TV abierta del país es manejada por Televisa y TV Azteca, consorcios con dos cadenas nacionales cada una y que en conjunto aglutinan el 62% de las frecuencias en ese rubro), y la importante participación de Televisa en el campo de la “TV de paga” vía Sky, se sumaría el ingreso de la empresa de Azcárraga al mercado de la telefonía móvil e internet.

Agréguese a ello su participación en la telefonía fija –concretada a través de su compañía Bestel– y la compra, anunciada el mes pasado, del resto de acciones que le faltaban para adquirir la totalidad de Cablemás, así como, en materia de infraestructura, el par de hilos de fibra oscura de la Comisión Federal de Electricidad (obtenidos en el 2010 vía una licitación en la que figuró como el único postor). El resultado es una hiperconcentración que ubicaría a Televisa en la van-

guardia del *cuádruple play* (televisión, internet y telefonía fija y móvil).

Estos y otros datos ubican a la concentración en el campo de la televisión y las telecomunicaciones como un serio problema para el país, por sus múltiples impactos en rubros que van del ejercicio de la libertad de expresión hasta los riesgos de la notable acumulación de poder por esos monopolios, por su gran influencia en las determinaciones y actos de numerosos actores políticos.

De ahí que resulten por demás pertinentes las conclusiones que apuntan a este problema surgidas del Encuentro Nacional por la Diversidad y la Calidad en los Medios de Comunicación, llevado a cabo hace unos días por la Asociación Mexicana de Derecho a la Información (Amedi), en el sentido de la importancia de que en México haya un escenario abierto para la convergencia y de que pronto se liciten más cadenas de TV abierta.

Acotar esos poderes concentrados resulta, sin duda, tarea indispensable para cualquier proyecto interesado en la viabilidad democrática del país. ●

La realidad mexicana



RAFAEL VARGAS

Si viniera un hombre hoy al mundo
Con la barba de luz de los patriarcas,
Él podría, si hablase de este tiempo
Él podría sólo balbucir...

Paul Celan

Paul Celan en su correspondencia

Leer a Paul Celan en la época en que vivimos es imperativo. Su relación con el idioma es ejemplar y esperanzadora en una época y un país como los nuestros.

Nacido en Czernowitz de una pareja judía bukoviniana, poco después de que esa ciudad dejara de ser parte del imperio austrohúngaro (al desintegrarse éste fue incorporada a Rumania), Celan es uno de los grandes poetas de lengua alemana aunque jamás vivió en Alemania. Heredó de su madre su amor por esa lengua, de su madre; su padre prefería el hebreo. Los nazis asesinaron a ambos en 1942. Que la lengua del amor materno fuera también la lengua de los verdugos provocó en Celan una desgarradura que se constituyó en la esencia de su obra poética.

Esa obra demuestra que un idioma, aun después de ser sometido al envilecimiento —como ocurrió durante los largos años del nazismo (1933 a 1945), en los que la demagogia y el odio se enseñorearon del alemán—, puede recuperar su esplendor gracias a la poesía, cuyo objetivo no es el ornamento verbal, sino siempre la precisión y la clara visión de la realidad.

“La realidad —dijo Celan en 1958 al responder una encuesta sobre la escritura— no está dada. La realidad exige que se la busque y se la conquiste.”

Eso fue lo que hizo a lo largo de más de 30 años, en los que escribió una decena de libros que purificaron las palabras de la tribu, tarea fundamental del poeta, según el célebre *dictum*, de Stéphane Mallarmé.

Para Celan “la razón debe reinar, devolver su sentido a las palabras, a los seres y a los acontecimientos, lavándolos con el agua regia del entendimiento.”

Los poemas de Celan no son sencillos. Incluso lectores habituales de poesía suelen considerarlos oscuros, en especial los de sus últimos libros, en los que el lenguaje se adensa y abundan los neologismos. Pero la traducción y el estudio de su obra ha creado un enorme aparato crítico que ayuda a comprenderla cada vez mejor y a develar referencias a obras de otros autores y alusiones biográficas cifradas. Lo mismo sucede con las variadas versiones de sus poemas hechas por traductores del inglés, el francés y otros idiomas. (En México ha sido admirablemente traducido



Con Gisèle, su esposa

Se dice con frecuencia, para situar a Paul Celan (1926-1970), que su obra es a la poesía en lengua alemana lo mismo que la de Franz Kafka a la prosa en ese idioma. Ese elogio mayúsculo es acrecentado, si puede decirse así, por George Steiner, para quien Celan es el mayor poeta de lengua alemana después de Hölderlin.

y estudiado por José María Pérez Gay,¹ que en diciembre de 1967 escuchó a Celan leer algunos de sus poemas en un aula de la Universidad Libre de Berlín.) Cada una de ellas contribuye a echar luz sobre el sentido de las palabras que empleó en sus poemas.

Pero no cabe duda de que entre los mejores instrumentos para adentrarse en la obra poética de Celan se encuentran sus epistolarios.

¹ Véase Paul Celan, *Sin perdón ni olvido. Antología*. Traducción de José María Pérez Gay; México, Universidad Autónoma Metropolitana, 1998,

Hasta la fecha se han publicado cuatro: su abundante correspondencia (más de 120 cartas, cruzadas entre 1954 y 1970) con la poeta alemana Nelly Sachs, premio Nobel de Letras 1966, con la que sostuvo una relación fundada en la admiración mutua; su correspondencia con la poeta austriaca Ingeborg Bachmann (más de 200 piezas entre cartas, postales, dedicatorias y otros escritos intercambiados entre 1948 y 1961), con la que sostuvo una apasionada relación amorosa desde finales de los años cuarenta; su vasta correspondencia con

Gisèle Lestrang, pintora francesa de origen aristocrático a la que conoció en París en 1951 y desposó un año después, y la correspondencia con Ilana Shmueli, a quien conoció en Rumania cuando niños y reencontró cuatro décadas más tarde en Israel, en 1969, cuando él visitó por única vez ese país. Ese reencuentro dio lugar a un amorío que culminó de manera amarga. A ella le dirigió Celan la última carta que escribió, poco antes de quitarse la vida en abril de 1970, arrojándose del puente Mirabeau al río Sena.

El Fondo de Cultura Económica acaba de poner en circulación el tercero de estos epistolarios, compuesto por 677 piezas —entre las que se cuentan, naturalmente, algunos poemas y dibujos— cuyo contenido, profundamente íntimo y emotivo, lo convierte en el más importante de todos. Su título, muy sencillo, es *Correspondencia (1951-1970)*, y Celan y Lestrang aparecen como coautores, pero la espléndida organización y anotación del volumen se debe al germanista Bertrand Badiou, responsable del Centro Paul Celan, que invirtió cinco años en esa tarea. Eric Celan, hijo de la pareja, hizo también aportaciones muy valiosas para redondearla.

El epistolario permite asomarse, por supuesto, a la historia amorosa de los dos artistas prácticamente desde que se conocen en un hotel del Barrio Latino hasta su separación en 1967. Pero hay muchas otras historias entreveradas. Por ejemplo, la del trágico deterioro mental del poeta, que nunca había sido expuesta con tanta transparencia. O su extensa y muy intensa relación con Francia, que sólo en tiempos recientes ha comenzado a ser examinada con el detalle y el detenimiento necesarios.

Esa veta ha sido explorada por el poeta y traductor Pierre Joris, uno de los más perspicaces e informados especialistas y divulgadores de la obra de Celan, en su extenso ensayo “Celan and France”,² complemento importante para la lectura de estas cartas, escritas todas en francés.

Como se sabe, Celan era políglota. La traducción de poesía es parte importantísima de su obra. Tradujo al alemán poemas de siete idiomas (ruso, inglés, francés, italiano, hebreo, portugués y rumano) de autores tan notables y difíciles como Shakespeare, Emily Dickinson, Osip Mandelstam, Arthur Rimbaud y Aimé Césaire. Algunos de los críticos que han reseñado este libro en Francia señalan que sus cartas a Gisèle lo muestran también como un excelente escritor en francés.

Sin embargo, Celan jamás quiso escribir poesía en ningún otro idioma que no fuera el alemán. Al respecto era contun-

dente: “Uno sólo puede expresar su propia verdad en la lengua materna; cuando emplea un idioma extranjero el poeta miente”.

Por supuesto, hay que relativizar esta aseveración. Existe un puñado de escritores “extraterritoriales” —como llamó George Steiner a Nabokov, a Borges y a Beckett— capaces de escribir grandes obras en un idioma distinto del natal (podría incluirse en ese grupo a Charles Simic, poeta estadounidense de origen serbio), y sin duda también po-

dría haberlo hecho Celan, que en numerosas ocasiones tradujo sus propios poemas del alemán al francés, como se ve en esta *Correspondencia*. Pero se antoja probable que para un poeta como él, que compartía con Heidegger la idea de que el lenguaje es la morada en que habita el hombre, y desde muy temprana edad se había visto empujado al exilio, el único e irrenunciable punto de arraigo en el mundo fuera el idioma que amó desde su niñez. ●

En el marco del 35 aniversario de su fundación,
**Proceso convoca a periodistas y comunicadores,
mexicanos o extranjeros, a concursar por el**

PREMIO INTERNACIONAL DE PERIODISMO **proceso** 2011

Categoría: Reportaje para medio impreso

Tema: Realidad política, económica, social o cultural de México

Premio: \$200,000.00

y publicación como reporte especial en la revista Proceso

Fecha límite para entrega de trabajos: 29 de julio de 2011

Consulta las bases en www.proceso.com.mx

MAYORES INFORMES

Fresas N° 7, Col. del Valle, Del. Benito Juárez,

de 10:00 a 14:00 hrs. de lunes a viernes

5636-2059, 5636-2063 y 5636-2069, lada sin costo 01800-202-4998

o en premio@proceso.com.mx

² En el número 2 de la revista *Contretemps*, mayo del 2001, pp. 2-18.

Los animadores mexicanos alían su voz

Gracias a que en los últimos ocho años el cine de caricaturas ha logrado un desarrollo sin precedentes en nuestro país, varias empresas productoras de dibujos animados han decidido integrar una alianza nacional para impulsar el futuro de esta industria, que agiganta sus pasos a nivel mundial.

COLUMBA VÉRTIZ DE LA FUENTE

Por primera vez se unen los diestros en dibujos animados de México y conforman la Asociación Nacional de Productores de Animación, Efectos Visuales y Medios Interactivos (Anpaem), con la finalidad de fortalecer y consolidar esta industria.

La Anpaem inicia con las compañías FX Shop, Ánima Estudios, Metacube, Animex y Huevo Cartoon (esperan que más estudios se integren) y buscará representar a las firmas asociadas con instituciones gubernamentales, privadas e internacionales.

El consejo directivo lo integran: Carlos Gutiérrez (Metacube), presidente; Fernando de Fuentes (Ánima) y Ricardo Arnaiz (Animex), vicepresidentes; José Carlos García de Letona (Ánima), secretario; Gabriel Riva Palacio (Huevo Cartoon), tesorero, y Eduardo Jiménez (Animex), vocal.

"La Anpaem surge con el deseo de continuar produciendo contenidos", explica en entrevista Carlos Gutiérrez, quien hace cua-

tro años comenzó con Metacube y el gobierno de Jalisco un programa para desarrollar dicha industria en ese estado. Apoyado por la Secretaría de Economía y el Instituto Mexicano de Cinematografía (Imcine) realizó diferentes proyectos, entre ellos Cineminutos: 52 cortos animados sobre la Independencia y la Revolución de México:

"Nos hemos dado cuenta en estos últimos años que en el país se está viviendo un nuevo *boom* de la animación, de los medios interactivos, como lo dice la Secretaría de Economía, o medios creativos, como lo llama ProMéxico. Entonces, coincidimos con los otros cuatro estudios que debemos conocer en este momento el estado actual de cada una de nuestras compañías y de todas las que se puedan sumar a esta iniciativa".

La asociación tiene como tarea "comunicar, mantener sensible tanto a las instancias gubernamentales como a las agrupaciones privadas respecto a la animación". Gutiérrez subraya que México siempre ha tenido grandes pilares de la animación y ahora, este avance es notorio:

"Los estudios del país se están acercando con el mundo y la misma globaliza-

ción permitiendo que volvamos a aparecer en el mapa tanto como proveedores, en un sentido estricto de maquila, como generadores de propiedad intelectual; entonces, el fin principal es establecer canales con los organismos para que conozcan nuestros puntos de vista y experiencias en cada etapa de la producción, desde generar la idea, la cuestión de los fondos, hasta llegar a la exhibición en cines."

La Anpaem también buscará vínculos universitarios:

"Mi compañía colabora con el Tecnológico de Monterrey, somos asesores en la carrera de animación. En general, estamos vinculados con cinco universidades de Jalisco, acercamos a los alumnos a la vida real en producción. El acercamiento con las universidades lo hemos hecho en cada empresa de manera independiente, y lo que buscamos es organizarnos para ser una sola voz."

Destaca:

"Esta industria representa alrededor de mil empleos en este momento sólo en animación; pero el área es muy amplia. Viene el desarrollo de videojuegos y al respecto, ya hay nacionales e internacionales montándose en México. Además, existen muchas ventanas de exhibición para los dibujos animados, como el *iPad*."

"La idea es que el gobierno tenga claro quiénes somos, qué compañías estamos trabajando y que todas sumemos nuestros esfuerzos. Existe gran cantidad de iniciativas de largometrajes animados en nuestro país y no todos logran terminarse. Queremos ayudarnos entre nosotros."

Pasos históricos

Durante años, el cine mexicano abandonó los dibujos animados incluso en la televisión, por el alto costo de las producciones. Dominaban el mercado total las empresas estadounidenses Pixar y Walt Disney.

En las primeras ocho décadas del siglo XX se produjeron sólo cuatro largometrajes de animación en el país: *Los tres reyes magos* (considerado el primero), que fue filmado en 1974 por Fernando Ruiz Álvarez y Adolfo Torres Portillo; tres años después, *Los Supersabios* (cinta inspirada en la historieta de Germán Butze) por Anuar Badín Zacarías; *Roy del espacio*, de Rafael Ángel Gil y Héctor López Carmona, es de 1982, y *Katy la oruga*, también de Ruiz Álvarez, de 1983.

Pasaron 30 años y no hubo ninguna película de dibujos. Hasta que en 2003, Anima Estudios estrenó *Magos y gigantes*, la cual se exhibió en los más importantes festivales internacionales de cine en Estados Unidos y el resto de Latinoamérica y España. Así, esa empresa se convirtió en la precursora de la animación del nuevo siglo. Después hizo *Imaginum* (2005), *El Agente 00-P2* (2009), y junto con Promociones Antonio Peña estrenaron el año pasado AAA, la película, sin límite en el tiempo. En octubre de 2011 lanzará *La leyenda de la llorona*, de Alberto Chino Rodríguez, y en breve, *Gaturro y Kung Fu Magoo*.

No obstante, en 2006, los hermanos Rodolfo y Gabriel Riva Palacio, quienes empezaron su carrera con el sitio Huevocartoon, realizaron *Una película de huevos*, con guión y dirección de ellos, la cinta de dibujos más taquillera del cine mexicano, con 3 millones 994 mil 533 espectadores e ingreso en taquilla superior a 142 millones de pesos.

En 2007 se proyectó en cines *La leyenda de la nahuala*, de Ricardo Arnáiz, la cual tuvo 1 millón 162 mil 722 espectadores y taquilla de 42 millones, primera en formato Digital Theater System. Para 2009 se estrenó *Otra película de huevos y un pollo*, de los hermanos Riva Palacio, que vieron 3 millones 95 mil 96 personas y obtuvo 113 millones de pesos. Siguió *Nikté*, de Arnáiz; *Boogie, el aceitoso*, de Gustavo Cova; *Brijes*, de Benito Fernández; *Héroes verdaderos*, de Carlos Kuri, y *Huevos en corto*, de los Riva Palacio.

Industria en desarrollo

El presidente de Anpaem señala que no es complicado ahora realizar una asociación “porque las compañías tienen madurez, el ego sobrepasa por la necesidad de unir fuerzas”.

A decir suyo, el siguiente paso es crear de manera formal un sitio en internet, donde estén los estatutos, la misión y lo que esperan como asociación. Otra finalidad es

sensibilizar a instituciones e inversionistas privados, “a los que quieran poner su dinero en un proyecto y conozcan los márgenes de rentabilidad, que son muy altos”.

Asegura que la animación de México, tanto en el cine como en la televisión, cuenta con un nivel internacional. Aunque es realista:

“Evidentemente los presupuestos en México son muy limitados. Lo importante es que nos quede claro que nuestras producciones deben viajar. A nivel cinematográfico, somos el quinto país en taquilla; es bueno, pero enfrentamos problemas de distribución, exhibición y recuperación.”

—¿Qué pasa en la televisión con los trabajos de animación mexicana?

—Allí estamos en aprietos, porque las dos grandes emisoras del país lo que buscan es la propiedad completa, la licencia completa, concretamente Televisa busca ser el dueño del pastel. Si es su punto de vista, habrá que buscar contenidos que vayan alineados con la visión de la televisora, para que se pueda presentar un proyecto y ellos se puedan encargar de la comercialización, de la licencia.

“Probablemente haya otra televisora en breve, pero ahora estamos limitados a dos cadenas, que son los que compran los contenidos. Una caricatura les cuesta cinco mil dólares la temporada o por capítulo, dependiendo el éxito que tenga, y con ese dinero nosotros no podemos producir nada, entonces, tenemos que pensar en exportar nuestros contenidos, estar alineados con una visión global. De lo contrario, va a ser difícil que tenga supervivencia nuestra industria.”

Ánima también lleva la batuta en televisión. Hizo las series *Poncho Balón*, transmitida en canales abiertos y de paga en toda Latinoamérica, y *El chavo* para Televisa y Roberto Gómez Bolaños, de la que se han producido más de 80 episodios y ha roto múltiples récords de audiencia en varios países.

Además, la Anpaem empezará a difundir los trabajos de las empresas socias en festivales internacionales.

Por su parte, García de Letona, de Ánima, señala a **Proceso** que otro objetivo de la sociedad es llevar los números y registros de los minutos producidos en México de animación (“tomará tiempo, pero si queremos tener esa información tanto para uso nuestro como para que se consulte”). Y destaca que la animación mexicana se encuentra en crecimiento:

“Antes no existían estudios de animación de contenido, y ahora ya hay más, por lo menos cinco que cuentan con experiencia y han logrado muchos éxitos y quieren seguir. No deseamos sólo volumen, también una mejora de calidad que

abra más mercados, más posibilidades de negocio.”

Anpaem tendrá contacto con las asociaciones de animación internacionales “para ver cómo nos podemos apoyar, qué les ha funcionado y qué no, y nosotros adaptar esa experiencia a la realidad mexicana, y también podemos aportarles nuestro aprendizaje”.

Eduardo Jiménez, de Animex, plantea que con la nueva asociación “nos reunimos para conocer y compartir las mismas metas como empresas y poder crecer como industria, para atraer proyectos más ambiciosos”. Y da un ejemplo:

“Ante Imcine, como empresas individuales es muy difícil poder acceder a apoyos directamente de animación; pero como asociación se puede llegar desde crear un fondo específico para animación hasta dar lineamientos respecto de la animación. Esto nos da voz a muchas instancias.

“Estamos desarrollándonos. Ahora la mayoría de las animaciones han sido en 2D y algunos empiezan a desarrollarse en 3D. El objetivo es ir innovando, irnos sumando a esta parte tecnológica para tener producciones de muy buena tecnología que atraiga al público. Los niños quieren ver en 3D y sabemos que debemos movernos hacia allí.”

Pero además, está conciente que se debe realizar animación para adultos.

Por último, pronuncia el obstáculo mayor:

“De inicio, hay complicaciones al buscar los fondos; pero hay que explotar lo que tenemos. Hay mucho talento, buenos proyectos y muy buenas ideas, nada más es encausarse de una mejor forma.”



“Gaturro”

El veto de Televisa

RAÚL OCHOA

En junio de 2005 Carlos de los Cobos asistió a Pachuca al régimen de transferencias de jugadores. En la mesa, el entrenador que se ufana en afirmar “nací americanista y moriré siendo americanista”, estuvo acompañado por dirigentes del naciente equipo Águilas de la Riviera Maya, con los que había llegado a un arreglo para dirigirlo.

De pronto, en plena elección de los refulceros, fue requerido con urgencia a un lugar apartado del auditorio sede del evento. Su interlocutor, Gustavo Parente, vicepresidente del conjunto, fue directo: “Carlos –le expuso–, estoy muy apenado pero el dueño de esta franquicia (el empresario Rafael Herrerías) se asoció con el club América, y cuando esta gente preguntó si ya teníamos al técnico dijimos que serías tú... Y ellos respondieron que de ninguna manera podrías dirigir al equipo”.

De los Cobos fue entrenador del Riviera Maya por sólo unas horas: en el *draft* acordó el contrato, que fue disuelto en el mismo evento. En la víspera, Rafael Herrerías había adquirido la franquicia al Colima, que enseguida transformó en el Riviera Maya, de fugaz presencia en Ciudad del Carmen. Actualmente, el club se denomina Socio Águila, es filial del América y pertenece a Televisa.

Para De los Cobos esa fue también su última experiencia en el fútbol mexicano: “Me levantaron de la mesa del *draft* para decirme que al final no se hacía nada; me sorprendió mucho. Me hicieron sentir muy mal. Cuando salí, estaban todos los medios de comunicación a la espera de noticias de los jugadores contratados.

“Me preguntaron: ‘¿Qué pasó?’. Me dio vergüenza decirles que al cuarto para

las 12 me informaron que ya no sería el técnico. No firmé contrato, pero sí había llegado a un acuerdo con la gente del equipo.”

Exjugador y exentrenador del club América, De los Cobos no tiene dudas de lo sucedido aquella tarde del 28 de junio: el veto. En entrevista con **Proceso** revela que la decisión provino del equipo americanista, propiedad de Grupo Televisa, porque lo desafió al encaminar su pleito hacia las instancias judiciales por incumplimiento de contrato.

El frustrado arreglo con el Riviera Maya no ha sido el único capítulo del sistemático bloqueo que ha enfrentado De los Cobos, quien anhela volver a dirigir en su propio país. Dice que por necesidad aceptó una oferta del fútbol salvadoreño ante la imposibilidad de trabajar en México.

A seis años de aquella partida no deseada, De los Cobos, quien disputó la Copa del Mundo México 86 y se hizo entrenador sin haber pasado el proceso natural de aprendizaje, relata lo intrincado de su trayectoria profesional en México. Cuenta lo sucedido en su entorno y cómo de “última hora” se le han caído contrataciones que parecían seguras en equipos nacionales, así como el día que le ganó el juicio a Televisa.

Su despido del América en 1996 dio origen a una demanda contractual que encausó en los tribunales: “Esta situación me generó problemas. Me duele decirlo porque soy americanista y quiero mucho al club, pero en ese momento la gente que manejaba el equipo (Javier Pérez Teuffer era el presidente) no me respetó, no quiso entender que había un contrato que debía cumplirse en forma natural. No quería llegar a esas instancias, porque no me interesaba; era mejor arreglarlo como gente pensante. Pero ellos se aferraron...”, relata.

De los Cobos. Revelaciones

Mexsport / Victor Straffon



Carlos de los Cobos, quien fue un aguerrido medio de contención, americanista de hueso colorado, ahora técnico eficaz, cuenta a Proceso cómo, precisamente el club de sus amores, le ha impedido ejercer su profesión en México. Hasta hace unos meses entrenador de la selección de El Salvador, actualmente del equipo estadounidense Chicago Fire, De los Cobos refiere que cuando aún no se hablaba del pacto de caballeros, los dueños de Televisa, con unas simples llamadas telefónicas al lugar correcto, le tiraron dos contratos para dirigir.

El brazo del consorcio

En 2001 recibió la invitación del propietario del Atlético Celaya, Enrique Fernández, para entrenar al equipo. Y De los Cobos, con contrato firmado, dirigía los trabajos cuando recibió la llamada telefónica del dueño del conjunto desde el edificio de la Federación Mexicana de Fútbol:

“Carlos, pasa esta situación: tienes una demanda contra el club América y la federación no te permite registrarte. La única forma es que retires la querrela y la Comisión de Conciliación y Resolución de Controversias de la federación tomará cartas en el asunto para llegar a un acuerdo. Si quieres trabajar conmigo y dirigir al Celaya, necesitas retirar la demanda”, le advirtió Fernández.

De los Cobos comenta: “Tuve que retirar la demanda y enfoqué mi asunto en la Comisión de Conciliación y Resolución de Controversias, cosa que agradezco porque lo tomó con toda seriedad y me dio la razón; el América tuvo que pagarme el adeudo, como lo estipulaba el contrato”.

No obstante, De los Cobos no volvió a dirigir al conjunto del bajío. La versión que corrió fue que “renunció inesperadamente a su cargo como técnico del Atlético Celaya por diferencias con la directiva”, como informó el portal de *Terra*.

El sitio electrónico abundó que el entrenador llegó en el torneo pasado al Atlético Celaya en lugar de Flores y su salida se produjo un día antes de enfrentar a los Pumas de la Universidad en el segundo juego del torneo Invierno 2001.

—¿Ya tenía conocimiento del “pacto de caballeros”?

—Fíjate que no. Siento que este tema fue después y no sé si esa situación me

afectó de alguna forma. La cosa es que tuve otras opciones para trabajar y no pude hacerlo. Desconozco si fue por esa causa, te soy sincero.

De todos modos el entrenador confirmaba sus temores del veto impuesto por la televisora. “No me había ocurrido, pero tuve un par de ocasiones más para dirigir en México y resulta que cuando ya estaba muy cerca de cerrarse una negociación de repente me cambiaban la jugada; al final entendí el mensaje. Y como decimos: a picar piedra por otro lado para abrir campo.

“Dios aprieta, pero no ahoga. Son pruebas que nos pone en el camino y tienes que darle para adelante sin llorar, pensando que tienes familia y demostrar que si no es en México, será en otro lado donde podrás abrir puertas.”

Todavía dirigió a Lobos BUAP, en la división de ascenso en 2003, antes de despedirse del fútbol mexicano. Ese año recibió la invitación del presidente de la Federación de Fútbol de El Salvador, Rodrigo Calvo, para dirigir a la selección. “Pero tenía contrato con el equipo de Puebla y le di las gracias”, recuerda De los Cobos.

Tras concluir su etapa con Lobos BUAP se le presentó meses después otra propuesta del balompié salvadoreño, esta vez del Club Deportivo FAS:

“No tenía trabajo y apareció esa oportunidad. Para ser honesto, en un inicio no me interesaba, pero la gente insistió; me llamó todos los días durante dos semanas y en pláticas con mi esposa dije: Aunque voy con un salario bajo, quizá valga la pena tomar el riesgo de ir a otro lugar sin saber qué puede pasar...”

“Por eso me fui a trabajar a El Salvador, primero en un club con el que llegamos a la final. Al terminar mi compromiso regresé a México y al mes ya me estaba ▶

buscando nuevamente la federación de El Salvador para ofrecerme la selección. Así se dio esa etapa de mi vida. Agradezco a Dios, porque fue una experiencia enriquecedora en términos futbolísticos.

“Como persona maduré. Cuando no trabajas en un medio con los mejores recursos tienes que multiplicarte, hacer un esfuerzo mayor. Eso me ayudó a crecer como técnico, saber que tenía que laborar de forma diferente con pocos recursos y poco material humano. Traté de aprovechar lo poco que se tenía. Las cosas se fueron dando poco a poco y llegamos hasta el hexagonal final.”

El mexicano fue designado seleccionador de El Salvador el 28 de agosto de 2006. Condujo al representativo al quinto lugar de la eliminatoria final de la Concacaf rumbo a la Copa del Mundo Sudáfrica 2010, e incluso venció a México (2-1) el 6 de junio de 2009.

De los Cobos culminó su etapa salvadoreña el 31 de diciembre de ese año. Once días después firmó con el Chicago Fire, de la Mayor League Soccer (MLS), donde cumple su segunda temporada.

“Lo más complicado es estar lejos de la familia. Por otro lado, cuando estás en la cancha desarrollando tu labor te concentras en lo que te gusta, pero una vez que regresas a casa, muchas veces el estar solo es lo más complicado. Tiene uno que sobreponerse y adaptarse a esa circunstancia. Le doy gracias a Dios porque me permite tener trabajo, pero lógicamente me gustaría regresar a dirigir en México. Confío que pronto pueda hacerlo”, dice el entrevistado.

Mi lugar está en México

La familia reside en Monterrey, dice De los Cobos. Su esposa suele viajar a Chicago para convivir con él hasta por tres semanas.

“Mis hijos no se han casado, pero ya son mayorcitos. Para ellos también es muy difícil la distancia porque tienen sus actividades propias de jóvenes. Ya terminaron sus carreras y trabajan, mientras mi esposa comparte su tiempo en los dos hogares.

“Dirigir en México es difícil. Hay muchos técnicos de buen nivel y año tras año aparece gente joven con los mismos deseos e intenciones. De repente hay técnicos de prestigio que no están trabajando, y no es fácil, porque no son tantos equipos. El fútbol mexicano es una buena liga, pero hay mucha rotación de entrenadores porque los resultados, para ciertos clubes, son fundamentales”, expone De los Cobos.

—¿Siente que no tiene lugar en el fútbol mexicano?

—No lo pienso así. Tengo contrato este año con Chicago, confío que tendremos un buen año y ojalá pueda presentarse una oportunidad en México.

Carlos de los Cobos jugó en el América, Monterrey y Querétaro. En este último debutó como entrenador en la temporada 1993-94; también dirigió a Tigres de la U. de Nuevo León, Celaya FC e Irapuato. Hoy, a sus 52 años, reconoce que su carrera de entrenador la inició demasiado joven:

“Las oportunidades se me presentaron demasiado pronto. Digo lo que siento; en ▶



Foto Especial

BEATRIZ PEREYRA

Hartos de nadar en agua fría y sucia, de tener que pagar pese al pésimo servicio y de los abusos y la corrupción de los funcionarios de la delegación Tlalpan, usuarios del Centro de Formación Deportiva Ollin Kan (Ceforma) exigen solución a los problemas derivados de que una instalación pública opere como si fuera privada.

Dos de las usuarias, en representación de los inconformes, Irasema Andrés y Esther Bailón, dicen a **Proceso** que desde que abrió sus puertas el deportivo Ceforma, en enero de 2009, abundaron las irregularidades.

“Falta agua caliente en las regaderas y la de la alberca está helada y sucia. Hace 15 días estaba verde. Hay días en que tiene mal olor, a podrido. En las regaderas o el agua está heladísima o, como no sirven las llaves de la fría, cuando sí hay caliente, sale hirviendo. Preguntas qué pasó y dicen que no fue el del gas, que se descompuso la caldera o el motor”, se queja Irasema Andrés.

“Dejan al arbitrio de uno nadar en agua fría. Para aprovechar lo que pago nadé en agua helada hasta que me enfermé. Otro día me dio una contractura muy fuerte que me hacía gritar de dolor. Y



Aguirre y De los Cobos. Adversarios



Agua **turbia** en el Ceforma

nadie se hace responsable, te metes por tu cuenta y riesgo”, detalla Esther Bailón.

Los usuarios de la alberca de Ceforma pagan 264 pesos al mes por dos horas cada semana. Además la delegación les cobra 80 pesos de inscripción y 50 por expedición de credencial (tardan hasta tres meses en entregarla). De su bolsillo tienen que pagar también para que un médico les expida un certificado y las autoridades exigen que no sea “de genéricos ni similares”.

Pero las carencias e ineficiencias sólo están en la alberca pública, porque la fosa de clavados que está a un lado —donde entrenan la campeona mundial Paola Espinosa, los seleccionados nacionales y el equipo de juveniles que tiene a su cargo la entrenadora china Ma Jin— sí está en buenas condiciones.

“Los problemas sólo pasan en la alberca que usamos los hijos de vecino. La fosa de Paola siempre está bien, tiene agua caliente (...) ¡qué bueno!, así debe ser, pero hay una diferencia muy marcada entre los simples ciudadanos y ellos. Esa alberca, nos dicen, es de la Conade y a veces nos dejan pasar para allá porque la nuestra está muy mal, pero a las nueve nos sacan porque llega Paola”, dice Esther.

Sin respuesta

En mayo del año pasado, 347 vecinos en-

viaron un documento al jefe de Gobierno del Distrito Federal, Marcelo Ebrard, y al contralor general, Ricardo García Sáinz, a quienes enteraron de todas las irregularidades. Le turnaron copia al delegado en Tlalpan, Higinio Chávez; a David Guerrero, director de Actividades Deportivas de esa demarcación; al secretario de Salud, Armando Ahued, y a la asambleísta Maricela Contreras.

En el documento, colonos de la Unidad Habitacional Fuentes Brotantes y vecinos de la delegación señalan que no es justo que las actividades deportivas (como las clases de yoga y buceo o el uso del gimnasio y canchas de fútbol) estén concesionadas y sin licitación de por medio, y pidieron que se investigue para acabar con amiguismos y compadrazgos.

También le recordaron a los funcionarios que cuando se llevó a cabo una encuesta vecinal para solicitar apoyo para la construcción del Ceforma, quienes la realizaron les dijeron que se trataba de un proyecto público y que sería en beneficio de la comunidad.

Exigen no tener que pagarle a particulares por usar las instalaciones y que las autoridades intervengan para “investigar, auditar, ordenar, evaluar, regular, transparentar, optimizar recursos y eficientar la administración de las instalaciones deportivas de esta delegación”. Hasta hoy, 11 meses después, nadie les ha respondido.

“Las concesiones del gimnasio, la cafetería, la tienda de ropa deportiva, las tienen sus cuates (Rodrigo Botello, hermano de Guillermo Botello, jefe de la Unidad Departamental de Centros Deportivos). La dirigimos al contralor para que todos atendieran el problema. (...) Aquí todos dicen que el señor Botello (y su familia) tiene una agencia de seguridad, que son personas muy poderosas y de armas tomar, por eso pedimos que se investigara quiénes son y por qué tienen esos privilegios”, dice a **Proceso** Esther Bailón.

Concesiones

El viernes 1, cuando los usuarios llegaron al Ceforma, una pluma impedía el paso al estacionamiento.

—¿Han hablado con David Guerrero para que, como responsable del deporte en Tlalpan, solucione estos problemas?

—Después de un año, hoy (viernes 8) se dignó a ir al Ceforma —responde Esther Bailón.

“Tuvimos una reunión para ver todas las anomalías y también lo del estacionamiento. Nos ofreció una mesa de trabajo para plantear los problemas y buscar soluciones. Le dijimos que sí, pero primero que quitara la pluma (del estacionamiento), porque no estamos dispuestos a pagar. Si está fría el agua y decides que no vas a na- ▶

DEPORTES

dar, no usas la alberca, pero ya pagaste el estacionamiento.

“Nos dijo que él no tiene facultades para tomar esa decisión, que fuéramos al área de Jurídico y Gobierno, porque él no sabe ni cómo fue el trámite ni cuándo ni cómo se otorgó esa concesión.”

A la reunión del viernes 8 también asistió Alejandra Quezada, quien dijo que la empresa de la cual es dueña (Estacionamiento Fuentes Brotantes) tiene la concesión en el deportivo Ceforma. Primero aseguró que participó en una licitación, luego rectificó y dijo que fue mediante una adjudicación directa.

“Nos dijo que si queremos saber cómo y cuándo se convirtió en concesionaria, que lo investiguemos. Que ella hizo sus trámites, pero que si no queremos pagar, ella puede llamar a la policía y remitirnos. Lo dijo delante de David Guerrero. Él dijo que ella está en su derecho porque es concesionaria. A esa mujer le dijimos: ‘Es un espacio público que usted no pavimentó ni construyó, ¿por qué va a cobrar?’ Después ya sólo dijo: ‘A mí me fijaron una renta y debo depositar a la delegación’.”

A los usuarios no les queda claro cómo es que si Quezada es dueña de Estacionamiento Fuentes Brotantes, con registro federal de causantes EFB100414LTA, su domicilio fiscal es idéntico al de las instalaciones del Ceforma: Avenida Hidalgo 195, Unidad Habitacional Fuentes Brotantes, delegación Tlalpan.

Los usuarios ya elaboraron otro documento que en breve entregarán a Ebrard para solicitar que en los deportivos haya “personal altamente capacitado y sensibilizado como servidor público”, y que otorgue presupuesto para el mantenimiento.

“Solicitamos que los usuarios, hijos de vecino, seamos tratados sin discriminación, la fosa de clavados en la que otros deportistas (de la Conade) entrenan, funciona sin contratiempos, cosa que comprueba que la cuestión no es falta de ingresos, sino los malos manejos e ineficiencias. Exigimos un trato más justo para los usuarios y más respeto y servicio de primera”, se lee en el documento.

El lunes 11, los usuarios se reunieron con David Guerrero, Guillermo Botello y dos funcionarios de la Dirección General de Jurídico y Gobierno de Tlalpan, quienes les explicaron que en virtud de que la ley les confiere la facultad de concesionar el estacionamiento, seguirán cobrando por ese servicio y que dicha decisión se tomó “para eficientar el funcionamiento de las instalaciones y porque la delegación tiene pocas vías para allegarse de recursos para atender las demandas de los centros deportivos”. ●



De los Cobos. La entrega por delante

ese momento no estaba preparado en ningún sentido, sobre todo en el aspecto emocional. No tenía la madurez para de repente dirigir a un equipo como América o Tigres.

“Nunca tuve un proceso de aprendizaje que normalmente tienen los técnicos, que empiezan de auxiliares y terminan de entrenadores. Nunca fui auxiliar, más que en la Selección Nacional con Bora Milutinovic hacia el Mundial del 98. Un día fui jugador y al otro día me hice técnico. Fui entrenador de los que fueron mis compañeros. Así empezó mi historia como entrenador.”

Hay otra realidad en la vida profesional de Carlos de los Cobos: “He dirigido muy pocas veces, muy poco tiempo en México: en América se me ofreció la oportunidad en 1996. Era el auxiliar de Bora Milutinovic y se me ofreció llegar al club, terminar ese torneo y dirigir un año más. Y no se cumplió la promesa de seguir”.

Con Tigres pasó lo mismo –recuerda–. Se me ofreció un cambio radical. Me dijeron: ‘Vas a venir y también dirigirás el año que entra’. Al final cometí el error de creer en lo que me decían, y lo que cuenta es el papel. Firmé un contrato hasta finalizar la temporada. Fue mi error, porque al final no dirigí”.

Asegura que su consistencia la adquirió dirigiendo a El Salvador: “Es diferente; es una selección en la que trabajas mayor tiempo, y a pesar de los pocos recursos formé un equipo competitivo, les di confianza a los muchachos y encontramos un estilo de juego que agradaba a la afición salvadoreña”.

Nunca se ha valido de representantes ni promotores. “Las veces que he trabajado en algún equipo ha sido porque un dirigente me buscó directamente para ofrecerme un club, pero no porque haya ido a tocar la puerta”.

—¿Le inquieta que se mantenga el veto en su contra en el fútbol mexicano?

—Espero que no. De hecho, cuando estuve en El Salvador hubo posibilidades reales de dos equipos en problemas de descenso en 2009. Uno de ellos fue Ciudad Juárez, en ese año durante la semana que estuvimos en Querétaro con la selección salvadoreña para preparar el partido contra México. La gente del club fue a buscarme. Les dije que no por respeto a la gente de El Salvador. También hubo otro equipo interesado que tenía problemas de descenso.

Para entonces el trabajo de De los Cobos era reconocido en El Salvador, el país que lo adoptó cuando las puertas del mercado nacional se le cerraron: “Al final dicen que nadie es profeta en su tierra”, musita el entrenador.

Dice que él oyó hablar por primera vez del “pacto de caballeros” en un programa deportivo, aunque no recuerda con precisión cuándo fue. Pero hoy esto es lo que piensa de ese acuerdo no escrito por los dueños de clubes:

“La palabra suena bien, pero pacto de caballeros sería si actuamos de una forma (ética). La palabra caballero la percibo como la de un tipo honesto, con principios y valores, pero no entiendo el sentido de esta frase cuando se crea pensando en perjudicar a alguien. No hay lógica ni coherencia entre lo que se dice y lo que se hace.”

De los Cobos se estremece: “Da tristeza ver una cantidad de jugadores que en su momento fueron importantes, que en su momento tenían cierto valor y después son desechados. Están, hasta cierto punto, mendigando un trabajo. Es triste, no me agrada. He estado presente en algunos de estos eventos y no me gustan las formas en que se manejan. Muchas de las negociaciones o transacciones ya están arregladas desde antes de que llegue ese momento”. ■

proceso

te invita al

5^o Gran Remate de libros

en el Auditorio Nacional
16 al 24 de abril

Visítanos en nuestro stand

Suscripciones con descuento

**Además encontrarás Ediciones Especiales, fascículos
Bi-Centenario, números atrasados de la revista
y artículos promocionales.**



“Desorden, errores y faltas graves” en la SCJN

Denuncian gastos indiscriminados y simulación de contratos

Señor director:

Le solicitamos publicar esta denuncia, dirigida a la opinión pública y al ministro presidente de la Suprema Corte de Justicia de la Nación (SCJN):

En junio de 2009 la SCJN emitió una convocatoria para prestadores de servicios profesionales en el marco del Programa para la Modernización de Archivos bajo Resguardo de la Suprema Corte de Justicia de la Nación Generados por los Juzgados de Distrito (1951-2003), con el fin de analizar expedientes judiciales federales y determinar su conservación o destrucción total o parcial según el Acuerdo General Conjunto 1/2009 emitido por el Pleno de la SCJN y el Consejo de la Judicatura Federal.

Desafortunadamente, se trata de un “Programa...” sin planeación, organización, administración ni estructura, lo que ha propiciado la utilización del gasto público de manera indiscriminada, así como la simulación de contratos de prestación de servicios profesionales sin cubrir derechos elementales.

Además de que hay un incumplimiento reiterado del pago puntual, que en ocasiones excede hasta tres meses, la SCJN retiene a los prestadores de servicios profesionales “incorrectamente” los impuestos, específicamente el IVA, ya que en vez de pagarnos este impuesto y después retenerlo como es debido, nos lo cobra, como si la SCJN nos prestara el servicio a nosotros. En total, estamos hablando de casi un cuarto de millón de pesos al mes cuyo paradero desconocemos.

En el “Programa” no hay reglas exactas para el análisis y la valoración de los expedientes judiciales, pues no existe un plan de trabajo definitivo ni un manual de ejecución, sino simples lineamientos impuestos fuera de toda lógica jurídica, sin fundamentación y con inobservancia del acuerdo que se supone rige al “Programa...”.

No es todo. Se registra igualmente improvisación, desorden, errores y faltas graves, como la orden expresa de desconocer causas penales con la finalidad de sustraer documentos originales y objetos, entre ellos drogas, de los expedientes sin inventario que se entregan a personal de la SCJN, sin que sepamos en poder de quién quedaron.

Todo esto hace presumir que existe nepotismo, compadrazgo, favoritismo o tráfico de influencias en el más alto tribunal. Como no existen criterios adecuados para el análisis de los trabajos, suponemos que expedientes de relevancia documental, histórica, política o social han sido destruidos en detrimento del acervo histórico-jurídico de nuestro país.

Estas y otras irregularidades fueron señaladas en su momento por medio de diversos escritos y

entrevistas ante autoridades del máximo tribunal, lo que trajo como consecuencia para los firmantes malos tratos, represalias, amenazas, discriminación, persecución, daños económicos y morales.

Hemos enfrentado así mismo la negativa a responder en tiempo y forma a nuestro derecho de petición ante autoridades administrativas encargadas de la dirección del programa para el que nos contrató la SCJN, e inclusive tuvimos que interponer un juicio de amparo indirecto en diciembre de 2010 que a la fecha no tiene resolución, lo cual nos hace preguntarnos: ¿De qué privilegios goza la Corte para no cumplir con la obligación de dar contestación por escrito a una petición?

La SCJN, por conducto del personal adscrito al “Programa...”, así como de otras direcciones de la misma institución, ha aprovechado la situación económica del país y la falta de empleo para intimidarnos con la terminación anticipada del contrato, la retención de los pagos y la amenaza de ser boletinados en todo el Poder Judicial del país, lo que traería como consecuencia truncar nuestra carrera profesional en todos los ámbitos.

Estimamos que la cúpula del Poder Judicial Federal desconoce esta serie de irregularidades, ya que a pesar de que hemos intentado enterar al actual ministro presidente, así como al anterior, no tenemos la certeza de que sepa a cabalidad la gravedad de nuestra situación porque no hemos obtenido respuestas ni soluciones.

Como ciudadanos de este país, aún queremos creer que nuestras instituciones fueron creadas de buena fe y no para anteponer los intereses de unos cuantos en perjuicio de las mayorías.

Cabe mencionar que esto ha sido denunciado dentro de la SCJN en un escrito del 10/5/2010 dirigido a la licenciada Diana Castañeda Ponce, directora general del Centro de Documentación y Análisis, Archivos y Compilación de Leyes de la SCJN, y en otro del 30/12/2010 dirigido al ministro presidente de la SCJN y del Consejo de la Judicatura Federal, Guillermo Ortiz Mayagoitia; también hemos presentado diversos escritos de requerimiento de pago ante el licenciado Julián Alfonso Olivas Ugalde, secretario ejecutivo de Servicios de la SCJN.

Así mismo, en diciembre de 2010 interpusimos un juicio de amparo, para hacer valer el derecho de petición, ante el Juzgado de Distrito en Materia Administrativa en el Distrito Federal, en proceso de resolución, y otro procedimiento dirigido el 31/03/2011 al licenciado Rodolfo Héctor Lara Ponte, oficial mayor de la SCJN. (Carta resumida.)

Atentamente

Licenciados Carlos Daniel Guerrero Ramírez
y Édgar René Juárez Montoya; ciudadanos
Rebeca Legorreta Velázquez, Carlos Mauricio
Alberto Arroyo Bello y Silvia Leticia Rodríguez
Sánchez.

“Ya basta de la violencia impuesta por EU al entreguista Calderón”

Señor director:

El Comité No Más sangre, Tijuana le solicita publicar la presente. Con motivo del actual baño de sangre que se vive en el país, y en solidaridad con las movilizaciones nacionales que se han estado dando en contra de la actual violencia, anunciamos el surgimiento del Comité No Más Sangre, Tijuana. Nuestra organización está compuesta por artistas visuales, maestros universitarios, estudiantes de distintos niveles y trabajadores.

Sabemos que la apatía es la base social de toda dictadura, y por ello llamamos a la acción. Nos diferenciamos de otros grupos que buscan la paz al señalar que la violencia no es producto de ningún accidente o de alguna orden divina, sino que existen responsables directos. La actual violencia es el resultado principal de las políticas impuestas por el gobierno de Estados Unidos, con fines geopolíticos y económicos, a un gobierno entreguista y débil, representado en la actualidad por Felipe Calderón Hinojosa y por sus aliados en los partidos que han perpetuado el saqueo, la violencia y la miseria en nuestro país: PAN, PRI, PRD, PVEM y Panal, entre otros.

Como señalamos en el manifiesto de fundación de nuestro comité, la mal llamada “guerra contra las drogas” no es más que un disfraz de la guerra que se ha emprendido contra los pobres y los trabajadores. Al igual que la “guerra contra el terrorismo” en otros países, es una guerra contra nosotros. En el fondo se trata de derechos democráticos.

Nos pronunciamos por la eliminación de todas las leyes que proscriben o regulan el consumo o comercio de drogas. Al estado no le incumbe lo que cada quien haga con su propio cuerpo, además de que al legalizarse las drogas se eliminarían las bases económicas de los cárteles del narcotráfico y de aquellos que se benefician de este negocio, llámense banqueros o agentes gubernamentales de México, Estados Unidos u otros países.

¡Es el momento de congregarse el hartazgo nacional y decirle al gobierno y sus aliados que es hora de que se vayan todos! Hay que echarlos, igual que a todos los agentes estadounidenses. Es necesario acabar de una vez por todas con el régimen capitalista en plena decadencia, que no promete a las masas más que desempleo, hambre, terror policiaco y muerte. La clave para librarnos de esta guerra se encuentra en la organización. Los invitamos a actuar.

Atentamente

Comité No Más sangre, Tijuana
(Responsable de la publicación)
José Luis Roblero Arriaga)

<http://nomassangretj.weebly.com/index.html>
nomassangretj@hotmail.com

Se queja de que le reclaman injustamente pagos de impuestos

Señor director:

Le agradeceré publicar la siguiente denuncia. Desde el año pasado, el SAT y la SHCP me acosan reclamando contribuciones mediante los requerimientos del 20 de diciembre de 2010 y del 21 de enero y 21 de febrero de 2011.

Es preciso recordar a los señores Gutiérrez y Cordero, del SAT y de Hacienda, que no todos los profesionistas inscritos en el RFC están empleados y recibiendo un salario como manda la ley, y pese a ello se les exige pagar impuestos; por eso ahora resulta que es riesgoso tener cédula profesional y estar dado de alta ante Hacienda, aunque se esté desempleado y se haya informado de ello al SAT.

Con toda oportunidad se notificó a Hacienda de mi cambio de estatus: A las 12:02 horas del 5 de diciembre de 2005 ingresé en la Administración Local de Naucalpan, Estado de México, el formato R2 donde se hizo el cambio de domicilio y se registró la suspensión de actividades.

Desde entonces no he reiniciado labores, pero aquí se ve la incapacidad del SAT y sus empleados: no revisan los antecedentes y sólo toman los nombres de bases de datos "a ver si cae".

Si están seguros de que "alguien" me ha estado empleando y pagando "salario", invéstiguenlo, y si comprueban la veracidad de esa información, les agradeceré que me lo hagan saber, pues no me parecería nada extraño que empresas sin escrúpulos que manejan y venden

bases de datos integren nombres a nóminas sólo para evadir impuestos.

En estos tiempos preelectorales, el SAT y su jefe Ernesto Cordero me recuerdan la guerra ruso-japonesa de principios del siglo pasado, cuando al avanzar la flota rusa por el Mar del Norte creyó encontrar a su adversario nipón y en la bruma disparó contra pesqueros británicos hundiéndolos, por lo que recibió de la prensa inglesa el mote de *La Flota del Perro Rabioso*... Aquí, igual, a la de a fuerzas el SAT quiere conseguir más recursos y "muerde" donde sea, hasta a los desempleados, cuando Hacienda sabe mejor que nadie que los regímenes fiscales especiales de los corporativos y oligopolios, la bolsa de valores y las inversiones golondrinas son buen parte del agujero en la recaudación y las finanzas del país.

Quedo en espera de que el SAT corrija su actitud contra una servidora y todos los que estén en esta misma situación sólo por tener cédula profesional.

Atentamente

Aurora Flores Navarro

Le escamotean su fondo de retiro, y Afore XXI resulta intocable

Señor director:

Le solicito publicar la siguiente carta para denunciar otro atropello contra la clase trabajadora por parte del gobierno "del empleo".

En abril de 2010 me jubilé como trabajadora del Instituto Mexicano del Seguro Social (IMSS) en Torreón, Coahuila. Siguiendo los procedimientos necesarios, inicié ante la Junta Especial Número 42 de la Federal de Conciliación y Arbitraje un juicio laboral para recuperar mi fondo de retiro, depositado en Afore XXI. El 15 de diciembre de 2010 se dictó proyecto de resolución en forma de laudo, y en esa misma fecha la Afore XXI fue notificada.

Desde entonces, no me ha sido entregado el fondo requerido debido a que el presidente de la Junta Especial Número 42, licenciado Fernando Germán Hernández Herrera, dice no poder hacer nada porque tiene "indicaciones de arriba, del gobierno", de no ordenar ejecuciones en contra de Afore XXI (ignoro si ocurre lo mismo con otras Afores).

Debido a lo anterior, la gerente de dicha Afore en esta ciudad, licenciada María de la Luz Briseño García, de manera poco amable se niega a proporcionarme información sobre mi caso o a recibir a mi representante legal.

Envié una carta directamente al titular de la Secretaría del Trabajo y Previsión Social (STPS), licenciado Javier Lozano Alarcón, y aunque fue contestada muy amablemente, no sirvió de nada, pues al parecer tiene más poder el capital privado por medio de una persona que representa a una Afore a nivel estatal que las

autoridades competentes en materia laboral, quienes deberían ser garantes del respeto a los derechos de la clase trabajadora, de quienes laboramos por tantos años tratando de hacer de éste un mejor país.

También cabe mencionar que he intentado comunicarme con Afore XXI mediante correos electrónicos que nunca me han contestado, llamando al número 01/800/849-21-21 –donde sólo dan evasivas sin que nadie pueda informarme adecuadamente–, por medio del chat de su página de internet, y todo ha sido inútil.

Me parece sumamente grave que cada vez con mayor frecuencia y descaro se compruebe a qué intereses sirve este gobierno. Considero totalmente injusto el trato y lo difícil que es realizar trámites para las personas durante su proceso de jubilación, ya que en este año he conocido de muchos otros casos, incluso peores que el mío.

Y todavía así se propone una "reforma laboral", como si no fuera suficiente con lo que sucede actualmente.

Agradezco la oportunidad de poder denunciar públicamente esta situación, esperando que los servidores públicos realmente cumplan con su misión, que la ciudadanía busque estar mejor informada de sus derechos y obligaciones, y que podamos vivir en un país más justo para todos.

Atentamente

Licenciada Adriana Teresa Romo Salado
Torreón, Coahuila

Piden apoyar un documento contra la violencia y por la educación

Señor director:

Le agradeceremos su apoyo para difundir la siguiente invitación.

El Grupo de Jóvenes por un Cambio hace un llamado a la sociedad civil para que, el 29 de abril a las 13:00 horas, nos acompañe en la explanada de la Rectoría de la UNAM con el fin de presentar un documento que, apoyado por miles de firmas, puede ser consultado en el blog: <http://poruncambioalpais.blogspot.com/>

Dicho documento se manifiesta contra la violencia y a favor de un mayor apoyo a la educación.

Como al final del acto mencionado realizaremos un evento cultural, pedimos el apoyo de las autoridades universitarias para realizarlo (nuestro correo es: tuopinion.cuenta@hotmail.com).

Por todas las víctimas, por Javier Sicilia, no más sangre, no más *ninís*.

Solidaridad. No nos dejen solos.

Atentamente

Grupo de Jóvenes por un Cambio
(Responsable de la publicación: Carlos Alquicira Segundo)

A LOS LECTORES

1. Toda carta dirigida al semanario **Proceso** deberá contener nombre y firma de su autor, una identificación fotocopiada o escaneada (de preferencia credencial de elector, por ambos lados), dirección y, en su caso, teléfono o correo electrónico. Si el remitente sólo desea publicar su nombre, lo indicará; de lo contrario, el resto de sus datos también podrían ser difundidos.

2. Ninguna carta tendrá una extensión mayor de dos cuartillas, es decir, no más de 56 líneas de 65 caracteres cada una.

3. La correspondencia no incluirá documentos probatorios de lo denunciado; se publicará conforme a su turno de llegada, y podrá ser enviada por correo, entregada personalmente, transmitida por fax (56-36-20-55) o dirigida a sloya@proceso.com.mx.

4. La sección **Palabra de Lector** cierra los miércoles de cada semana.

Las campañas para elegir gobernador en el Estado de México han comenzado, y las propuestas, ideas, plataformas políticas y debates de altura no se harán esperar. *Mono Sapiens* pone su granito de arena y propone estas imágenes y estos lemas para ir abriendo boca.

**POR UN GOBERNADOR
QUE NO SEA DE
ATLACOMULCO**



**PORQUE HAY
MUCHA OBRA
POR HACER**

PRD ERUVIEL PRD
GOBERNADOR



...ES MÁS, QUE NI SEA DEL
ESTADO DE MÉXICO.

